

Tipo 4. Dinero Coronado de perfil y con gráfila en anverso de Sevilla, del Rey Alfonso de Castilla y León.

Tipo 4
Marca S



A11:4.1: Dinero Coronado / Cornado. Ve. Sevilla. Marca "S" (ca. 1341 – marzo 1350). P: 0,86 y 0,80. D: 18. R: 5. La segunda, Museo Arqueológico Nacional, Ref. 1973/24/7647, Col. Sastre Salas.

Anv: Busto del rey girado de diferentes tamaños, a izquierda con gran corona, melena muy larga y ojo lacrimal, todo ello dentro de gráfila circular. L: 3ª Nom.-Masc. "+ ALFOⁿSVS DEI GRA REX" -aunque también puede acabar en sólo en "GRA"-, con la "A" y la "L" nexadas. T: "Alfonso por la Gra[cia] de Dios".

Rev: Castillo grande de tres torres, la central más alta que las laterales que corta la leyenda por arriba, debajo marca "S". L: 3ª Nom.-Masc. "+ CASTE: LE: E LEGIONIS". T: "Castilla y de León" -aunque puede no llevar ninguna puntuación-.



A11:4.2: Sevilla. Marca "S". P: 0,72. R: 5. Museo Provincial de Palencia, M-5320.

Anv: Id. A11:4.1. L: acaba "REX".

Rev: Id. A11:4.1. Marca "S" tumbada hacia la derecha. L: empieza con el "+" encima de torre izquierda, y termina "OlnS", con "n" invertida.



A11:4.3: Sevilla. Marca "S". P: 0,71. R: 5.

Anv: Id. A11:4.2. Busto realmente muy grande. L: acaba "REX·", con aro final.

Rev: Id. A11:4.2. Marca "S" tumbada hacia la derecha, hasta parecer un "8". L: empieza con el "+" encima de torre derecha, lleva aro detrás de "ELE", y acaba "ET LEGIONIS".



A11:4.3(50): Sevilla. Marca "S". P: 0,88. R: 5. Col. Juan Eloy Oyonarte (Madrid).

Anv: Id. A11:4.2. Busto normal coronado, muy esbelto. L: acaba "REX:".

Rev: Id. A11:4.2. Marca "S" tumbada hacia la derecha, hasta parecer un "8". Además, lleva un punto en la parte alta de las torres laterales. L: empieza con el "+" encima de torre derecha, y acaba "ET LEGIONIS", sin puntuación.



✠ ALFONSO VE : DCA : GRX : REX ✠
✠ Q N S T C A G . S T L E G I O N I S ✠

A11:4.4: Sevilla. Marca "S". P: 0,83. R: 5. Col. Manuel Mozo (Madrid).

Anv: Id. A11:4.1. Ojo lacrimal y melena larga. L: todas las "S" levógiras, acabando "REX".

Rev: Id. A11:4.1. Marca "S" levógira ligeramente desplazada a derecha. Torres muy finas y esbeltas. L: empieza con el "+" encima de torre derecha, y acaba "ET LEGIONIS".



A11:4.5: Sevilla. Marca "S". P: 0,73. R: 5. Col. Manuel Mozo (Madrid).

Anv: Id. A11:4.4. Ojo redondo y melena larga. L: empieza a las 6h, y tiene todas las "S" levógiras, acabando "REX".

Rev: Id. A11:4.4. Marca "S" levógira ligeramente desplazada a derecha. L: todas las "S" levógiras, y separación de dos puntos entre palabras.



A11:4.6: Sevilla. Marca "S". P: 0,75. R: 5. Museo Arqueológico Nacional, Ref. 1973/24/7711, Col. Sastre Salas.

Anv: Id. A11:4.4. Ojo redondo y melena larga. L: y tiene todas las "S" levóginas, acabando "GRACI".

Rev: Id. A11:4.4. Marca "S" levógira ligeramente desplazada a derecha, pero casi en la mitad del campo, desplazando el castillo muy hacia arriba.



A11:4.7: Sevilla. Marca "S". R: 5.

Anv: Id. A11:4.4. Ojo redondo y melena larga. L: el nombre acaba "FOⁿSV".

Rev: Id. A11:4.4. Marca "S" levógira tan cerrada que parece una "Q" o una "O".



A11:4.8: Sevilla. Marca "S". R: 5.

Anv: Id. A11:4.4. Ojo puntual y melena larga. L: y tiene todas las "S" levóginas, acabando "GRAC*".

Rev: Id. A11:4.4. Marca "S" levógira empastada casi centrada.