

Tipo 10. Dobla de oro con el busto del Rey Pedro I de a 35 maravedís.**Tipo 10**
Marca B

P1:10.1: Dobla de a 35 maravedís / Dobla de a 35 maravedís. Av. Burgos. Marca "B"- (enero 1363 - abril 1366). P: 4,48. D: 27-28. R: 7. Antigua Colección American Numismatic Society-Hispanic Society (Nueva York), HSA 25.574.

Anv: Busto de rey coronado a derecha con larga melena, todo en gráfila perlada o de puntos. L: "+ PETRVS: DEI: GRACIA: REX: CASTELLE: E LE", con separación de dobles puntos. T: "Pedro, por la Gracia de Dios, Rey de Castilla y de Le[ón]".

Rev: Escudo cuartelado heráldico de castillos y leones rampantes a derecha sin coronar, con "B" sobre la torre derecha del castillo del primer cuartel. L: "+ PETRVS: DEI: GRACIA: REX: E LEGIONIS", con separación de dobles puntos. T: "Pedro por la Gracia de Dios, Rey y de León" (sic).



P1:10.2: Burgos, Marca "B". P: 4,30. R: 7.

Anv: Id. P1:10.1. L: "+PETRVS: DEI: GR^A: REX: CASTELLE: E LE", con la última "L" aparentando ser levógira.

Rev: Id. P1:10.1. Mínimo punto a izquierda de la base del castillo superior. L: termina "E LEGION".



P1:10.3: Burgos, Marca "B". P: 4,51. R: 7. Antigua Colección American Numismatic Society-Hispanic Society (Nueva York), HSA 553.

Anv: Id. P1:10.3. L: termina "CASTELLE: E", con separación de dobles puntos.

Rev: Id. P1:10.1. Marca "B" debajo del castillo del cuarto cuadrante. L: termina en "E LEGIONIS", con separación de dobles puntos.



P1:10.4: Burgos, Marca "B". P: 4,53. R: U. Colección del Deutsche Bundesbank.

Anv: Id. P1:10.3. L: termina "CASTELLE", con separación de dobles cruces.

Rev: Id. P1:10.1. Marca "B" debajo del castillo del cuarto cuadrante. L: termina "E LEGIONS" (sic), con separación de dobles cruces.

Marca S en Cuarto Cuartel

Lema "Petrus"

Tipo de Busto 1



P1:10.5: Sevilla, Marca "S" (enero 1363 – ca. 1368 a 1369). R: 3.

Anv: Id. P1:10.1. Busto de rey coronado con capa de tela, fíbula central estrellada y cenefa punteada. L: "+PETRVS: DEI: GRACIA: REX: CASTELLE: E LEGIONIS:", con separaciones de dobles puntos.

Rev: Id. P1:10.1. Cuartelado de castillos y leones, y marca "S" a izquierda del castillo del cuarto cuadrante. L: "+PETRVS DEI GRACIA REX CASTELLE: E LEGION:" -también puede ser en "E LEGION"-, con separaciones de dobles aros.



P1:10.6: Sevilla, Marca "S" (enero 1363 – ca. 1368 a 1369). P: 4,48. R: 3.

Anv: Id. P1:10.5. Busto de rey coronado con capa de tela, fíbula central estrellada y cenefa punteada. L: finaliza en "E LEGIONIS", con separaciones de dobles puntos.

Rev: Id. P1:10.5. Cuartelado de castillos y leones, y marca "S" a izquierda del castillo del cuarto cuadrante. L: acaba en "E LEGIONIS", sin separaciones, salvo al final.



P1:10.7: Sevilla, Marca "S". P: 4,52. R: 3. Antigua Colección American Numismatic Society-Hispanic Society (Nueva York), HSA 9.176.

Anv: Id. P1:10.5. Vestido con fíbula estrellada central, y con cenefas de perlas o puntos. L: abreviatura "GRA", y termina "E LEGIONIS", con separaciones de dobles puntos.

