

Tipo 8. Moneda de vellón de a 2 maravedís.**Tipo 8****Marca S****Estrella o Roseta en Torre Central**

P1:8.1: Divisor de Nombre Desconocido / Divisor por Mitad de la Moneda de Vellón - posiblemente "de a 2 Maravedís"-. Ve. Sevilla (septiembre 1351 - septiembre 1359). P: 2,47. D: 24. R: 6.

Anv: Castillo de tres torres con aspecto catedralicio, y estrella o roseta en torre central, todo en gráfila de seis medios compases dúplices, rematados interiormente de trifolios y exteriormente con aros, y debajo marca "S". L: "+ PETRVS: REX: CASTELLE: E LEGIONIS:", con separación de dobles puntos. T: "Pedro, Rey de Castilla y de León".

Rev: León sin coronar y rampante a derecha de poblada melena, cola trifurcada, todo ello en gráfila de seis medios compases dúplices con aro, rematados internamente de trifolios. L: "+ PETRVS: REX: CASTELLE: E LEGIONIS", y con separación de dobles puntos. T: "Pedro, Rey de Castilla y de León".



†PETRVS: REX: CASTELLE: ELEGIONIS
 †PETRVS: REX: CASTELLE: ELEGIONIS

P1:8.2: Sevilla. P: 2,44. R: 6. Ex colección Berceo, y actualmente en Col. Pablo Rueda (Vigo).
 Anv: Id. P1:8.1. Estrella o Roseta en torre central. L: termina en "LEGIONIS" -o incluso "LEGIONIS:" o "LEGIONI:"-.
 Rev: Id. P1:8.1. L: también acaba en "LEGIONIS".



P1:8.3: Sevilla. P: 2,38. R: 6.
 Anv: Id. P1:8.1. Estrella o Roseta en torre central. L: separación de dobles cruces en vez de dobles puntos. L: termina "LEGIONIS".
 Rev: Id. P1:8.1. L: termina "LEGIONIS", con separaciones de dobles cruces en vez de dobles puntos.



P1:8.4: Sevilla. P: 2,46. R: 6.
 Anv: Id. P1:8.1. Estrella o Roseta en torre central. Dibujo general más pequeño y estilo algo descuidado.
 Rev: Id. P1:8.1. Dibujo y diseño general más reducido, con zona exterior con amplia cadeneta de puntos o diminutas rayas.

Aro o Punto en Torre Central



P1:8.5: Sevilla. P: 2,40. R: 6. Col. Hernández-Canut (Madrid).

Anv: Id. P1:8.1. Aro o Punto en medio de la torre central. L: termina "LEGIONIS:".

Rev: Id. P1:8.1. Cada Aro de los medios compases va orlado de dos pequeños puntos. L: termina "LEGIONIS:".



P1:8.6: Sevilla. P: 2,80. R: 6. Col. Hernández-Canut (Madrid).

Anv: Id. P1:8.5. Aro o Punto en medio de la torre central. L: termina "LEGIONIS:".

Rev: Id. P1:8.5. L: termina "LEGIONI".



P1:8.7: Sevilla. P: 2,34, y 2,58, respectivamente. R: 6.

Anv: Id. P1:8.5. Aro o Punto en medio de la torre central. Puede llevar aros o puntos entre los medios compases. L: finaliza "LEGIONIS".

Rev: Id. P1:8.5. Puede llevar aros o puntos entre los medios compases. L: termina "LEGIONIS:" -e incluso en "LEGIONIS:."-.



P1:8.8: Sevilla. P: 2,59. R: 6. Ex Colección Vidal-Quadras, núm. 5686 (Barcelona).

Anv: Id. P1:8.5. Aro o Punto en medio de la torre central. L: finaliza "LEGIONIS".

Rev: Id. P1:8.5. L: acaba en "LEGIONIS".



P1:8.8(50): Sevilla. P: 2,61. R: 6.

Anv: Id. P1:8.5. Aro o Punto en medio de la torre central. L: la "U" de "Petrus" en forma de "V", y finaliza "LEGIONIS".

Rev: Id. P1:8.5. L: acaba en "LEGIONI".



P1:8.9: Sevilla. P: 2,56 y 2,50, respectivamente. R: 6.

Anv: Id. P1:8.5. Aro o Punto en medio de la torre central. L: finaliza en "LEGIONIS".

Rev: Id. P1:8.5. Cada Aro de los medios compases va orlado de dos pequeños puntos. L: termina "LEGIONIS".





P1:8.10: Sevilla. P: 2,27. R: 6.

Anv: Id. P1:8.5. Aro o Punto en medio de la torre central, y trifolios -que también pueden ser puntos- entre los medios compases internos y externos. L: termina "LEGIONI".

Rev: Id. P1:8.5. Los leones pueden tener diferentes estilos. Trifolios entre los medios compases internos y, trifolios -que también pueden ser puntos-, en los externos. L: termina "LEGIONIS".



P1:8.11: Sevilla. P: 2,35. R: 6.

Anv: Id. P1:8.5. Aro o Punto en medio de la torre central, y trifolios entre los medios compases internos y externos. L: empieza a las 10h, y termina en la forma "LEGIONI".

Rev: Id. P1:8.5. Trifolios entre los medios compases internos y externos. L: termina "LEGION".





P1:8.12: Sevilla. P: 2,41. R: 6.

Anv: Id. P1:8.5. Aro o Punto en medio de la torre central, y trifolios entre los medios compases internos y externos -que a veces pueden ser sólo puntos-. L: termina "LEGION".

Rev: Id. P1:8.5. Trifolios entre los medios compases internos y externos. L: termina "LEGION" -aunque también puede hacerlo en "LEGIONIS"-.