



Por Almudena Ariza Armada

Journal of The Islamic Numismatic Center-Egypt (JINCE)

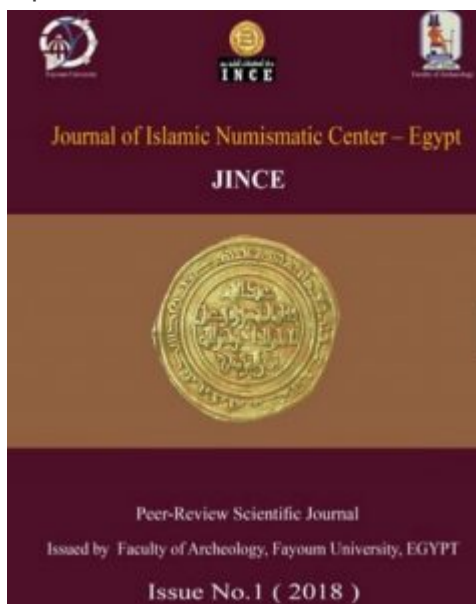
Recientemente ha salido a la luz la nueva revista especializada en numismática islámica, *Journal of Islamic Numismatic Center-Egypt (JINCE)*, publicada por la Facultad de Arqueología de la Universidad de Fayoum, gracias a los esfuerzos del profesor Atef Mansour, Decano de la Facultad de Arqueología de dicha Universidad.

Desde la segunda mitad del siglo pasado, han sido varias las iniciativas y esfuerzos realizados desde distintos ámbitos y países, para promover el conocimiento de la numismática islámica. En lo que a la moneda andalusí y magrebí se refiere, sirvan como ejemplo los tres simposios sobre *Problems of Medieval Coinage in the Iberian Area* llevados a cabo en Portugal por la labor de Mário Gomes Marques (1984-1988); o los cuatro *Jariques*, encuentros dedicados a la moneda andalusí que, gracias a la iniciativa de Juan Ignacio Sáenz-Díez, tuvieron lugar en España entre 1988 y 2001; y más recientemente, la edición del primer número monográfico de la revista *OMNI* (2014), o la edición de *Manquso, Gacetilla de estudios epigráficos y numismáticos andalusíes*, on-line desde 2015. A ello hay que sumar el esfuerzo realizado por los coleccionistas por compartir y difundir el conocimiento numismático a través de la creación de diversos blogs y grupos de Facebook, alguno de ellos especialmente enfocado a la moneda andalusí (*La Moneda Hispano-Árabe*). Desde una perspectiva geográfica más amplia, no limitada únicamente al occidente islámico, fue un hito en las publicaciones sobre la moneda islámica la creación en los años 90 del siglo pasado de la revista jordana *Yarmouk Numismatics* fundada por Samir Shamma que, tras desaparecer durante unos años a la muerte de su fundador, reapareció esporádicamente el año 2015, con su volumen número 13, sin conseguir continuidad posteriormente. En los últimos años, destaca de una manera notable la celebración de los *Simone Assemani Symposium on Islamic Coins*, que han tenido lugar ya en cinco



ocasiones (2003-2017) y, más recientemente, los cursos internacionales de periodicidad anual sobre moneda islámica organizados por el Centro de Numismática Islámica en Egipto (INCE) de la Universidad de Fayoum, que vienen celebrándose desde el año 2015, y cuya quinta convocatoria acaba de celebrarse en El Cairo el 3 y el 4 de abril de este año.

Sin embargo, desaparecida *Yarmouk*, no contábamos hasta la fecha con una publicación académica respaldada por una institución universitaria, de carácter internacional y de revisión por pares ciegos, específicamente consagrada a la moneda islámica, por lo que *JINCE* viene a suplir este vacío existente en el ámbito de las publicaciones científicas. Iniciativa surgida en el mundo árabo-islámico dónde, como en el resto del mundo, el interés por la moneda islámica se ha incrementado notablemente en los últimos tiempos, tanto en el ámbito del coleccionismo particular como en el académico.



Portada de la Revista JINCE

La Junta Editorial de *JINCE* está presidida por el Prof. Dr. Atef Mansour Ramadam (Decano de la Facultad de Arqueología de la Universidad de Fayoum y presidente de la Junta de Directores del Centro de Monedas Islámicas - Egipto), quien está realizando una importantísima labor por el desarrollo de la Numismática Islámica en los últimos años. Labor que también se manifiesta en la realización de los cursos sobre moneda islámica antes mencionados. El resto de los miembros de la Junta Editorial son el Dr. Ibrahim Subhi Ghandar (Vicepresidente de la Junta, Vicedecano de la Facultad de Arqueología de la Universidad de Fayoum para Estudios de Posgrado e Investigación y



Vicepresidente del Centro de Monedas Islámicas – Egipto), el Dr. Mohammed Younis (Director de Edición, Universidad de Fayoum, Egipto), la Dra. Arianna D'Ottone Rambach (Universidad Sapienza de Roma, Italia), el Dr. Mahmoud Ahmed Mahmoud Zrazir (Universidad de Sohag, Egipto), el Dr. Ahmed Youssef (Universidad de El Cairo, Egipto), y el Dr. Ahmed Mohamed Desouki (Universidad de El Cairo, Egipto).