Rev: Id. P1:10.5. Cuartelado de castillos y leones, y marca "S" a izquierda del castillo del cuarto cuadrante, y posible pequeño punto a la izquierda de la cola del león del cuadrante inferior. L: abreviatura "GRA", y termina "E LEGI", con separaciones de dobles puntos.



P1:10.8: Sevilla, Marca "S". P: 4,51. R: 4.

Anv: Id. P1:10.5. Vestido con fíbula estrellada central, y con cenefas de pequeñas rosetas. L: termina "E LEGIONIS", con separaciones de dobles rosetas.

Rev: Id. P1:10.5. Cuartelado de castillos y leones, y marca "S" a izquierda del castillo del cuarto cuadrante. L: extrañamente para este tipo, la inscripción finaliza en "CASTELLE: E", con separaciones de dobles rosetas.



P1:10.8(50): Sevilla, Marca "S". P: 4,50. R: 4.

Anv: Id. P1:10.5. Vestido con fíbula estrellada central, y con cenefas de pequeños puntos. L: termina "E LEGIONI:", con separaciones de dobles puntos.

Rev: Id. P1:10.5. Cuartelado de castillos y leones, y marca "S" a izquierda del castillo del cuarto cuadrante. L: finaliza en "LEGIONIS:", con separaciones de dobles puntos.



P1:10.9: Sevilla, Marca "S". P: 4,52. R: 4.

Anv: Id. P1:10.5. Vestido sin fíbula estrellada central, y con cenefas de aros. L: termina "E LEGIONI" -e incluso "LEGIONI:"-, con separaciones de dobles puntos.

Rev: Id. P1:10.5. Cuartelado de castillos y leones, y marca "S" a izquierda del castillo del cuarto cuadrante. L: termina "E LEGIONIS" -o también "LEGIONIS:"-, con separaciones de dobles puntos.



P1:10.10: Sevilla, Marca "S". P: 4,54. R: 4.

Anv: Id. P1:10.5. Vestido con fíbula estrellada central, y con cenefas de puntos. L: termina "E LEGIONI", con separaciones de dobles puntos. Algunas veces esta variante muestra roturas de cuño o incluso excrescencias en forma de hilos o de acrecentamientos.

Rev: Id. P1:10.5. Cuartelado de castillos y leones, y marca "S" a izquierda del castillo del cuarto cuadrante. L: termina "E LEGIONI:" -e incluso "E LEGIONI"-, con separaciones de dobles puntos.



P1:10.11: Sevilla, Marca "S". P: 4,52. R: 4.

Anv: Id. P1:10.5. Vestido con fíbula estrellada central, disimulada, y con cenefas de aros. L: termina "E LEGIONI", con separaciones de dobles puntos.

Rev: Id. P1:10.5. Cuartelado de castillos y leones, y marca "S" a izquierda del castillo del cuarto cuadrante. L: termina "E LEGION:", con separaciones de dobles puntos.



P1:10.12: Sevilla, Marca "S". P: 4,49. R: 4.

Anv: Id. P1:10.5. Vestido sin fíbula estrellada central, y con cenefas de aros. L: abreviatura "GRA", y termina "E LEGIONI", con separaciones de dobles puntos.

Rev: Id. P1:10.5. Cuartelado de castillos y leones, y marca "S" muy grande a izquierda del castillo del cuarto cuadrante. L: termina "E LEGI:", con separaciones de dobles puntos, pero además la palabra "REX", está abreviada tan sólo en ":R:".



P1:10.13: Sevilla, Marca "S". R: 4.

Anv: Id. P1:10.5. Vestido con fíbula estrellada central, y con cenefas de puntos. L: termina "E LEGION:", con separaciones de dobles puntos.

Rev: Id. P1:10.5. Cuartelado de castillos y leones, y marca "S" a izquierda del castillo del cuarto cuadrante. L: termina "E LEGIONIS" -o también en "E LEGIONI:"-, con separaciones de dobles puntos -o dobles roeles-.



