

Tipo 7. Dobra de oro de a 20 maravedís de la Batalla del Salado.**Tipo 7****Marca A (y debajo valor XX)**

*ALFORSVS DEI GRACIA
 REX CASTELLE
 *ALFORSVS DEI GRACIA
 REX LEGIONIS

A11:7.1: Dinero de Oro, o Dobra de Oro de a 20 Maravedís / Dobra de Oro de a 20 Maravedís. Au. Ávila -u opcionalmente Sevilla o Algeciras-. Marca de valor "XX" (ca. 1345 - marzo 1350). P: 2,58. D: 23,5. R: 9. Museo Arqueológico Nacional, Ref. 1973/24/17006, Col. Sastre Salas.

Anv: Castillo de tres torres en losange cuadrado con adornos angulares en tres de sus lados, dentro de la puerta letra gótica "A", debajo el ordinal romano "XX". L: 3ª Nom.-Masc. "+ ALF * OnSVS DEI * GRACIA R * EX CASTE * LLE", con separación de rosetas. T: "Alfonso por la Gracia [o voluntad] de Dios, Rey de Castilla".

Rev: León coronado rampante a izquierda de poblada melena y cola triforcada en losange cuadrado con adornos angulares en sus cuatro lados. L: 3ª Nom.-Masc. "+ ALF * OnSVS: DEI * GRACIA R * EX: LEGIO * nIS*", con separación de roeles y puntos dobles y triples. T: "Alfonso por la Gracia [o voluntad] de Dios, rey de León".



A11:7.2: Ávila. Marca "A" -u opcionalmente Sevilla o Algeciras-. P: 2,58. D: 24,2. R: 9. Cabinet de Médailles de la Bibliothèque Nationale de France (París), núm. 267A.

Anv: Id. A11:7.1. L: separación de puntos en vez de rosetas.

Rev: Id. A11:7.1.



*H M * F O R S V S D * E I
 G R A C * I A R E X C A * S T E
 * H I F * O R S V S D E I * G R A C I A
 R * E X L E G I O N I S *

A11:7.3: Ávila. Marca "A" -u opcionalmente Sevilla o Algeciras-. P: 2,57. R: 9. Antigua Colección American Numismatic Society-Hispanic Society (Nueva York), HSA 25570.

Anv: Id. A11:7.1. Castillo de elaboración más simple y con solo una roseta en torre central, y tramos de unión intermedios con dos arcos interiores. L: "+ AL * F O N S V S D * E I G R A C * I A R E X C A * S T E".

Rev: Id. A11:7.1. León de cola triforcada igualmente rampante, pero de trazo más irregular. L: "+: A L F * O n S V S D E I * G R A C I A R * E X L E G I O n * I S ::", terminada en cuatro roeles floreados.

Falsa Moderna



De la A11:7.1: Dobra de a 20 maravedís, falsa moderna, fabricada aparentemente por fundición a la cera perdida. Esquema epigráfico deslucido y dibujo de arte desgarrado y muy empastado especialmente identificable en el diseño del castillo.



De la A11:7.1: Dobra de a 20 maravedís, falsa moderna, supuestamente de la ceca de Sevilla al tener una letra "S" debajo del losange cuadrado del anverso. Castillo y león realizados en un estilo de dibujo muy tosco y rudimentario. Epigrafía legible, pero muy deteriorada e

irregular, imposible de realizarse en la época. L: en anverso “+ ALFONSVS · DEI · GRACIA · REX* CASTEL” y en reverso “+ ALFONSVS · DEI · GRACIA · REX · LEGIO”.