Tipo 1. Dinero de Cruz Bautismal.

Tipo 1

A7:1.1: Denario/Dinero. Ve. Toledo (mayo a octubre 1116 – marzo 1126). P: 1,30. D: 18. R: 8.
Anv: Cruz patada con puntos en primer y tercer cuartel, y letra "*S*" y "*A*" en segundo y tercer cuartel. L: 2ª Nom.-Masc. "*ANFVS RAIMVN REX:*". T: "*Alfonso Raimun[do] Rey*".
Rev: Cruz bautismal. L: 2ª Nom.-Masc. y Fem. "+ *TOLETVO CIVITAS*". T: "*Toledo Ciudad*".

A7:1.2: Toledo. R: 8. Col. Privada (Vigo).
Anv: Id. A7:1.1. Letra "*S*" del segundo cuartel ligeramente más grande y alargada.
Rev: Id. A7:1.1.

A7:1.3: Toledo. R: 8. Antigua Colección American Numismatic Society-Hispanic Society (Nueva York), HSA 26845, y actualmente en Col. Carlos Fadrique (Valladolid).
Anv: Id. A7:1.1. Letra "*A*" en segundo cuartel, y "*S*" en tercero. L: "*ANFVS RA: REX*", con separación de tres puntos.
Rev: Id. A7:1.1. L: "+ *TOLETVLA: N*", con separación de tres puntos.

A7:1.4: Toledo. P: 0,92. R: 8.
Anv: Id. A7:1.1. Letra "*S*" en primer cuartel, y "*A*" en cuarto. L: "*ANFONS RAIV*".
Rev: Id. A7:1.1. L: "*REX TOLETVO*".

A7:1.5: Toledo. R: 8.
Anv: Id. A7:1.1. Letra "*S*" en primer cuadrante, y "*A*" en cuarto. L: "*ANFONS RAMVN*".
Rev: Id. A7:1.1. L: "*REX TOLETVOS:*" (acaba con tres puntos en vertical).

A7:1.6: Toledo. R: 8. Col. Privada (Vigo).
Anv: Id. A7:1.1. Letra "*S*" levógira en segundo cuadrante, y "*A*" en tercero. L: "*ANFONS RANVN* X:" (finaliza con tres puntos en vertical).
Rev: Id. A7:1.5.

A7:1.7: Toledo. R: 8. Col. Privada (Vigo).
Anv: Id. A7:1.1. Letra "*A*" en primer cuartel, y "*S*" levógira en cuarto. L: "*ANFONS RAMV:*" (finaliza con tres puntos en vertical).
Rev: Id. A7:1.1. L: "*REX TOL · ETVOS*".

A7:1.8: Toledo. (mayo 1117 – ca. 1125). R: 8.
Anv: Id. A7:1.1. L: "*ANFVS REX*"
Rev: Id. A7:1.3. L: "*TOLETVLA*".

A7:1.9: Toledo. R: 8. Col. Privada (Vigo).
Anv: Id. A7:1.8. Letra "*S*" en primer cuartel y "*A*" en cuarto.
Rev: Id. A7:1.3. L: "*TOLETVLA*".

A7:1.10: Toledo. P: 0,78. R: 8. La primera, Col. Hernández-Canut (Madrid).
Anv: Id. A7:1.9. Letra "*S*" puede ir en posición normal o tumbada.

2Rev: Id. A7:1.3. L: "*TOLETVLA*".

Diferentes imágenes de un mismo ejemplar

A7:1.11: Toledo. P: 0,89. R: 8. Col. Ramón Sampietro (Valladolid).
Anv: Id. A7:1.8. Letra "*A*" en primer cuartel, y "*S*" en cuarto.
Rev: Id. A7:1.3. L: "+ *TOLETVOS*".

A7:1.12: Toledo. P: 0,76. R: 8. Col. Manuel Mozo (Madrid).
Anv: Id. A7:1.10. Letras "*A*" y "*S*" más rústicamente labradas.
Rev: Id. A7:1.11. L: "+ *TOLETVOS:*".

A7:1.13: Toledo. R: 8.
Anv: Idx. A7:1.10. Letras "*S*" y "*A*" en segundo y tercer cuartel.
Rev: Id. A7:1.11. L: "+ *TOLETVOS*", comenzando a las 1h.
Se trata a su vez de una moneda perforada con dos agujeros en la zona entre la gráfila y la leyenda de la moneda que no toca apenas la cruz. Posiblemente sirviese de medalla al mantener la posición de la cruz recta.

A7:1.14: Toledo. P: 1,00. R: 8.
Anv: Id. A7:1.10. Letras "*S*" y "*A*" en primer y cuarto cuartel, y puntos en los restantes.
Rev: Id. A7:1.11. L: "+ *TOLETVOS*".