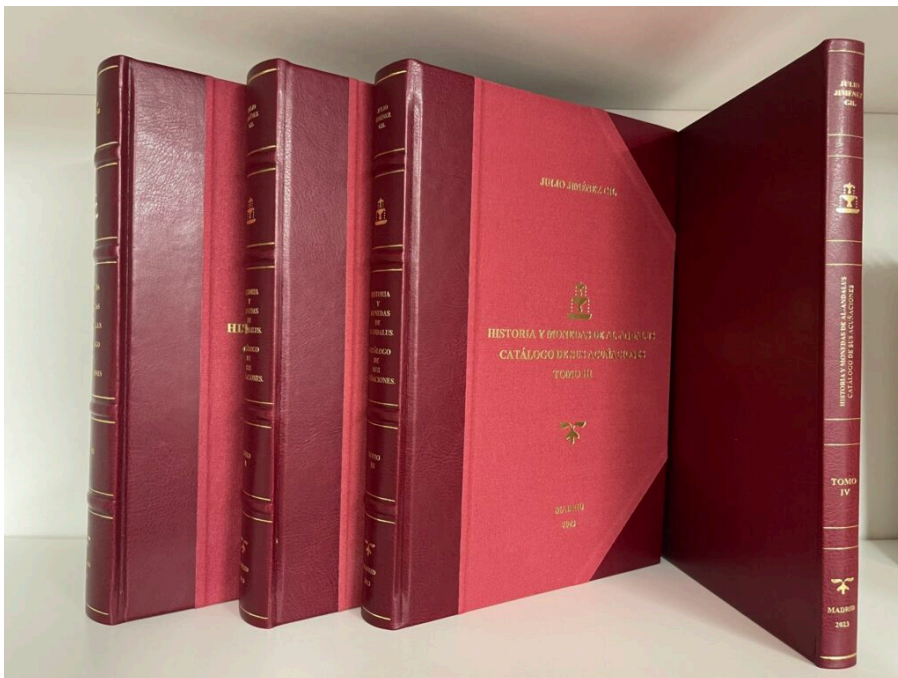




Por Raúl Israel López Zafra

La numismática andalusí está de enhorabuena, puesto que acaba de ver la luz una nueva publicación: "HISTORIA Y MONEDAS DE AL-ANDALUS CÁTALOGO DE SUS ACUÑACIONES", obra de D. Julio Jiménez Gil.



Sobre Su Autor

Nacido en Logroño a mediados del siglo pasado y huérfano de padre, se formó en aquella España nuestra, donde el esfuerzo y la constancia, era la única y primordial clave para salir adelante. Gracias a ellos, consigue examinarse con éxito del examen de Estado del Bachillerato, con la calificación de sobresaliente y premio extraordinario, en la Universidad de Zaragoza. Siguiendo esa misma senda, unos años más tarde, logra licenciarse en Ciencias Políticas y Económicas, Sección Económicas, sobresaliente y premio extraordinario, por la Universidad de Madrid, donde de igual modo y con el reconocimiento y ánimo del profesorado, consigue el título de Doctor en Ciencias Políticas y Económicas, Sección Económicas, como no, sobresaliente y premio extraordinario.



Aunque durante algún tiempo trabajó como profesor encargado de cátedra en ciencias políticas, la mayor parte de su vida ejerció como jefe de servicios comerciales en la empresa Dragados, puesto que le permitió viajar por parte de Oriente Medio, en sus años de máximo esplendor.

