

Tipo 69. Dinero de la Torre toledana.**Tipo 69****Sin Marca (Buen Estilo)****Lema "Iperator" (sic)**

A7:69.1: Denario/Dinero. Ve. Toledo (mayo 1137 - agosto 1157). P: 0,95. D: 18. R: 7. Col. Hernández-Canut (Madrid).

Anv: Cruz equilátera. L: 3ª Nom.-Masc. "INPERATOR". T: "Emperador".

Rev: Torre que corta la leyenda en la parte inferior. L: 2ª Gen.-Masc. "· TOL + ETI ·". T: "De Toledo".



A7:69.2: Toledo. P: 1,00 y 0,78, respectivamente. R: 7. Antigua Colección Vidal-Quadras, núm. 53246 (Barcelona).

Anv: Id. A7:69.1. L: empieza "IPE".

Rev: Id. A7:69.1. Muy buena técnica de grabado, con torre dibujada muy claramente, aunque con diferentes estilos. L: carece de los puntos al principio y al final.



A7:69.3: Toledo. P: 1,06 y 0,75. R: 6. La primera, Antigua Colección Vidal-Quadras, núm. 5324 (Barcelona); y la segunda, Col. Hernández-Canut (Madrid).

Anv: Id. A7:69.2. L: aro entre letras "A o T".

Rev: Id. A7:69.1. Muy buena técnica con torre dibujada, con arte dispar dependiendo del ejemplar.



A7:69.4: Toledo. P: 0,89. R: 6.

Anv: Id. A7:69.2. L: doble punto consecutivo entre letras "A" y "T".

Rev: Id. A7:69.1.

Marca X (Buen Estilo)



A7:69.5: Toledo. R: 8. Antigua Colección American Numismatic Society-Hispanic Society (Nueva York), HSA 28305.

Anv: Id. A7:69.2. L: marca de aspa o "x" entre letras "A" y "T".

Rev: Id. A7:69.1.

Marca Creciente, Omega o Flecha (Buen Estilo)



A7:69.6: Toledo. P: 0,95, y 0,69, respectivamente. R: 8. La segunda, Museo Arqueológico Nacional, Ref. 1973/24/7631 (Colección Sastre).

Anv: Id. A7:69.2. L: marca de creciente, o de letra omega en forma de flecha, entre letras "A" y "T".

Rev: Id. A7:69.1.

Sin Marca (Estilo tosco)



A7:69.7: Toledo. P: 0,65 y 0,75 respectivamente. R: 6.

Anv: Id. A7:69.2. Estilo tosco.

Rev: Id. A7:69.1. Técnica poco cuidada, pero manteniendo la imagen de la torre.



A7:69.8: Toledo. R: 6. Colección Manuel Mozo (Madrid).

Anv: Id. A7:69.2. Estilo tosco.

Rev: Id. A7:69.1. Técnica poco cuidada. La torre ya casi parece una mitra o una cara de guerrero con casco.

Sin Marca (Estilo tosco)

Lema "Toleta"



A7:69.9: Toledo (mayo 1137 - agosto 1157; aunque opcionalmente se fabricase a partir de junio de 1135). D: 17,5. P: 0,75. R: U. Tauler y Fau Subastas, sub. 128/2023.

Anv: Id. A7:69.7. Estilo de la cruz algo rústico, epigrafía descuidada. L: 2ª Nom.-Masc., acaso por error lo epigrafiado fue la palabra "TOL ETA", sin puntuación. T: "Los Toledos".

Rev: Id. A7:69.1. Técnica cuidada, aspecto peculiar muy rudimentario. La torre tiene buen estilo, sin embargo, el aspecto general es desgarrado y poco depurado. L: "TOL + ETI", sin puntuación. T: "De Toledo".