

Tipo de Urraca Falso. Dinero de la Creación de Santiago.**Tipo Falso.**

Denario/Dinero. Ve. Indeterminado. P: Desconocido. D: 18.

Anv: Cruz ancorada con puntos en los extremos. L: 1ª Nom.-Fem. "+VRRACA REG". T: "Urraca Re[ina]".

Rev: Dos aros con punto interior, arriba y abajo, y dos estrellas de seis puntas, a derecha e izquierda. L: 3ª Nom.-Masc. "+: SIACOBI", con la "S" tumbada y triángulos en ambas cabeceras, como abreviatura de "Sancti". T: "San Iacobo" o "Santiago".

Tipo de Urraca Falso. Meaja de Toledo.**Tipo Falso**

Primer ejemplar

Meaia/Meaja. Ve. Pretendidamente, Toledo. P: 0,32. D: 13.

Anv: Aparente busto de frente de la reina, que no se ve al estar borrado o deficientemente acuñado. L: 1ª Nom.-Fem. "+ VRACV R". T: "Urraca R[eina]" con la segunda "A" invertida.

Rev: Cruz equibracial de trazo grueso y burdo. L: 2ª Nom.-Masc. "+ TOLETVO", con el "+" muy grande. T: "Toledo".



Segundo ejemplar conocido



Tercer ejemplar conocido