P1:10.14: Sevilla, Marca "S". P: 4,52. R: 4. Museo Arqueológico Nacional, Ref. Inv. 106.163.

Anv: Id. P1:10.5. Vestido sin fíbula estrellada central, pero con dicha estrella en hombro derecho y dos crecientes en izquierdo a modo de pliegues, y con cenefas de puntos. L: abreviatura "GRA", y termina "E LEGION:" -a veces también "E LEGIO"-, con separaciones de dobles puntos.

Rev: Id. P1:10.5. Cuartelado de castillos y leones, y marca "S" ligeramente caída a izquierda del castillo del cuarto cuadrante. L: termina "E LEGI:" -a veces también "E LEGI:".



P1:10.15: Sevilla, Marca "S". P: 4,53. R: 4.

Anv: Id. P1:10.5. Vestido con fíbula estrellada central, aro en hombro derecho y dos crecientes en izquierdo a modo de pliegues, y con cenefas de puntos. L: abreviatura "GRA", y termina "E LEGION:" -a veces también "E LEGIO"-, con separaciones de dobles puntos.

Rev: Id. P1:10.5. Cuartelado de castillos y leones, y marca "S" a izquierda del castillo del cuarto cuadrante. L: termina "E LEGI" -a veces también "E LEGI:"-.



P1:10.16: Sevilla, Marca "S". P: 4,48. R: 6. Inicialmente en Colección Caballero de Yndias. Subasta Áureo & Calicó, n. 1052. Y ahora en el Museo Arqueológico Nacional, Ref. Inv. 1998/37/2.

Anv: Id. P1:10.5. Vestido con fíbula estrellada central, y con cenefas de aros. L: abreviatura "GRA", y termina "E LEGION", con separaciones de dobles puntos.

Rev: Id. P1:10.5. Cuartelado de castillos y leones, y marca "S" a izquierda del castillo del cuarto cuadrante. L: "+ PETRVS: REX: CASTELLE: E LEGIONIS: ET C" -pero, también puede acabar en "LEGION"-, con separaciones de dobles puntos (extrañísimo final para este tipo monetario).



P1:10.17: Sevilla, Marca "S". P: 4,55. R: 4. Col. Miguel Ángel Martínez Cocero (Campo de Cuéllar-Segovia).

Anv: Id. P1:10.5. Vestido con fíbula estrellada central, y con cenefas de puntos. L: empieza "+ ETRVS" (sic) y termina "E LEGION", con separaciones de dobles puntos.

Rev: Id. P1:10.5. Cuartelado de castillos y leones, y marca "S" a izquierda del castillo del cuarto cuadrante. L: termina "E LGIONIS" (sic), con separaciones de dobles puntos.



P1:10.18: Sevilla, Marca "S". P: 4,54. R: 4.

Anv: Id. P1:10.5. Vestido con fíbula estrellada central, y con cenefas de puntos. L: termina "E LEGION", con algunas separaciones de dobles aros.

Rev: Id. P1:10.5. Cuartelado de castillos y leones, y marca "S" muy grande a izquierda del castillo del cuarto cuadrante. L: extrañamente para este tipo, la inscripción finaliza en "CASTELLE:", con separaciones de dobles aros.



P1:10.19: Sevilla, Marca "S". P: 4,55. R: 7. Comprada a Schulmann en trato privado en 1969, y posteriormente en Ex Colección Golf.

Anv: Id. P1:10.5. Vestido con fíbula estrellada central algo más caída de lo habitual, y con cenefas de puntos y pequeñas rayas, pero con Aro en hombro derecho y dos crecientes en el izquierdo a modo de pliegues. L: abreviatura "GRA", y termina "E LEGION", con separaciones de dobles puntos.

Rev: Id. P1:10.5. Cuartelado de castillos y leones, y marca "S" a izquierda del castillo del cuarto cuadrante. L: finaliza "E GIONI" (sic), con separaciones de dobles puntos.



P1:10.19(50): Sevilla, Marca "S". P: 4,48. R: 4.

