



El Museu de Prehistòria clausura con éxito el congreso de Numismática en València



El Museo de la Diputación de València ha celebrado tres jornadas con más de sesenta expertos de catorce países europeos y americanos

El Museu de Prehistòria de València junto a la Universitat y Render forman un equipo vanguardista en la publicación de los catálogos en línea frente a las tradicionales obras impresas

El próximo encuentro de Numismática será en la ciudad siciliana de Messina



Los asistentes al Congreso debatieron tras las intervenciones

El Museu de Prehistòria de València ha celebrado la jornadas de numismática



El Museu de Prehistòria clausura con éxito el congreso de Numismática en València

“The 7th Joint Meeting of Nomisma.org and ECFN 2018”, que ha congregado en el C.C. La Beneficència a más de sesenta expertos europeos y americanos, procedentes de catorce países diferentes, que han debatido sobre las líneas de trabajo de los próximos años en esta especialidad, que ya vislumbra el impulso que tendrán los catálogos en línea a corto plazo.

El Museo de Prehistoria de València, junto a la Universidad de València y Render -socio encargado del desarrollo tecnológico- ha demostrado que se encuentra a la vanguardia de estas iniciativas en España, pero también a nivel internacional, al estar desarrollando el gestor de contenidos numismático que actualmente es la referencia de la disciplina a nivel mundial.

Tras las tres intensas jornadas de trabajo desarrolladas se confirma el éxito de esta reunión en la que se ha demostrado que la publicación de las tradicionales obras impresas de numismática es una vía de trabajo prácticamente agotada. El futuro apuesta con claridad por contenidos abiertos y los catálogos web, desarrollados desde entornos de trabajo colaborativos que con frecuencia son de carácter transnacional.



El Dr. Ripollés, de la UV

Investigadores de diferentes países han demostrado su interés en conocer y colaborar en el desarrollo y crecimiento futuro de este sistema de gestión concebido desde València por el equipo del Museu de Prehistòria, la UV y Render, que a su vez forman parte del proyecto ARCH (Ancient Coinage as Related Cultural Heritage) en colaboración con la Universidad de Oxford y la Biblioteca Nacional de Francia.

En la clausura de las jornadas se anunció la sede elegida para la reunión del próximo año que tendrá lugar en la ciudad siciliana de Messina. El dinamismo y potencial de la numismática como parte de las humanidades digitales volverá a congregarse al Museu de Prehistòria como referente en esta materia.



Algunos momentos durante las ponencias del congreso



Fotografías facilitadas por el Museu de Prehistòria de València