Tipo 51. Dinero del León Dual.

Tipo 51
Sin Marca

A7:51.1: Denario/Dinero. Ve. León (mediados 1138 – marzo 1139). P: 0,78. D: 17. R: 8. Col. Antonio Roma (Santiago de Compostela).
Anv: Cruz equilátera. L: 3ª Nom.-Masc. "*INPERATOR*". T: "*Emperador*".
Rev: León de amplia melena a derecha y sin vástago, pero con posible cruz encima. L: 3ª Nom.-Masc. "*LEO*" en cartela en exergo invertida y escrita de derecha a izquierda. T: "*Leó[n]*".

Marca Punto

A7:51.2: León, Marca Punto. P: 0,77. R: 8. Museo Arqueológico Nacional, Ref. 1994/50/85.
Anv: Id. A7:51.1.
Rev: Id. A7:51.1. Punto tras cola de león, sin vástago ni cruz encima.

Marca Doble Punto

A7:51.3: León, Marca Doble Punto. P: 0,65. R: 9.
Anv: Id. A7:51.1.
Rev: Id. A7:51.1. Dos puntos entre cola y lomo y cruz encima del león, detrás un báculo superado de cruz. L: invertida y levógira de izquierda a derecha, con la "*L*" y la "*E*" mirando a izquierda.

A7:51.3(50): León, Marca Doble Punto. P: 0,65. R: 9. Bautista, Alf_VII-95.3.
Anv: Id. A7:51.3. L: "*INPERATO*".
Rev: Id. A7:51.3. Dos puntos entre cola y lomo y cruz encima del león, detrás un báculo superado de cruz. El final de la cola parece tener punto interior. L: invertida y levógira de izquierda a derecha, con la "*L*" y la "*E*" mirando a izquierda, y la "*O*" con punto interior.

Marca Triple Punto

A7:51.4: León, Marca Triple Punto. P: 0,67. R: 9.
Anv: Id. A7:51.1. L: "*INPERATOR*".
Rev: Id. A7:51.1. Tres puntos entre cola y lomo y cruz encima del león -casi en posición horizontal-, detrás una letra "*T*" que parece una Cruz. L: "*LEO*" invertido, con la letra "*O*" con punto interior.

A7:51.4(50): León, Marca Triple Punto. P: 0,92. R: 9. Museo Arqueológico Nacional, Ref. 1973/24/7668.
Anv: Id. A7:51.4.
Rev: Id. A7:51.4. Tres puntos entre cola y lomo y cruz encima del león -casi en posición vertical- y detrás un báculo. Leyenda invertida y levógira de derecha a izquierda "*LEO*".

Marca Aro

A7:51.5: León, Marca Aro. P: 1,18. R: 10. Antigua Colección Vidal-Quadras (Barcelona), y actualmente en Museo Arqueológico Nacional, Ref. 2013/96/10.
Anv: Id. A7:51.1. L: termina en "*TO*".
Rev: Id. A7:51.1. Aro encima de la cola del león, pero sin vástago ni cruz encima. León de estilo diferente. L: Anepígrafa.

Marca Creciente

A7:51.6: León, Marca Creciente. R: U.
Anv: Id. A7:51.5.
Rev: Id. A7:51.5. Creciente a izquierda de la cola del león y sin cruz ni báculo encima del mismo. L: Anepígrafa.

Marca L sobre león

A7:51.7: Lugo, de haber una "*L*" detrás de la cola de león. P: 1,12. R: U. Col. Hernández-Canut (Madrid).
Rev: Id. A7:51.1. León barbado pasante con el cuello hacia arriba y sin vástago ni cruz encima. Detrás de la cola poco probable letra "*L*".

Marca L bajo león

A7:51.8: Lugo. P: 0,94. R: U. Antigua Colección Vidal-Quadras (Barcelona).
Anv: Id. A7:51.1. L: "*IMPE L RATOR*"
Rev: Id. A7:51.1. León barbado pasante con cruz sobre vástago y debajo letra "*L*". Debajo también leyenda en cartela "*LEO*" precedida de un Aro.

Marca Agrupación de Tres Aros

A7:51.9: León, Marca Agrupación de Tres Aros. P: 0,65. R: U.
Anv: Id. A7:51.1. L: termina en tres puntos.
Rev: Id. A7:51.1. Tres aros sobre la cola, y cruz sobre vástago encima del león. Leyenda normal de izquierda a derecha en cartela "*LEO*".