Anv: Id. P1:10.5. Vestido con fíbula estrellada central, y con cenefas de aros. L: termina en "E LEGION", sin separaciones aparentes.

Rev: Id. P1:10.5. Cuartelado de castillos y leones, y marca "S" a izquierda del castillo del cuarto cuadrante. L: termina "E LEGION" -y a veces "E LEGION:'-", con separaciones de dobles puntos.



P1:10.20: Sevilla, Marca "S". P: 4,26. R: 4.

Anv: Id. P1:10.5. Vestido sin fíbula estrellada central, y con cenefas de puntos, y en este caso, el busto descentrado a derecha -circunstancia que no sucede siempre-, pudiendo llevar, o no, un aro en hombro derecho. L: abreviatura "GRA", y termina "E LEGION" -y a veces desde "E LEGION:'", hasta tan sólo "LEGI" -, con separaciones de dobles puntos.

Rev: Id. P1:10.5. Cuartelado de castillos y leones, y marca "S" a izquierda del castillo del cuarto cuadrante. L: termina "E LEGION" -y a veces "E LEGION:'-", con separaciones de dobles puntos.



P1:10.21: Sevilla, Marca "S". R: 4.

Anv: Id. P1:10.5. Vestido con fíbula estrellada central y dos crecientes en derecho a modo de pliegues, y con cenefas de aros. L: termina "E LEGIO:", con separaciones de dobles aros.

Rev: Id. P1:10.5. Cuartelado de castillos y leones, y marca "S" a izquierda del castillo del cuarto cuadrante. L: termina "CASTELLE: EL:".



P1:10.22: Sevilla, Marca "S". P: 4,55. R: 4. Museo Provincial de Badajoz, Ref. Inv. 53/2274.

Anv: Id. P1:10.5. Vestido con fíbula estrellada central, aro en hombro derecho -aunque a algunas veces no lo lleva- y dos crecientes en izquierdo a modo de pliegues, y con cenefas de puntos. L: abreviatura "GRA", y termina "E LEGIO" -a veces es "E LEGIO:", o "E LEGION"-, con separaciones de dobles puntos.

Rev: Id. P1:10.5. Cuartelado de castillos y leones, y marca "S" a izquierda del castillo del cuarto cuadrante. L: termina "E LEGION" -e incluso a veces también "E LEGIONIS"-.



P1:10.23: Sevilla, Marca "S". P: 4,36. R: 7. Museo Arqueológico Nacional, Ref. Inv. 106.167.

Anv: Id. P1:10.5. Vestido con fíbula estrellada central y dos crecientes en el hombro izquierdo a modo de pliegues, y con cenefas de puntos. L: termina "E LEGI", con separaciones de dobles puntos.

Rev: Id. P1:10.5. Cuartelado de castillos y leones, y marca "S" poco marcada a izquierda del castillo del cuarto cuadrante. L: es una novedosa inscripción en la forma "+ DEI: REX: CASTELLE: E LEGION" -e incluso "E LEGI"-, con separaciones de dobles puntos.



P1:10.24: Sevilla, Marca "S". P: 4,50. D: 28,33. R: 4. Museo Casa de la Moneda (Madrid), Ref. Inv. R/48753.

Anv: Id. P1:10.5. Vestido con fíbula estrellada central y dos crecientes en el hombro izquierdo a modo de pliegues, y con cenefas de puntos. L: termina "E LEGI", con separaciones de dobles puntos.

Rev: Id. P1:10.5. Cuartelado de castillos y leones, y marca "S" a izquierda del castillo del cuarto cuadrante. L: extrañamente para este tipo, la inscripción finaliza en termina "CASTELLE: EL:".



P1:10.25: Sevilla, Marca "S". P: 4,54. R: 4.

Anv: Id. P1:10.5. Vestido con fíbula estrellada central, y dos crecientes en izquierdo a modo de pliegues, y con cenefas de puntos; detrás de la melena aparece otra línea curva, quizá producida por un exceso de metal por rotura de cuño. L: abreviatura "GRA" y termina "E LEG", sin los dos puntos tras "REX", con separaciones de dobles puntos.