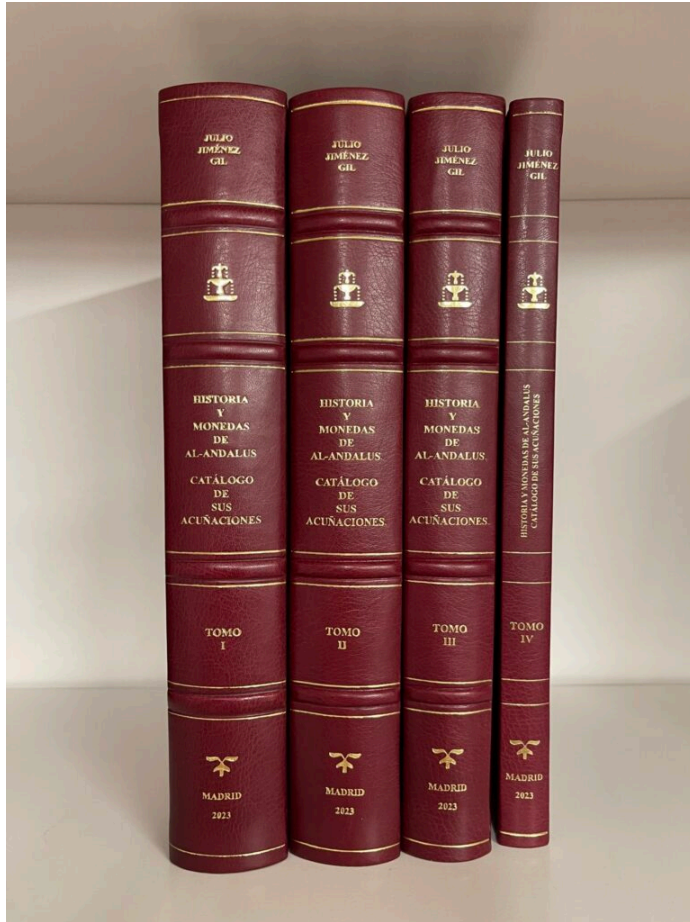
Inquieto por naturaleza, apasionado de la historia y la numismática e íntimo amigo del inolvidable Antonio Medina, Jiménez se hace frecuente en el círculo del mítico grupo de «Plaza Mayor». En los años 90 comienza a colaborar en algunos artículos en NVMISMA y como catalogador de moneda hispanoárabe, hasta que unos años más tarde, aprovechando el tiempo libre de su jubilación, decide dar un último paso en su carrera académica, consiguiendo el D.E.A. en Prehistoria y Arqueología por la Universidad de Madrid, lo cual desembocaría en la creación de la obra que nos trae hasta aquí.

Como gran conocedor de lo indispensable que es tener una buena bibliografía con la que poder trabajar, Julio Jiménez se marcó un objetivo de esos que al resto de mortales nos parecen inalcanzables y que no es otro, que aglutinar en un solo catálogo “todas” las acuñaciones árabes conocidas y realizadas durante los casi 800 años de presencia islámica en la península ibérica.

Si bien desde que D. Antonio Vives y Escudero publicara su famoso catálogo “Monedas de las dinastías Árabe-Española” en 1893, nunca se ha vuelto a publicar una obra tan completa. El trabajo que hoy les presentamos y que es fruto, ni más ni menos que, del duro esfuerzo y total dedicación de su autor durante más de una década, prácticamente lo duplica, con un total de 4126 piezas referenciadas y recogidas en los centenares de estudios y publicaciones de investigación publicadas en los últimos 50 años.

Estructura Del Catálogo

Esta gran obra de ‘acarreo de información’ como él mismo la llama, se presenta en cuatro tomos que se dividen de la siguiente manera:



Tomo I.- 582 páginas. Presenta la historia de personajes, dinastías y acontecimientos de cada periodo histórico y una serie de monedas, con sus leyendas, que sirven de introducción a las que aparecen en el catálogo.

(Museos, colecciones y archivos públicos y privados consultados: 27 + 6 subastas).

Tomo II y Tomo III.- Catálogo de las acuñaciones.

Tomo II.- 774 páginas. Cubre los periodos históricos siguientes:

I.- La conquista y el periodo de los gobernadores

II.- Emirato Omeya de Córdoba

III.- Califato de Córdoba

IV.- Taifas del Califa.

Tomo III.- 592 páginas. Cubre el resto de los periodos históricos:

V.- Dominación Almorávide

VI.- Taifas Almorávides

VII.- Dominación Almohade

VIII.- Taifas Almohades



IX.- Reino de Murcia

X.- Reino de Granada

Tomo IV.- Presenta las fotografías, por ambas caras, de 1639 monedas de las 4126 referenciadas.



Como culmen de esta pequeña presentación, hemos de destacar el cuidado y artesanal acabado de lujo de la obra, capricho de su autor y que, sin duda, es más que merecido por lo que en ella se guarda y el esfuerzo que ha conllevado aunarlo. Los cuatro tomos no solo están cosidos a mano para asegurar su perdurabilidad en el tiempo, si no que se presentan con tapas duras, tres de ellos en encuadernación holandesa, mientras que el cuarto, el que contiene las imágenes, está completamente acabado en piel.



Sobre el catálogo de moneda andalusí de Julio Jiménez

Cómo Adquirir El Catálogo De Moneda Andalusí De Julio Jiménez

juliojimenezgil@gmail.com

La adquisición de esta obra, de la que tan solo se han editado **150 ejemplares**, se puede realizar directamente contactando con el propio autor, dado que el mismo ha sido su propio editor.

PVP. 350€ + IVA