AE Dupondio. FAVSTINA AVG ANTONINI AVG PII FIL
by **arqueomadinat**
on **Sketchfab**

Cada vez será más frecuente el uso de la digitalización del patrimonio. Sus usos y ventajas son múltiples, especialmente a nivel científico y a nivel de difusión. En la disciplina de la numismática la fotogrametría de moneda supone un cambio de paradigma en el modelo de visualización, más exigente y completo.
Es especialmente en el campo de la difusión donde podemos sacar un mayor provecho de estas nuevas tecnologías las cuales proporcionan al patrimonio unas posibilidades mucho más atractivas y completas. La docencia, la museografía, y el campo de difusión científico se verán mucho más enriquecidos utilizando estos modelos virtuales en museos, exposiciones y congresos.
En arqueología y museos, la anastilosis digital con modelos fotogramétricos será un recurso altamente útil para la recreaciones y construcciones de patrimonio arqueológico e histórico-artístico.

La Fotogrametría De Moneda: La Nueva Presentación De Las Colecciones

Pero es en el campo de la Numismática, el que a nosotros nos interesa especialmente, donde podemos apreciar el inmenso potencial de estos modelos 3D interactivos, que son capaces de recoger detalles espaciales en condiciones óptimas de visualización.
Si estás interesado en los modelos fotogramétricos para tu empresa o colección ponte en contacto con nosotros:

Contacta con nosotros

Suscríbete A Nuestro Boletín Numismático Y Recibe En Tu Correo Cada Nuevo Contenido

We are Numismatics | © 2025 – Todos los derechos reservados. Publicado originalmente en:
www.wearenumismatics.com Un proyecto de "Ana Serrano. Numismatics & Heritage Advisor, S.L."