Tipo 8. Blanca enriqueña del Ordenamiento de Segovia de 1471, con letra "*P*" Sin Coronar.

Tipo 8
Marca A
Submarca P Sin Coronar a izquierda del castillo

PY:8.1: Blanca del Ordenamiento de Segovia de 1471 / Blanca del Ordenamiento de Segovia de 1471. Av. Ávila. Marca "A", con submarca de "P" Sin Coronar (comienzo de abril 1471 – octubre de 1473) -todas las piezas correspondientes a esta ceca de Ávila fueron acuñadas durante el periodo de insurrección de la Princesa Isabel-. P: 1,01 y 1,18, respectivamente. D: 19,5. R: 5.
Anv: Castillo de tres torres almenado, con la torre del homenaje más alta que las subordinadas, en losange romboidal dúplice adornado externamente en sus sectores por puntos, debajo marca "*A*", al lado izquierdo letra "*P*" sin coronar, y todo ello en gráfila circular perlada. L: "+*ENRICVS: DEI: GRACIA*" -e incluso "*DEI: GRACI*"-, con letras "*E*" y "*N*" nexadas, y con separación de dobles puntos. T: "*Enrique, por la Graci[a] de Dios*".
Rev: León coronado, rampante a izquierda, en losange romboidal dúplice adornado externamente en sus sectores por puntos, y todo ello en gráfila circular perlada. L: "+ *XPS: VINCIT: XPS*", y con separación de dobles puntos. T: "*Cristo vence, Cristo [reina]*".

PY:8.2: Ávila. Marca "A", con submarca de "P" Sin Coronar. P: 1,15. D: 18,5. R: 5.
Anv: Id. PY:8.1. Marca "*A*", y letra "*P*" sin coronar, a la izquierda del castillo. L: finaliza en "*GRAC*".
Rev: Id. PY:8.1. L: acaba "*XPS*" -pero también puede hacerlo en "*XPS:*" o "*XP*"-.

PY:8.3: Ávila. Marca "A", con submarca de "P" Sin Coronar. P: 0,95, y 0,68, respectivamente. D: 19. R: 5. La segunda, Col. Manuel Romero Tapia (Salamanca).
Anv: Id. PY:8.1. Marca "*A*", y letra "*P*" sin coronar, a la izquierda del castillo. Existen de diferentes estilos. E incluso, algunas tienen perforaciones tapadas, lo cual es una circunstancia extremadamente insólita e inexplicable. L: finaliza en "*GRA*".
Rev: Id. PY:8.1. La mayoría tienen puntos en los sectores vacíos, pero a veces no lleva dichos puntos. L: acaba "*XPS*" -pero también puede hacerlo en "*XPS:*" o "*XP*"-.

Marca A
Submarca P Sin Coronar a derecha del castillo

PY:8.4: Ávila. Marca "A", con submarca de "P" Sin Coronar. P: 0,93. R: 5.
Anv: Id. PY:8.1. Marca "*A*", y letra "*P*" sin coronar, a la derecha del castillo. Existen de diferentes estilos. L: la inscripción es "+ *ENRICVS: DEI: GRA*" -e incluso "*DEI: GRACIA*", o "*DEI: GRAC*"-.
Rev: Id. PY:8.1. Normalmente el león no tiene punto encima del lomo, pero podría tenerlo. L: acaba "*XPS*", o "*XPS:*".

PY:8.5: Ávila. Marca "A", con submarca de "P" Sin Coronar. P: 0,94. R: 5.
Anv: Id. PY:8.4. Marca "*A*", y letra "*P*" sin coronar, a la derecha del castillo. L: finaliza en "*DEI: GR*".
Rev: Id. PY:8.4. L: acaba "*XPS*" -pero también puede hacerlo en "*XPS:*" o "*XP*"-.

Marca A
Submarca P Sin Coronar a la derecha del Castillo
y Con P Sin Coronar debajo del León

PY:8.6: Ávila. Marca "A", con submarca de "P" Sin Coronar. P: 0,98. R: 6.
Anv: Id. PY:8.1. Marca "*A*", y letra "P" sin coronar a la izquierda del castillo. L: en este caso es "+ *ENRICVS: DEI: GRAC*" -e incluso "*DEI: GRACIA*", o "*DEI: GRACI*"-.
Rev: Id. PY:8.1. Letra "*P*" sin coronar, debajo león, que puede tener muy variados estilos. L: acaba "*XPS: IN*" -abreviatura de "*Inperat*"-.

