

Tipo 4. Dinero del Comienzo y del Fin.**Tipo 4**

**VRRACA REGIA
LEO CIVITAS**

U1:4.1: Denario/Dinero. Ve. León (finales 1115 - finales 1123). P: 0,93. D: 18. R: 8. La primera, Real Academia de la Historia.

Anv: Cruz patada. L: 1ª Nom.-Fem. "VRRACA REGIA" (sic). T: "Urraca Reina".

Rev: Dos alfas a los lados y dos omegas arriba y abajo, ambas minúsculas y espaldadas entre sí. L: 3ª Nom.-Masc. y Fem. "+ LEO CIVI X TAS" (sic), con una especie de "X" o doble "C" espaldada, punteada superior e inferiormente en medio del lema. T: "León Ciudad".



U1:4.2: León. R: 8. Col. Privada (Vigo).

Anv: Id. U1:4.1.

Rev: Id. U1:4.1. Punto en medio del campo entre las alfas y las omegas espaldadas.



**VRRACA REGI
LEO CIVI X TAS**

U1:4.3: León. R: 8. Real Academia de la Historia.

Anv: Id. U1:4.1. L: "VRRACA REGI".

Rev: Id. U1:4.1. L: mantiene el símbolo en forma de letra "X" o doble "C" espaldada, punteándolo ahora lateralmente.



Diferentes imágenes de una misma pieza

U1:4.4: León (comienzos 1120 – finales 1123). P: 0,97. R: 8. Col. Hernández-Canut (Madrid).
 Anv: Id. U1:4.1. L: "VRRACA R Ω G", con omega mayúscula como abreviatura.
 Rev: Id. U1:4.1. Punto central en medio de las Alfas y Omegas.



U1:4.5: León. P: 0,81. R: 8. En un principio en Col. Fernando Cernuda (Madrid); pasando posteriormente a Col. Hernández-Canut (Madrid).
 Anv: Id. U1:4.4. L: "VRRACA R Ω G" con la omega mayúscula muy alargada.
 Rev: Id. U1:4.4. Sin punto central. L: termina con dos puntos.



U1:4.6: León. P: 0,98. R: 8. Antigua Colección Vidal-Quadras (Barcelona).
 Anv: Id. U1:4.4. L: letra "G" más grande y perfecta.
 Rev: Id. U1:4.4. Punto en medio. L: sin los dos puntos iniciales.



U1:4.7: León. P: 1,01. R: 8. Col. Privada (Vigo).

Anv: Id. U1:4.4. L: letra omega "Ω", mayúscula muy grande y con los brazos curvados hacia abajo. Posible punto en tercer cuartel.

Rev: Id. U1:4.4. Alfas y omegas minúsculas muy grandes y sin punto central. L: sin los dos puntos iniciales.



U1:4.8: León. P: 0,94. P: 0,90. R: 8. Museo Provincial de Asturias (Oviedo), Ref. Inv. 04588.

Anv: Id. U1:4.4. Id. U1:4.4.

Rev: Id. U1:4.4. Campo de alfas y megas espaldadas giradas unos 40-45 grados respecto del lema, de tal manera que las alfas aparecen quedan arriba y abajo, y las letras omegas a izquierda y derecha, con cierto nivel de giro.