

Tipo 8. Primer Maravedí Alfonsí de Oro.**Tipo 8****Marca B**

A10:8.1: Maravedí o Dinero de Oro / Maravedí de Oro Alfonsí. Au. Burgos. Marca "B" (primer semestre 1272 - abril 1282). P: 4,49. D: 25. R: 8. Colección Caballero de Yndias. Subasta Áureo & Calicó, n. 1608.

Anv: Castillo almenado de tres torres, la central más alta que las laterales y a cada lado de la puerta 3 roeles, en orla de 8 compases unidos por puntos, debajo marca "B". L: 3ª Nom.-Masc. "+: ALFOⁿSVS: DEI: GRACIA: REX. CASTELLE:", con separación de roeles. T: "Alfonso por la Gracia de Dios, Rey de Castilla".

Rev: León rampante a izquierda de poblada melena y sin coronar, con cola trifurcada hacia atrás, en orla de 7 compases unidos por puntos. L: 3ª Nom.-Masc. "+: ALFOⁿSVS: DEI: GRACIA: REX. LEGIOⁿIS", con separación de roeles. T: "Alfonso por la Gracia de Dios, rey de León".



A10:8.2: Burgos. Marca "B". P: 4,58. R: 8. Museo Arqueológico Nacional, Ref. 100.423.

Anv: Id. A10:8.1. Puerta con rayas horizontales y marca "B" más puntiaguda en todas sus terminaciones.

Rev: Id. A10:8.1. L: letra "X" muy peculiar; lema termina " : " .

Marca S



A10:8.3: Sevilla (primer semestre 1272 – abril 1284). Marca “S” con punto en medio. P: 4,54. R: 8. Antigua Colección American Numismatic Society-Hispanic Society (Nueva York), HSA 25568.

Anv: Id. A10:8.1. Puerta entre columnas y punto de compas a derecha; marca “S” con punto en medio. L: “REX:”

Rev: Id. A10:8.1. León de arte diferente; punto sobre cola trifurcada hacia arriba y adelante. L: también “REX:” y además termina “:”.



A10:8.4: Sevilla (primer semestre 1272 – abril 1284). Marca “S” con punto en medio. P: 4,47. R: 8. Colección Caballero de Yndias. Subasta Áureo & Calicó, n. 1609.

Anv: Id. A10:8.3. Castillo con dos puntos de compases a izquierda y derecha.

Rev: Id. A10:8.3. León de cola trifurcada hacia arriba y atrás; dos puntos de compases, uno entre cola y otro delante de la rodilla izquierda trasera. L: también “REX:” y además termina “:”.

Marca T



A10:8.5: Toledo. Marca “T”. P: 4,50. R: 8.

Anv: Id. A10:8.1. Puerta apenas matizada y torres de dos líneas gruesas. L: empieza y acaba sin “:”.

Rev: Id. A10:8.1. León de cola trifurcada hacia arriba y atrás. L: también “REX:”.



A10:8.6: Toledo. Marca "T". R: 8.

Anv: Id. A10:8.5. Puerta en medio de cuadrado. Torres con tres líneas en las ventanas. Marca "T" de marcado trazo apuntado.

Rev: Id. A10:8.5. León de cola trifurcada hacia atrás. L: también "REX:" y además termina ":



A10:8.7: Toledo. Marca "T". P: 4,53. R: 8. Antigua Colección López-Chaves.

Anv: Id. A10:8.5. Castillo muy elaborado. Marca "T" con travesaños laterales muy pequeños.

Rev: Id. A10:8.5. León de cola trifurcada especialmente flordelisada y hacia atrás. L: empieza sin ":"; separación de "·".



A10:8.8: Toledo. Marca "T". P: 4,50. R: 8. Museo Arqueológico Nacional, Ref. 1973/24/17042, Col. Sastre.

Anv: Id. A10:8.5. Castillo completamente diferente con líneas quebradas, puerta esbozada y torres con cuatro líneas. Marca "T" de triple trazado triangular.

Rev: Id. A10:8.8. León de cola trifurcada especialmente flordelisada y hacia atrás. L: empieza sin ":"; separación de "·".

Sin Marca



✠:ALFORSVS:DEI:
 GRACIA:REX:CASTELLE:
 ✠:ALFORSVS:DEI:
 GRACIA:REX:LEGIORIS:

A10:8.9: Sin Marca de Ceca -posiblemente Burgos-. P: 4,57. R: 8. Antigua Colección American Numismatic Society-Hispanic Society (Nueva York), HSA 25569.

Anv: Id. A10:8.1. Castillo muy lineal, puerta central y torres con ventanas. Sin Marca bajo el castillo. L: separación completa de dobles roeles.

Rev: Id. A10:8.1. León adelgazado de cola trifurcada hacia arriba y hacia atrás; zarpa delantera superior pegada al compás. L: separación completa de dobles roeles; letra "X" peculiar, idéntica a algunas piezas de Burgos.



A10:8.10: Sin Maca de Ceca -posiblemente Burgos-. P: 4,47. R: 8. Museo Arqueológico Nacional, Ref. 1973/24/17018, Col. Sastre.

Anv: Id. A10:8.9.

Rev: Id. A10:8.9. León toca con todas sus patas los compases.



A10:8.11: Sin Marca de Ceca –posiblemente Burgos-. P: 4,50. R: 8. Colección Caballero de Yndias. Subasta Áureo & Calicó, n. 1607.

Anv: Id. A10:8.9. Dos puntos externos a derecha.

Rev: Id. A10:8.9. León de cola trifurcada hacia atrás partida; zarpa trasera derecha pegada al compás.