



Conferencia online de Ruth Pliego: «La moneda como objeto de estudio histórico-arqueológico: el reino visigodo de Toledo»



CONFERENCIA ONLINE:
“LA MONEDA COMO OBJETO DE ESTUDIO HISTÓRICO-ARQUEOLÓGICO: EL REINO VISIGODO DE TOLEDO”



Martes, 18 de mayo, a las 17h30

Acceso libre a la videosala:

<https://meet.google.com/fjg-kxt-d-epk>

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS



UNIVERSIDAD DE GRANADA

Organiza: Dpto. de Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas

Más información en: medieval@ugr.es



Acceso libre: **18 de mayo a las 17h:30**. Link más abajo

Ruth Pliego es doctora por la Universidad de Sevilla y actualmente está vinculada a esta institución a través del grupo de investigación “De Turdetania a Bética”, que pertenece al Departamento de Prehistoria y Arqueología. Su principal foco de investigación es la Numismática en su sentido más amplio, extendiéndose a los aspectos económicos, culturales y políticos. En cuanto a la acuñación española de la Alta Edad Media, ha publicado un extenso y completo corpus titulado **La moneda visigoda** (2 vols. Sevilla, 2009) y también un gran número de artículos específicos sobre este tema. Además de este tema, ha aportado investigaciones que actualizan significativamente la presencia cartaginesa en la Península Ibérica en el período prebárcido, a partir del examen de las monedas conservadas en colecciones. Ha desarrollado su investigación en el marco de varios proyectos de investigación nacionales e internacionales, principalmente con base en las Universidades de Sevilla y Málaga pero también en otras instituciones como la Casa de Velázquez (con un proyecto de la *Agence National de la Recherche*), entre otras. En este sentido, actualmente colabora con un proyecto de investigación con sede en la Universidad de Princeton, titulado “*FLAME: Framing the Late Antique and Early Medieval Economy*”, que se centra en la reconstrucción de la economía de principios de la Edad Media CE 325-725 en Afro-Eurasia Occidental. Como parte de esta colaboración, ha sido recientemente Visiting Fellow en el Departamento de Clásicos de dicha Universidad y ha sido concedida por la Biblioteca Firestone para realizar una investigación sobre los *minimi* tardorromano y bizantino temprano de Antioquía. Durante varios años, Ruth también trabajó para el Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico y actualmente participa en el “Proyecto Tomares Hoard”, un proyecto a largo plazo del Museo Arqueológico de Sevilla.

Producción científica: <https://us.academia.edu/RuthPliego>

Link de acceso: <https://meet.google.com/fjg-kxtd-epk>