

Tipo 3. Dinero Coronado de perfil y con gráfila en anverso de Coruña, del Rey Alfonso de Castilla y León.

Tipo 3

Marca Venera Redonda Clásica (Tipo 1) con lema "Alfonsvs Rex"



A11:3.1: Dinero Coronado / Cornado. Ve. Coruña. Marca Venera Clásica (enero 1334 – finales 1340). P: 0,79. D: 18. R: 3.

Anv: Busto del rey coronado y girado a izquierda, melena corta, todo ello en gráfila circular. L: 3ª Nom.-Masc. "+ ALFOnSVS REX", con la "A" y la "L" nexadas –en ocasiones pueden aparecer aros en la leyenda-. T: "Alfonso Rey".

Rev: Castillo de tres torres, la central más alta que las laterales –algunas veces, la parte alta se grabó sin adornos-, que corta la leyenda por arriba, línea de tierra doble a modo de "camino", y debajo marca Venera Redonda Clásica. L: 3ª Nom.-Masc. "CASTELE LEGIONIS". T: "Castilla [y de] León".



A11:3.2: Coruña. Marca Venera Clásica. P: 0,81. R: 3. Museo Provincial de Toledo, Ref. MSCTO 2004 10 7 (Torre de la Almofala).

Anv: Id. A11:3.1. L: empieza con dos aros ": A", y termina con otro aro "X·".

Rev: Id. A11:3.1. Marca Venera Redonda Clásica, y puntos o aros en torres.



**ALFONSVS REX
CASTELA LEGIONIS**

A11:3.3: Coruña. Marca Venera Clásica. R: 3. Col. ARS (Ferrol).

Anv: Id. A11:3.1.

Rev: Id. A11:3.1. Marca Venera Redonda Clásica, más alargada.



A11:3.4: Coruña. Marca Venera Clásica. R: 3. Col. ARS (Ferrol).

Anv: Id. A11:3.1. L: acaba "REX" o "REX:".

Rev: Id. A11:3.1. Marca Venera Redonda Clásica, pero formada por un círculo superado de tres puntas. Posibles aros en torres.

Marca Venera Estrellada Realista (Tipo 2) con lema "Alfonsvs Rex"



A11:3.5: Coruña. Marca Venera Realista. P: 0,79. R: 3. Col. Antolín Zapiraín (La Coruña), web www.monedasgallegas.com.

Anv: Id. A11:3.1.

Rev: Id. A11:3.1. Castillo sin línea de tierra, y debajo Marca Venera Estrellada Realista muy redondeada.



A11:3.6: Coruña. Marca Venera Realista. R: 6. Col. ARS (Ferrol).

Anv: Id. A11:3.5. Incluye Marca Venera Estrellada Realista al final del lema. L: termina "REX Venera", además lleva ":" entre "S" y "R".

Rev: Id. A11:3.5. Venera Realista, pero con la parte superior con forma de hojas de lis o de pétalos externos.

Marca Venera Angulada Definitiva (Tipo 3) con lema "Alfonsvs Rex"



A11:3.7: Coruña. Marca Venera Definitiva. R: 3.

Anv: Id. A11:3.5. Busto generalmente grande y con la terminación trasera de la corona muy aguzada.

Rev: Id. A11:3.5. Marca Venera Angulada Definitiva con aros, puntos o rosetas en torres, que a veces se pueden repetir en la torre central -pero siempre, siendo el mismo símbolo el representado que el labrado en las torres laterales-. L: puede -y suele- empezar como "EAST".



A11:3.8: Coruña. Marca Venera Definitiva. R: 3.

Anv: Id. A11:3.5.

Rev: Id. A11:3.5. Marca Venera Angulada Definitiva con rosetas en torres. L: puede empezar como "EAST", y acabar en "LEGIONIS", "LEGIONS" (sic), "LEGIOIS" (sic), o "LEGION".



A11:3.8(50): Coruña. Marca Venera Definitiva. R: 4.

Anv: Id. A11:3.5. L: finaliza "RX", por error.

Rev: Id. A11:3.5. Marca Venera Angulada Definitiva con rosetas en torres. L: acaba en "LEGIONIS".



A11:3.9: Coruña. Marca Venera Definitiva. R: 5. Antigua Colección Antonio Orol (Madrid).

Anv: Id. A11:3.7.

Rev: Id. A11:3.7. Marca Venera Angulada Definitiva encima de torre derecha, y encima de torre izquierda roseta de puntos.

Marca Venera Angulada Definitiva (también tipo 3) con lema "Alfonsvs Di Gra Re"



**+ALFONSVS DI GRA RE
CASTELI REGIONIS**

A11:3.10: Coruña. Marca Venera Definitiva (comienzos 1341 - marzo 1350). P: 0,80. R: 3.

Anv: Id. A11:3.7. L: "+ ALFONSVS DI GRA RE".

Rev: Id. A11:3.7. Marca Venera Angulada Definitiva debajo del castillo, sin línea de tierra - aunque también puede llevarla-. L: finaliza en "LEGIONIS".



A11:3.11: Coruña. Marca Venera Definitiva. R: 3. Col. ARS (Ferrol).

Anv: Id. A11:3.10. L: termina con una roseta "RE*".

Rev: Id. A11:3.10. Marca Venera Angulada Definitiva debajo del castillo, con rosetas en torres y con línea de tierra. L: finaliza en "LEGIONIS" (sic).



A11:3.12: Coruña. Marca Venera Definitiva. R: 3.

Anv: Id. A11:3.10. Busto de arte ligeramente diferente. L: la "D" parece "E" retrógrada al tener línea interior. L: termina con una roseta "RE".

Rev: Id. A11:3.10. Marca Venera Angulada Definitiva, sin línea de tierra. L: finaliza en "LEGIONIS" (sic).