Rev: Id. P1:10.5. Cuartelado de castillos y leones, y marca "S" a izquierda del castillo del cuarto cuadrante. L: se abrevia en "GRA", y termina "E GIONI" (sic), con separaciones de dobles puntos.



P1:10.26: Sevilla, Marca "S". P: 4,53. R: 4. La primera, Colección Caballero de Yndias. Subasta Áureo & Calicó, n. 1614.

Anv: Id. P1:10.5. Vestido con fíbula estrellada central, aro grande de forma circular en el hombro derecho, y dos crecientes en derecho a modo de pliegues, y con cenefas de puntos. L: "+ PETRVS: DEI: GRA: REX CCASTELLE: E LEG", sin los dos puntos tras "REX", y con letra "C" repintada -a veces puede finalizar "E LEG:"-, con separaciones de dobles puntos. Rev: Id. P1:10.5. Cuartelado de castillos y leones, y marca "S" a izquierda del castillo del cuarto cuadrante, pudiendo llevar en algunas oportunidades un pequeño punto delante del león del segundo cuadrante. L: abreviatura "GRA", sin los dos puntos tras "REX", y termina "E LEGIO" -y a veces "E LEGIO:" o en "E LEGI"-.

Marca S en Cuarto Cuartel

Lema "Petrus"

Tipo de Busto 2



P1:10.27: Sevilla, Marca "S". P: 4,56. R: 4.

Anv: Id. P1:10.5. Busto totalmente diferente. Vestido con fíbula estrellada central, y con cenefas de puntos. L: termina "E LEGIONI", con separaciones de dobles puntos.

Rev: Id. P1:10.5. Cuartelado de castillos y leones, y marca "S" a izquierda del castillo del cuarto cuadrante. L: termina "E LEGIONIS", con separaciones de dobles puntos.



P1:10.28: Sevilla, Marca "S". P: 4,52. R: 4. Col. Juan Carlos de la Cruz (Canarias).

Anv: Id. P1:10.27. Busto totalmente diferente. Vestido con fíbula estrellada central, los pliegues del hombro izquierdo tienen claramente forma de hoja, y además lleva cenefas de puntos al cuello. L: termina "E LEGION", con separaciones de dobles puntos.

Rev: Id. P1:10.27. Cuartelado de castillos y leones, y marca "S" a izquierda del castillo del cuarto cuadrante. L: termina "E LEGIONIS", sin ninguna interpunción.



P1:10.29: Sevilla, Marca "S". P: 4,50. R: 4.

Anv: Id. P1:10.27. Busto totalmente diferente. Vestido con fíbula estrellada central, y con cenefas de puntos. L: termina "E LEGION", con separaciones de dobles puntos.

Rev: Id. P1:10.27. Cuartelado de castillos y leones, y marca "S" a izquierda del castillo del cuarto cuadrante. L: termina "E LEGIONI" -a veces también "E LEGIONI!"-, con separaciones de dobles puntos.



P1:10.29(50): Sevilla, Marca "S". P: 4,51. R: 4.

Anv: Id. P1:10.27. Busto diferente con oreja visible. Vestido con fíbula estrellada central, los pliegues del hombro izquierdo en este caso parecen plumas, y con cenefas de aros. L: termina "E LEGIO", con separaciones mixtas de dobles puntos y simples.

Rev: Id. P1:10.27. Cuartelado de castillos y leones, y marca "S" a izquierda del castillo del cuarto cuadrante. L: termina "E LEGION", con separaciones de dobles puntos.



P1:10.30: Sevilla, Marca "S". P: 4,48. R: 4.

Anv: Id. P1:10.27. Busto totalmente diferente. Vestido con fíbula estrellada central, y con cenefas de pequeños aros. L: termina "E LEGI", con separaciones de dobles puntos.

