

**Tipo 18. Dinero del Árbol de Jesé.****Tipo 18****Sin Marca**

**A7:18.1:** Denario/Dinero. Ve. León (marzo 1126 – junio 1135). P: 0,93. D: 19. R: 6.

Anv: Cruz patada. L: 2ª Nom.-Masc. "ANFVS REX". T: "Alfonso Rey".

Rev: Árbol de Jesé superado de cruz con ramas biforcadas. L: 3ª Nom.-Masc. y Fem. "LEO CIVITAS". T: "León Ciudad".



**A7:18.2:** León. R: 6.

Anv: Id. A7:18.1.

Rev: Id. A7:18.1. La parte baja del árbol es diferente.



**A7:18.3:** León. P: 0,97. R: 6.

Anv: Id. A7:18.1.

Rev: Id. A7:18.1. L: "+ LEO CIVITAS", con letra "E" cuadrada.



**A7:18.4:** León. P: 0,88. R: 6. Col. Hernández-Canut (Madrid).  
 Anv: Id. A7:18.3. L: letra "S" medio tumbada.  
 Rev: Id. A7:18.3. L: con letra "E" redondeada.



**A7:18.5:** León. R: 6. Antigua Colección American Numismatic Society-Hispanic Society (Nueva York), HSA 8824.  
 Anv: Id. A7:18.3.  
 Rev: Id. A7:18.3. L: punto entre "L" y "S".



**A7:18.6:** León. P: 0,92. R: 6.  
 Anv: Id. A7:18.5.  
 Rev: Id. A7:18.5. L: glóbulo en vez de punto entre "L" y "E".

### Marca Doble Punto



**A7:18.7:** Marca Doble Punto. Taller Indeterminado -aunque probablemente León-. P: 1,01.  
 R: 6. La segunda, Antigua Col. Pablo Núñez (Lugo).  
 Anv: Id. A7:18.1. L: la letra "S" puede ir recta o tumbada.  
 Rev: Id. A7:18.1. Puntos a ambos lados de la cruz superior.



**A7:18.8:** Marca Doble Punto. Taller Indeterminado –aunque probablemente León-. R: 6.  
 Anv: Id. A7:18.7.  
 Rev: Id. A7:18.7. Parte baja del árbol muy esquemática.



**A7:18.9:** Marca Doble Punto. Taller Indeterminado –aunque probablemente León-. R: 6. Col. Hernández-Canut (Madrid).  
 Anv: Id. A7:18.7.  
 Rev: Id. A7:18.7. L: “+ LEO CIVITAS”, con letra “E” cuadrada.

### Marca Doble Aro



**A7:18.10:** Marca Doble Punto. Taller Indeterminado –aunque probablemente León-. R: 6. Col. Patxi Cañete Ruiz (Vizcaya).  
 Anv: Id. A7:18.7. L: letra “S” tumbada.  
 Rev: Id. A7:18.7. Aros, en vez de puntos, en torno a la cruz. L: letra “S” en posición normal.



**A7:18.11:** Marca Doble Punto. Taller Indeterminado –aunque probablemente León-. P: 1,05. R: 6. Tauler y Fau, sub. 128/2023.  
 Anv: Id. A7:18.7. L: letra “S”, casi recta, aunque con ligera inclinación.  
 Rev: Id. A7:18.7. Aros, en vez de puntos, en torno a la cruz. L: letra “S” tumbada.



**A7:18.11(50):** Marca Doble Punto. Taller Indeterminado -aunque probablemente León-. P: 1,17. R: 10. Col. Hernández-Canut (Madrid).

Anv: Id. A7:18.11. Dos aros, uno en primer cuartel, y otro en el segundo. L: letra "S" casi recta.

Rev: Id. A7:18.11. Sin Aros en torno a la cruz. L: Aro pequeño tras grafena "L", y letra "S" recta.



**ANFVS REX  
LEO CIVITAS**

*Idealización del anverso realizada por Manuel Mozo*

**A7:18.11(75):** Marca Doble Punto. Taller Indeterminado en el entorno de la ciudad o del reino de León. R: U. Bautista, 135.

Anv: Id. A7:18.11. L: "ANFVS REX".

Rev: Id. A7:18.11. Aros, en vez de puntos, en torno a la cruz, y debajo dos báculos espaldados entre astil que sujeta la cruz, con punto interior en la parte superior. L: "+ LEO CIVITAS".

### Marca Estrella



**ANFVS REX  
LEO CIVITAS**

**A7:18.12:** Marca Estrella. Taller Indeterminado -quizá León con marca del Rey- (ca. 1133 - ca. 1136). R: U.

Anv: Id. A7:18.1. L: agrupación de tres puntos en triángulo antes de la "A", letra "S" levógira y tumbada, y lema parece terminar en con una "I", acaso abreviatura de "Imperator".

Rev: Id. A7:18.1. *Árbol de Jesé rematado de Estrella, con ramas biforcadas de las que penden dos triángulos, y todo ello en semigráfica finalizada de sendos aros. L: 3ª Gen.-Masc. "LEGIONENSI", con letra "S" levógira y tumbada. T: "De León o de los Leoneses".*