

Tipo 10. Medio Tornés de Escudo y Torre.**Tipo 10****Marca CR y V**

F1P:10.1: Meio Tornês / Medio Tornés [de Escudo y Torre]. Ve. Coruña. Marca "CR" y "V". (segunda mitad o finales de 1370 - marzo 1371). P: 1,46 y 1,52, respectivamente. D: 20. R: 9. La primera, Museu do Dinheiro (Lisboa).

Anv: Escudo portugués primitivo con dos esquinas en los cantones del jefe y una en la punta, y con cinco quinas en su medio en estructura de cruz, orlado de la inscripción externa. L: L: 3ª Nom. y Gen-Masc. "+ FERNANDVS: REX: POR", -y en ocasiones "POR:"-, con separaciones de rosetas. T: "Fernando, rey de Por[tugal]".

Rev: Torre creciente rematada de un segundo cuerpo más pequeño, con letras "CR" nexadas y "V" a los lados. L: "+ SI: DNS: MICHI: AIVTOR", con separación de dobles puntos. T: "Si [El] Señor, me ayu[da]".



F1P:10.2: Coruña. Marca "CR" y "V". P: 0,75. D: 18. R: 9. Ex. Cols. António Marrocos, Ferreira Braga, y Mendonça Bonicho.

Anv: Id. F1P:10.1. El escudo está más caído hacia abajo respecto del centrado del campo. L: finaliza en "POR".

Rev: Id. F1P:10.1. L: finaliza en "AIVTO".

Marca Q

Diferentes imágenes de un mismo ejemplar

F1P:10.3: Coruña -y muy improbablemente, Quiroga o Coria-. Marca "Q". P: 1,20. R: 10. Col. Juan Santos (Aveiro).

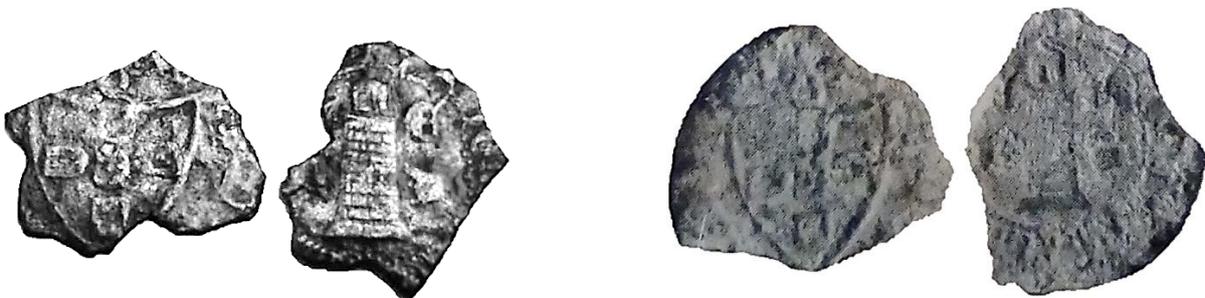
Anv: Id. F1P:10.1. Marca "Q" sobre el escudo. L: empieza en "+ FERNONDVS:" y finaliza en "PORT", con separaciones de rosetas.

Rev: Id. F1P:10.1. Lo escrito en torno a la torre des "F E R N" de "FERNandvs", con la letra "R" invertida. L: finaliza en "MICHI* AI", con separaciones de rosetas.



F1P:10.3(50): Coruña -y muy improbablemente, Quiroga o Coria-. Marca "Q". P: 1,18. R: 10.
Anv: Id. F1P:10.1. Marca "Q" sobre el escudo. L: empieza en "+ FERNANDVS:" y finaliza en "POR", con separaciones de dobles puntos.

Rev: Id. F1P:10.1. Lo escrito en torno a la torre des "F E R N" de "FERNandvs", con la letra "R" invertida. L: finaliza en "MICHI: AIV", con separaciones de dobles puntos.



F1P:10.4: Coruña -y muy improbablemente, Quiroga o Coria-. Marca "Q". P: 0,50. R: 10.
Câmara de Barcelós (Escavações no Castelo de Faria, 1949).

Anv: Id. F1P:10.3. Marca "Q" sobre el escudo. L: no definible.

Rev: Id. F1P:10.3. Posiblemente lo escrito sea "F E R A". L: no definible totalmente.

Marca Q levógira



F1P:10.5: Coruña -y opcionalmente Zamora-. Marca "Q" levógira o "C" levógira (finales 1370 - marzo 1371). P: 1,71. D: 20. R: 9. Ex Col. F.C. Guedes de Santarem; y actualmente Col. Fontes Pacheco.

Anv: Id. F1P:10.5. Escudo portugués primitivo con dos esquinas en los cantones del jefe y una en la punta, y con cinco quinas puntuadas de bezantes o besantes, bien trazadas y de

gran tamaño en cruz en su medio, con marca "Q" o "C" levógiras sobre dicho escudo. "* FERANDVS (sic) * REX * PORT", con separaciones de rosetas. T: "Fer[n]ando, rey de Por[tugal]".

Rev: Id. F1P:10.5. Torre creciente rematada de un segundo cuerpo más pequeño, con letras "F E R A" a izquierda y derecha. L: "* SI: DOMINVS* MICHI* AIV", con separación de rosetas -excepto el "SI DOMINVS"- . T: "Si [El] Señor, me ayu[da]".



F1P:10.6: Coruña -y muy improbablemente, Quiroga o Coria-. Marca "Q" levógira o "C" levógira. P: 1,73. D: 20. R: 9. Ex Col. Paulo Lemos y también ex. Col. Correia da Silva.

Anv: Id. F1P:10.5. Marca "Q", o "C" levógira sobre el escudo. La forma del escudo es más circular y por tanto más expandido en el campo. L: comienza "FERNANDVS", y posiblemente finaliza en "PORT" -e incluso "POR"-.

Rev: Id. F1P:10.5. L: finaliza "AIV" -aunque también puede hacerlo en "AI"-, con separación de rosetas -aunque también puede hacerlo con dobles puntos-.



F1P:10.7: Coruña -y muy improbablemente, Quiroga o Coria-. Marca "Q" levógira o "C" levógira. P: 1,70. D: 19. R: 9. Museo Arqueológico e Histórico Castelo de San Antón da Coruña, Ref. Inv. MAC-4487 (hallazgo en la calle Santo Domingo, UE 10, STD-05/10/222).

Anv: Id. F1P:10.5. Marca "Q" o "C" levógira sobre el escudo. El espacio donde se ubica la marca es más amplio. L: "* FERAONDVS (sic) * REX * PORT".

Rev: Id. F1P:10.5.