Rev: Id. P1:10.27. Cuartelado de castillos y leones, y marca "S" a izquierda del castillo del cuarto cuadrante. L: termina "E LEGIONI:" -a veces también "E LEGIONI" o "E LEGIO"-, con separaciones de dobles puntos.

Marca S en Cuarto Cuartel, y Punto en Primero

Lema "Petros"

Tipo de Busto 1



P1:10.31: Sevilla, Marca "S". P: 4,52. R: 8.

Anv: Id. P1:10.17. Vestido con fíbula estrellada central, y con cenefas de aros. L: termina "E LEGION: ETC:" -término latino abreviado de la palabra "etceter-etcétera"-, con separaciones de dobles puntos.

Rev: Id. P1:10.17. Cuartelado de castillos y leones, y marca "S" ubicada a la izquierda del castillo del cuarto cuadrante, y Punto a la izquierda del castillo del primer cantón. L: termina "E LEGI:", con separaciones de dobles puntos.

Marca S con Punto encima, en Cuarto Cuartel

Lema "Petros"

Tipo de Busto 1



P1:10.32: Sevilla, Marca "S". P: 4,51. R: 7. Casa de la Moneda (Madrid), Exposición Sala Medieval.

Anv: Id. P1:10.17. Vestido con fíbula estrellada central, y con cenefas de aros. L: termina "E LEGION", con separaciones de dobles puntos.

Rev: Id. P1:10.17. Cuartelado de castillos y leones, y marca "S" con un Punto justo encima de dicha consonante que está ubicada a la izquierda del castillo del cuarto cuadrante. L: termina "E LEGION", con separaciones de dobles puntos.

Marca S en Cuarto Cuartel

Lema "*Dominvs*"

Tipo de Busto 1



***DOMINVS:MICRY:ADIVTOR:ETEGO DISP
PETRVS:DEY:GRA:REX:CASTELLE:LEGIONI**

P1:10.33: Sevilla, Marca "S". P: 4,50. R: U.

Anv: Id. P1:10.5. Vestido con fíbula estrellada central, y dos crecientes que hacen de pliegues a izquierda, y cenefas de puntos. L: "+ DOMINVS: MICHI: ADIVTOR: ETEGO: DISP", con separaciones de dobles puntos.

Rev: Id. P1:10.5. Cuartelado de castillos y leones, y marca "S" a la izquierda del castillo del cuarto cuadrante. L: abreviatura "GRA", y termina "E LEGIONI", con separaciones de dobles puntos.

Marca S en Primer Cuartel

Lema "*Petros*"

Tipo de Busto 2



P1:10.34: Sevilla, Marca "S". P: 4,52. R: 8. Antigua Colección American Numismatic Society-Hispanic Society (Nueva York), HSA 25.572.

Anv: Id. P1:10.5. Busto coronado con oreja visible, vestido con fíbula estrellada central, y con cenefas de aros. L: termina "E LEGION", con separaciones de dobles puntos.

Rev: Id. P1:10.5. Cuartelado de castillos y leones, y marca "S" sobre torre izquierda del castillo del primer cuadrante. L: pone "GREX" (sic), y termina "E LEGIONIS: E", con separaciones de triples puntos y aros dobles.



P1:10.35: Sevilla, Marca "S". P: 4,52. R: 8. Museo Arqueológico Nacional, Ref. Inv. 1973/24/17024, Antigua Col. Sastre.

Anv: Id. P1:10.34. Busto diferente, ligero escorzo lateral y oreja visible. vestido con fíbula estrellada central, y con cenefas de aros. L: termina "E LEGIO", con separaciones de dobles puntos.

Rev: Id. P1:10.34. Cuartelado de castillos y leones, y marca "S" sobre torre izquierda del castillo del primer cuadrante. L: termina "E LEGION", con separaciones de dobles y triples puntos.



P1:10.36: Sevilla, Marca "S". P: 4,52. R: 8.

Anv: Id. P1:10.34. Vestido con fíbula estrellada central, y con cenefas de aros. L: termina "E LEGI", con separaciones de dobles puntos.

