

**Tipo 58. Dinero de “Leoni Civitas”.****Tipo 58****Lema “Leoni Civitas”****Sin Marca**

**INPE RATO  
LEONICIVITAS**

**A7:58.1:** Denario/Dinero. Ve. León (probablemente, mediados 1151 - agosto 1157; y opcionalmente abril 1148 - agosto 1157). P: 0,95. D: 18. R: 8. Col. Pablo Rueda (Vigo).

Anv: Retrato del rey de frente sentado en silla curul o pequeño trono, ataviado de capa, tocado y con corona surmontada de cruz y laterales altos. L: 3ª Nom.-Masc. “INPE + RATO” a las 8h, con “N” y “P” nexadas. T: “Emperado[r]”.

Rev: León heráldico pasante a izquierda. L: 3ª Gen.-Masc. y Fem. “LEONI CIVITAS”, empezando a las 10h. T: “De León Ciudad”.



**INPE RATO  
LEONI CIVITAS**

**A7:58.2:** León. R: 8.

Anv: Id. A7:58.1. Corona de puntas laterales más cortas.

Rev: Id. A7:58.1.



**A7:58.3:** León. R: 8.

Anv: Id. A7:58.1. Busto del rey con rizo a los lados. L: letra “T”, normal, sin sombrear, “N” y “P” nexadas, pero apenas se vislumbra la “P”.

Rev: Id. A7:58.1. L: leyenda empieza las 8h.



**A7:58.4:** León. P: 0,73. R: 8. Col. Hernández-Canut (Madrid).

Anv: Id. A7:58.1.

Rev: Id. A7:58.1. L: "CIVTAS".



**A7:58.5:** León. R: 8.

Anv: Id. A7:58.1.

Rev: Id. A7:58.1. L: "CIV · TAS".



**A7:58.6:** León. P: 1,14. R: 8. Gabinete Numismático de Cataluña (Barcelona), nº 10017.

Anv: Id. A7:58.1. L: letra "O" con punto interior.

Rev: Id. A7:58.1.



**A7:58.6(50):** León. P: 0,74. R: 8.

Anv: Id. A7:58.1. L: letra "R" sin los trazos delanteros, pareciendo sólo una "I", y leyéndose tan sólo "IMPEIATO".

Rev: Id. A7:58.1.

### Marca Aro



**A7:58.7:** Marca Aro o pequeña letra "O" -es muy improbable que se trate de una acuñación ovetense-. R: 10.

Anv: Id. A7:58.1. L: "o RATO".

Rev: Id. A7:58.1.

### Falso probablemente Actual



**Del A7:58.7:** P: 0,55. Dinero con escritura peculiar y estilo artístico diferente. Es difícil de determinar si se trata de una copia actual o de época, pero su corto peso, su aspecto general y su tacto superficial -áspero, con pátina forzada, y ausencia absoluta de depósitos-, nos hace dudar mucho sobre su autenticidad.

### Falso del siglo XIX



**Del A7:58.1:** P: 0,71. D: 15. Moneda de fantasía acuñada probablemente en el siglo XIX para tapar un hueco de álbum -esta fue una práctica común durante este siglo para conseguir monedas complejas-. En este caso no está muy claro si se intentó copiar a esta tipología o a alguna otra inédita a día de hoy. Parece mostrar un busto de rey o de monje a izquierda con capa y capucha, y detrás un león estante a izquierda con cola alzada y grueso punto interior. Los lemas no son claros, pero parece poderse leer "Inperato" y una rara mezcla de "Adefono" y "Leo Civitas" en reverso. Su tamaño también desconcierta un poco, no pudiéndose asegurar si se trata de la reproducción de un denario o de una meaja. Col. Alberto Alcolea (Córdoba).