

**Tipo 4. Dinero del Báculo Episcopal Toledano.****Tipo 4**

**A7:4.1:** Denario/Dinero. Ve. Toledo (noviembre 1123 – marzo 1126). D: 18,3. P: 0,84. R: 8. La primera, Antigua Colección American Numismatic Society-Hispanic Society (Nueva York), HSA 280; la segunda, Jesús Vico Subastas, sub. 167/2023.

Anv: Cruz patada. L: 2ª Nom.-Masc. "ANFVS · R · REX". T: "Alfonso R[aimúndez], Rey".

Rev: Báculo episcopal orlado de dos cruces sobre pedestales estrechos. L: 2ª Nom.-Masc. y Fem. "+ TOLETO CIVI". T: "Toledo Ciu[dad]".



**A7:4.2:** Toledo (abril 1126 – ca. finales 1128). P: 1,08. R: 8. Antigua Colección Vidal-Quadras (Barcelona), y actualmente en Museo Arqueológico Nacional, Ref. 2013/96/7.

Anv: Id. A7:4.1. L: cambia a "ANFVS REX", sin la segunda letra "R". T: "Alfonso Rey".

Rev: Id. A7:4.1.



**A7:4.3:** Toledo. R: 8.

Anv: Id. A7:4.2. Pequeño punto en tercer cuartel.

Rev: Id. A7:4.1.



**A7:4.4:** Toledo. P: 1,03. R: 8. Col. Hernández-Canut (Madrid).

Anv: Id. A7:4.2.

Rev: Id. A7:4.1. Báculo con un punto interior bajo el arco superior.



**A7:4.5:** Toledo. P: 0,61. R: 8. Col. Hernández-Canut (Madrid).

Anv: Id. A7:4.1.

Rev: Id. A7:4.1. Báculo rematado de punto al final del mismo.

### Moneda perforada



**Del A7:4.1:** Monedas perforadas con un agujero en la zona de letras de la gráfila para servir seguramente como adorno de muñeca. Suelen ser muy cobrizas por lo que podrían tratarse incluso de piezas falsas de época. Col. Privada (Palencia) la primera, y Col. Pablo Rueda (Vigo), la segunda.

### Falso Actual



**Del A7:4.3:** Puntos en todos los cuarteles. Escritura empastada, dubitativa y arte general degenerado.