Rev: Id. P1:10.34. Cuartelado de castillos y leones, y marca "S" sobre torre izquierda del castillo del primer cuadrante, que a su vez está reacuñada sobre otra "S" tumbada. L: termina "E LEGIO", con separaciones de dobles y triples puntos.

Marca S en Primer Cuartel y S en Cuarto Cuartel

Lema "Petrus"

Tipo de Busto 1



P1:10.37: Sevilla, Marca "S". P: 4,54. D: 26,7. R: 9. La primera, Museo Arqueológico Nacional, Ref. Inv. 106.166; y la segunda, del mismo cuño, en Cabinet de Médailles de la Bibliothèque Nationale de France (París), núm. 309.

Anv: Id. P1:10.34. Vestido con aparente fíbula estrellada central, con cenefas de aros, y pliegues en hombro izquierdo. L: empieza a las 1h, y termina "E LEGIO:", con separaciones de dobles aros.

Rev: Id. P1:10.34. Cuartelado de castillos y leones, y marca "S" al lado izquierdo de la torre izquierda del castillo del primer cuadrante, y otra marca "S" al lado derecho de la torre del castillo del cuarto cuadrante. L: termina "E LEGION", con separaciones de dobles aros.

Marca Venera

Tipo de Busto 1



✠ PETRVS: DEI: GRA: REX: CASTELLE: E: LEGIONIS
✠ PETRVS: REX: CASTELLE: ET: LEGIONES

P1:10.38: Coruña, Marca Venera Estrellada (enero 1363 - ca. 1368 o 1369). P: 4,53. R: 9. Museo Arqueológico Nacional, Ref. Inv. 1973/24/17021, Antigua Col. Sastre.

Anv: Id. P1:10.1. Busto en ligero escorzo lateral del rey coronado a derecha con punto en rostro, con broche central de flor. L: "+ PETRVS: DEI GRA: REX: CASTELLE: E LEGIONIS", con separación de dobles puntos.

Rev: Id. P1:10.1. Escudo cuartelado heráldico de castillos y leones rampantes a derecha sin corona, con Venera Estrellada a izquierda de la torre izquierda del castillo del cuarto cuartel. L: "+PETRVS* REX* CASTELLE* ET* LEGIONES", con separación de Rosetas.



P1:10.39: Coruña, Marca Venera Estrellada. P: 4,50. R: 9.

Anv: Id. P1:10.38. L: termina "E LEGIONI", con separación de dobles puntos.

Rev: Id. P1:10.38.



P1:10.40: Coruña, Marca Venera Estrellada. P: 4,49. R: 9.

Anv: Id. P1:10.40. Además del broche central de flor, otro similar en el hombro derecho. L: termina "E LEGIO", con separación de dobles puntos.

Rev: Id. P1:10.40. Pequeño Punto encima de la torre izquierda del castillo del primer cuartel. L: "+PETRVS: DEI: GRA: REX: CASTELLE: LEGIO", con separación de dobles puntos.



PR ATRVS: DEI GRA: REX: CASTELLE: LEGIO
+PETRVS: DEI: GRA: REX: CASTELLE: LEGIO

P1:10.41: Coruña, Marca Venera Estrellada. P: 4,51. R: 9. Colección Caballero de Yndias. Subasta Áureo & Calicó, n. 1613.

Anv: Id. P1:10.38. Además del broche central de flor, otro similar en el hombro derecho. L: termina "E LEGIO", con separación de dobles puntos.

Rev: Id. P1:10.38. L: "+PETRVS: DEI: GR A: REX: CASTELLE: E LEG", con marca de abreviatura " " , similar a dos puntos sobre la "A" de "GRA".



P1:10.42: Coruña, Marca Venera Estrellada. R: 9.

Anv: Id. P1:10.41. Busto diferente, broche central de flor, otro dibujo de Aro en similar posición en el hombro derecho. L: termina "E LEGI", con separación de dobles puntos.