A11:3.13: Coruña. Marca Venera Definitiva. R: 3. Col. ARS (Ferrol).

Anv: Id. A11:3.10. Busto de arte diferente.

Rev: Id. A11:3.10. Marca Venera Angulada Definitiva, con rosetas en torre central y laterales, con merlones superados de punto en almenas, y con línea de tierra. L: finaliza en "LEGIOnIS".



A11:3.14: Coruña. Marca Venera Definitiva. R: 3. La segunda, Col. Juan Eloy Oyonarte (Madrid).

Anv: Id. A11:3.10. Existen diferentes tipos de bustos. L: termina con una roseta "GRA" -e incluso en "GRA RE", o "GRA R" -.

Rev: Id. A11:3.10. Marca Venera Angulada Definitiva, con signo indefinido en torre central y aros en las laterales, y con línea de tierra. L: termina "LEGIOS" (sic) o "LEGIOIS" (sic).



A11:3.15: Coruña. Marca Venera Definitiva. P: 0,92. R: 6. La primera, Col. Manuel Mozo Monroy (Madrid); y la segunda, Col. Juan Eloy Oyonarte (Madrid).

Anv: Id. A11:3.10. Busto con collar muy marcado junto a la gráfila. L: acaba "RE".

Rev: Id. A11:3.10. Marca Venera Angulada Definitiva con terminaciones especialmente apuntadas. Castillo con adornos de aros, y sin línea de tierra. L: empieza con "+:" y termina con "IS:" -que son aros-, encima de la torre central.



A11:3.16: Coruña. Marca Venera Definitiva. R: 6. Col. ARS (Ferrol).
 Anv: Id. A11:3.10. Busto con collar muy marcado junto a la gráfila. L: acaba "REX".
 Rev: Id. A11:3.10. Marca Venera Angulada Definitiva. Castillo con adornos de estrellas, y con línea de tierra. L: empieza con "+" encima de la torre central.



A11:3.16(25): Coruña. Marca Venera Definitiva. P: 0,93. R: 6. Tauler y Fau, 2022.
 Anv: Id. A11:3.10. Busto con collar muy marcado junto a la gráfila. L: acaba "REX".
 Rev: Id. A11:3.10. Marca Venera Angulada Definitiva. Castillo con adornos de aros, y con línea de tierra. L: empieza con "+" encima de la torre central.



A11:3.16(50): Coruña. Marca Venera Definitiva. P: 0,69. R: 7.
 Anv: Id. A11:3.10. Busto con collar muy marcado junto a la gráfila. L: acaba "RE".
 Rev: Id. A11:3.10. Marca Venera Angulada Definitiva. Castillo con adornos de estrellas, y con línea de tierra. L: no tiene la cruz encima de la torre central. L: parece leerse "CISTIE IEGIOIIS" (sic).



A11:3.17: Coruña. Marca Venera Definitiva. R: 6.
 Anv: Id. A11:3.10. Busto con collar muy marcado junto a la gráfila. L: acaba "RE".

Rev: Id. A11:3.10. Marca Venera Angulada Definitiva. Castillo con adornos de aros. L: empieza con "+" encima de la torre central.



A11:3.18: Coruña. Marca Venera Definitiva. R: 6. Col. ARS (Ferrol).

Anv: Id. A11:3.10. Busto sin collar marcado, sino que está sustituido por tan sólo dos líneas.

Rev: Id. A11:3.10. Marca Venera Angulada Definitiva, pero repintada. Castillo con adornos de estrellas o rosetas. L: empieza con "+" encima de la torre central.



A11:3.19: Coruña. Marca Venera Definitiva. R: 4.

Anv: Id. A11:3.10. Busto muy pequeño, que se ve la mitad del pecho. L: leyenda muy irregular y casi ilegible -quizás "CAIOM... CI"-.

Rev: Id. A11:3.10. Marca Venera Angulada Definitiva. L: empieza con "+" encima de la torre central.



A11:3.20: Coruña. Marca Venera Definitiva. R: 7. Col. ARS (Ferrol).

Anv: Id. A11:3.10. L: acaba "R".

Rev: Id. A11:3.10. Marca Venera Angulada Definitiva debajo del castillo, y encima de cada torre lateral un punto. L: las letras "C" son "E", termina con "S" tumbada.



A11:3.21: Coruña. Marca Venera Definitiva. R: 6. Antigua Colección Antonio Orol (Madrid).
 Anv: Id. A11:3.10.
 Rev: Id. A11:3.10. Marca Doble Venera Angulada Definitiva encima de cada una de las torres laterales.



A11:3.22: Coruña. Marca Venera Definitiva. P: 1,03. R: 6. Col. Hernández-Canut (Madrid).
 Anv: Id. A11:3.10. L: acaba "RE".
 Rev: Id. A11:3.10. Marca Venera Angulada Definitiva sobre torre derecha, y sobre torre izquierda una roseta de puntos.

Falso de Época



Del A11:3.1: Falso de época con marca de Coruña realizado en material vil y forrado de amalgama de plata, o totalmente ausente de ella. Leyenda ilegible escrita por un iletrado, o legible, pero sin sentido alguno. La segunda, Col. Manuel Mozo (Madrid).



Del A11:3.3: Falso de época con marca de Coruña con Venera Redonda Clásica, realizado en metal negro con ligera capa de amalgama de plata. El anverso es ilegible -hecho por analfabeto- mientras que en el reverso sí que se puede vislumbrar las inscripciones habituales de este tipo. Col. Antolín Zapiraín (La Coruña), web www.monedasgallegas.com.



Del A11:3.7: P: 0,56. Falso de época con marca de Coruña con Venera Angulada Definitiva, realizado en metal negro brillante. La primera, Col. ARS (Ferrol).