En cuanto al Comité Científico de la revista, está formado por: Ahmed Tuni Rustam (Universidad de Fayoum, Egipto), Osama Ahmed Mokhtar (Universidad de Sohag, Egipto), Jalaf Faras Fajij al-Tarawneh (Universidad de Muta, Karak, Jordania), Raafat Mohamed Mohamed al-Nabarawy (Universidad de El Cairo, Egipto), Atef Mansour Mohammed Ramadan (Universidad de Fayoum, Egipto), Abdallah bin Jassim Al-Mutairi (Autoridad de Cultura y Arte de Dubai, EAU), Ali Hassan (Universidad de Assiut, Egipto), Nahid Abd al-Razek Daftir al-Qaisi (Universidad de Bagdad, Iraq), Nayef bin Abdullah al-Sharaan (Agencia Monetaria de Arabia Saudí, Riyadh, Arabia Saudí), Aram Vardanyan (Instituto de Estudios Orientales NASRA, Armenia), Almudena Ariza Armada (Universidad de Nueva York en Madrid, España), Arianna D'Ottone Rambach (Universidad Sapienza de Roma, Italia), Jere I. Bacharach (Universidad de Washington, EEUU), Konstantin V. Kravtsov (Museo Estatal del Hermitage, San Petersburgo, Rusia), Lutz Ilisch (Universidad de Tübingen, Alemania), y Stefan Heidemann (Universidad de Hamburgo, Alemania).

El primer número de la revista *JINCE*, editada en papel y en edición digital, con la posibilidad de descargar los artículos en formato PDF, consta de doce artículos en árabe y cuatro en inglés, contando todos ellos con un resumen en ambos idiomas. En ellos se abordan temas relativos a: la moneda fatimí; las emisiones llevadas a cabo por rebeldes contra del califato de Abd al-Malik b. Marwan o sobre un dirham del mismo período pero ya reformado, acuñado en Omán; las emisiones alawies de Tabaristán; la moneda Zayyaní a través de las emisiones de Tremecén; las emisiones de las cecas de 'Athar y Makka atribuibles, no ya a dichas poblaciones en la actual Arabia Saudí, sino a localidades yemeníes; los retratos califales de los feluses de Shiraz; nuevos ejemplares del príncipe Midrarid de Sijilmasa; la moneda Tuluní; las monedas del conflicto Otomano-Safaví; una aproximación a los estudios de tesorillos y hallazgos; un hallazgo de moneda cobre compuesto por ejemplares Gaznavíes, Khawarizmíes y de los Grandes Mongoles; los primeros pesos de cristal 'Abbasíes; y, por último, a un contrato de renta en un manuscrito ilustrado del famoso cuento de *Las mil y una noches*.



Además, de los dieciséis artículos publicados en este primer número de *JINCE*, hay que destacar que dos de ellos están dedicados a la moneda andalusí. El primero, en árabe, se titula en inglés "A dirham of the Umayyad Andalusí Caliph Abd al-Rahman al-Nasir 317 AH/929 AD, analytic, historical study" y ha sido elaborado por Ibrahim bin Atiyatullah Hilal al-Salimi. El segundo, en inglés y realizado por Eman Mahmoud Arafa, presenta cuatro dinares inéditos, del mismo tipo pero distinto cuño, conservados en el Museo Nacional de Qatar, bajo el título "The Power of the Hammudid Dynasty as Represented in the Gold Coins of Ali Ibn Hammud al-Nasir Struck in Andalusia (407-408 A.H./1016-1017 A.D.)".

Otros autores que han colaborado en el primer número con artículos en árabe son: Ahmed Muhammad Disuqi Abu Hashish, Ahmed Muhammad Yusuf Abd al-Qadir, Asmaa Hussayn Abd al-Rahim Mahmud, Ruwaida Ra'fat Muhammad Muhammad al-Nabarawi, Atef Mansour Muhammad Ramadan, Alaa al-Din al-Shumari, Faisal bin 'Ali al-Tumaihi, Muhammad Abd al-Sattar Othman, Mahmud Ahmed Mahmud Zarazir, Marwa Adil Ibrahim, Nayyira Rafiq Jalal Fathi. Y los estudios en inglés también han corrido a cargo de Atef Mansour M. Ramadan, Mohammad Younis y Rwayda Raafat al-Nabarawy.

Sólo queda ya transmitir nuestros mejores deseos para que *JINCE* logre mantenerse en el tiempo, con altos estándares de calidad e índice de impacto que la conviertan en un referente internacional para los estudios de sobre la moneda islámica

Almudena Ariza Armada

Enlace a JINCE:

<http://www.fayoum.edu.eg/arc/FirstM/><http://www.fayoum.edu.eg/arc/FirstM/>