Rev: Id. P1:10.41. Punto grande encima de la torre izquierda del castillo del primer cuartel. L: "+PETRVS: DEI: GRA: REX: CASTELLE: LEGIO", con separación de dobles puntos.

Sin Marca

Tipo de Busto 1



P1:10.43: Sin Marca, Taller Indeterminado -pero probablemente de Sevilla- (enero 1363 - ca. 1368 o 1369). P: 4,45. R: 8. Colección Caballero de Yndias. Subasta Áureo & Calicó, n. 1611. Anv: Id. P1:10.15. L: "+ PETRVS DEI GRACIA REX CASTELLE: E LEGION", repintado y trabucado todo él, sin puntuación en todo él excepto antes de "E LEGION". Rev: Id. P1:10.15. Cuartelado debería llevar una marca "S" a la izquierda del castillo del cuarto cuartel, que falta. L: "+ PETRVS: DEI: GRACIA: REX CASTELLE: E LEGI:", sin los dos puntos entre "REX" y "CASTELLE", y con la "R" de "PETRVS", rectificada sobre una "V" previa; y todo ello con separación de dobles puntos.

Sin Marca Tipo de Busto 2



P1:10.44: Sin Marca -pero probablemente de Sevilla-. P: 4,54. R: 8. Col. Hernández-Canut (Madrid). Anv: Id. P1:10.34. Busto coronado con oreja visible. L: finaliza ": E LEGION", con separación de dobles puntos. Rev: Id. P1:10.34. Cuartelado debería llevar una marca "S" sobre torre izquierda del castillo del primer cuartel, que falta. L: termina "E LEGIONIS", con separación de triples puntos.



P1:10.45: Sin Marca -pero probablemente de Sevilla-. R: 8.

Anv: Id. P1:10.44. Busto diferente, ligero escorzo lateral y oreja visible. L: finaliza “: E LEGID” (sic), con separación de dobles puntos.

Rev: Id. P1:10.44. Cuartelado debería llevar una marca “S” sobre torre izquierda del castillo del primer cuartel, que falta. L: termina “E LEGIONIS”, con separación de triples puntos.



P1:10.46: Sin Marca -pero probablemente de Sevilla-. P: 4,52. R: 8.

Anv: Id. P1:10.44. Busto diferente, ligero escorzo lateral y oreja visible. L: “+ PETRVS* DEI* GRACIA* REX* CASTELLE”, con separación de rosetas.

Rev: Id. P1:10.44. Muy cuidado y artístico cuartelado, en el que probablemente debería haber una marca “S” sobre torre izquierda del castillo del primer cuartel, que falta. L: “+ PETRVS: DEI: GRACIA: REX: CASTELLE: E LEGIO”, con separación de triples puntos, salvo el último que son cuádruples.

Falsa Actual



De la P1:10.1: Diseño general bastante conseguido en metal de alta calidad. Sin embargo, epigrafía imperfecta y diseño algo rudimentario. Parece pieza fabricada a martillo para cubrir huecos de colección. Bonito estilo. Supuesta marca de ceca “B” colocada a las 12h del tramo superior del cuartelado.



De la P1:10.4: Acuñación de escaso estilo, producida en buen metal. Epigrafía imperfecta y algo burda. Bastantes defectos en gráficas externas y en los diseños grabados. Marca de ceca "B" ubicada a la izquierda del castillo del cuarto cantón.



De la P1:10.24: Amonedación con aspecto más plateado que áurico, con muy buena técnica monetaria, visual y epigráfica, pero como defectos evidentes como el trazo de los leones y el busto del rey de aspecto algo forzados ambos, pero con claros signos incluso del trazo del compás en anverso y reverso. Marca de ceca "S" algo repintada.



De la P1:10.39: Amonedación de diseño muy tosco, realizada a la cera perdida, con epigrafía de muy mal estilo y diseño general rudimentario y tosco. Marca de supuesta ceca Venera Estrellada en cuarto cuadrante.