

Tipo 29. Dinero del Jinete Ibérico.**Tipo 29****Marca BV**

A7:29.1: Denario/Dinero. Ve. Burgos (septiembre 1134 - octubre o noviembre 1135). P: 0,91. D: 18. R: 9. Col. Hernández-Canut (Madrid).

Anv: Cruz ancorada sobre peana rematada de puntos en tres extremos. Marca *BV* en torno a la base. L: 3ª Nom.-Masc. y Fem. "*LEO CIVITAS*". T: "*León Ciudad*".

Rev: Jinete ibérico a derecha, armado y coronado. Posible *BV* bajo pomo de espada. L: bajo el caballo 3ª Nom.-Masc. "*REX*". T: "*Rey*".



A7:29.2: Burgos. P: 0,96. R: 9. Museo Arqueológico Nacional, Ref. 1994/50/77.

Anv: Id. A7:29.1.

Rev: Id. A7:29.1. L: *BV* bajo pomo de espada, y cabeza de rey muy grande.

Marca CA

A7:29.3: Zamora. P: 1,06. R: 10. Antigua Colección Vidal-Quadras (Barcelona), y actualmente en Museo Arqueológico Nacional, Ref. 2013/96/5.

Anv: Id. A7:29.1. L: termina con "*S*" tumbada. Marca *CA* en torno a la base.

Rev: Id. A7:29.1. L: "*CA*" bajo pomo de espada, y "*REX*" bajo caballo.



A7:29.4: Zamora. P: 0,88. R: 10. Museo Provincial de Valladolid, núm. 3.

Anv: Id. A7:29.1. L: Termina "TAS.". Marca "CA" en torno a la base, pero la "A" está formada por tres triángulos.

Rev: Id. A7:29.1. L: Posible ¿C? y A bajo pomo de espada, y posible "REX" bajo caballo.

Marca LE



A7:29.5: León. P: 0,81. R: 9. Col. Hernández-Canut (Madrid).

Anv: Id. A7:29.1. L: Termina "TAS." Marca LE en torno a la base.

Rev: Id. A7:29.1. L: LE bajo pomo de espada.

Marca L



A7:29.6: Lugo. R: 10. Antigua Colección Antonio Orol (Madrid).

Anv: Id. A7:29.1. Marca L en torno a la base.

Rev: Id. A7:29.1. L: L bajo pomo de espada.



A7:29.7: Lugo. P: 0,97. R: 10. Gabinete Numismático de Cataluña (Barcelona), nº 23970.

Anv: Id. A7:29.5. Marca L en torno a la base.

Rev: Id. A7:29.6. Jinete más inclinado hacia delante. L: L levógira bajo pomo de espada.

Marca TO

Toledo. P: 1,06. R: 9. Antigua Colección Vidal-Quadras, núm. 5319.
 Anv: Id. A7:29.1. Marca "TO" de izquierda a derecha en torno a la base.
 Rev: Id. A7:29.1. L: T con posible punto bajo pomo de espada.



A7:29.9: Toledo. P: 0,97 y 1,00. R: 9. La segunda, Col. Hernández-Canut (Madrid).
 Anv: Id. A7:29.8. L: "S" con punto en medio. Puede haber diferentes diseños de la cruz.
 Rev: Id. A7:29.8. L: "TO" bajo caballo, y "REX" disperso por el campo (izquierda-arriba-derecha).



A7:29.10: Toledo. R: 9.
 Anv: Id. A7:29.8.
 Rev: Id. A7:29.9. L: "TO" bajo caballo, y "RE" disperso por el campo (izquierda-arriba).

Lema "Beati Iacobi"

BEATI IACOBI

A7:29.11: Santiago de Compostela. P: 1,00. R: U. Col. Hernández-Canut (Madrid).

Anv: Id. A7:29.1. L: "BEATI o IACOBI". Sin marcas en torno a la base.

Rev: Id. A7:29.1. L: Posible "SI" o "BI" bajo pomo de espada, y "REX" claro debajo del caballo.

Marca NA



A7:29.12: Nájera (diciembre 1134 - octubre o noviembre 1135). P: 0,85. R: 10. Col. Hernández-Canut (Madrid).

Anv: Id. A7:29.1. Cruz patada sobre Árbol polisémico. L: Sin marcas en torno a la base.

Rev: Id. A7:29.1. Diseño del rey y del caballo distinto del habitual. L: NA detrás de la espada. Ninguna letra encima de la cabeza del caballo, pero si lleva "REX" debajo.



A7:29.13: Nájera (diciembre 1134 - octubre o noviembre 1135). R: 10. Instituto Valencia de Don Juan.

Anv: Id. A7:29.12.

Rev: Id. A7:29.12. Precioso arte diferente del habitual. L: NA detrás de la espada. Ninguna letra debajo del caballo, pero si lleva "REX" delante de la cabeza del rey.