Marca A
Sin Submarca P Sin Coronar a la derecha del Castillo
y Con P Sin Coronar debajo del León

Diferentes imágenes de un mismo ejemplar

PY:8.7: Ávila. Marca "A", con submarca de "P" Sin Coronar. P: 1,26. R: 6.
Anv: Id. PY:8.6. Marca "*A*". L: "+ *ENRICVS * DEI* GRACI*".
Rev: Id. PY:8.6. Letra "*P*" sin coronar, debajo del león de estilo desgarbado. L: acaba "*XPS: IN*".

PY:8.7(50): Ávila. Marca "A", con submarca de "P" Sin Coronar. R: 6.
Anv: Id. PY:8.6. Marca "*A*". L: "+ *ENRICVS * DEI* G **".
Rev: Id. PY:8.6. Letra "*P*" sin coronar, debajo del león de bonito estilo. L: acaba "*XPS: IN*" -aunque puede hacerlo en "*INP*", o sólo "*I*"-.

Diferentes imágenes de una misma pieza

PY:8.8: Ávila. Marca "A", con submarca de "P" Sin Coronar. P: 1,13. R: 6. Tauler y Fau, sub. 126/2023.

Anv: Id. PY:8.7. Marca "*A*". L: quizás por error es el mismo del reverso "+ *XPS: VINCIT: XP*".

Rev: Id. PY:8.7. Letra "*P*" sin coronar, debajo león. L: acaba "*XPS: IN*" -aunque puede hacerlo en "*INP*", o sólo "*I*"-.

Marca A

Submarca P Sin Coronar a derecha del castillo y P Sin Coronar debajo del león

Diferentes imágenes de una misma pieza

PY:8.9: Ávila. Marca "A", con submarca de "P" Sin Coronar. D: 16. P: 0,82. R: 8. Col. Manuel Romero Tapia (Salamanca).

Anv: Id. PY:8.6. Marca "*A*", y "*P*" sin coronar a derecha del castillo. L: en este caso es "+ *ENRICVS: DEI: GRACIA*".

Rev: Id. PY:8.6. Letra "*P*" sin coronar, debajo león. L: acaba "*XPS: IN*".

Marca A

Submarca Estrella o Roseta hueca

PY:8.10: Ávila. Marca "A", con submarca de Estrella o Roseta (noviembre de 1473 – finales de diciembre de 1474) -todas las piezas correspondientes a esta ceca de Ávila fueron acuñadas durante el periodo de insurrección de la Princesa Isabel-. P: 0,72 y 0,67, respectivamente. R: 5 -algunas piezas pueden presentar contramarcas-.

Anv: Id. PY:8.1. Estilo tosco. Marca "*A*". L: finaliza en "*GRAC*".

Rev: Id. PY:8.1. Estilo tosco. Submarca Estrella o Roseta vacía con punto interior debajo del león. L: finaliza en "**XPS**" -e incluso sólo "*XP*"-.

PY:8.11: Ávila. Marca "A", con submarca de Estrella o Roseta. P: 1,08, y 0,82, respectivamente. R: 5. La segunda, Col. Manuel Romero Tapia (Salamanca).
Anv: Id. PY:8.10. Bonito y depurado diseño. Existen piezas de diferentes estilos. Marca "*A*". L: finaliza en "*GRA*" -e incluso "*GR*"-.
Rev: Id. PY:8.10. Bonito y depurado estilo. Submarca Estrella o Roseta vacía sin punto interior debajo del león. L: finaliza en "**XP**".

Marca A
Submarca Estrella o Roseta sólida

PY:8.12: Ávila. Marca "A", con submarca de Estrella o Roseta (noviembre de 1473 – finales de diciembre de 1474). P: 1,12. R: 5.
Anv: Id. PY:8.10. Marca "*A*". L: en este caso es "+ *ENRICVS* DEI* GRA*" -e incluso en "*DEI* GR*", o "*DEI* G*"-, con separaciones de rosetas.
Rev: Id. PY:8.1. Submarca Estrella o Roseta sólida debajo del león. L: se acuña, "+ *XPS* VINCIT*" -y también "*VINCIT* XP*", o "*VINCIT* X*", con separaciones de rosetas.

Diferentes imágenes de un mismo ejemplar

PY:8.13: Ávila. Marca "A", con submarca de Estrella o Roseta. P: 1,11. R: 5 -algunas piezas pueden presentar contramarcas-.
Anv: Id. PY:8.12. Marca "*A*". L: finaliza en "*GR*". Estas piezas suelen presentar una gran multitud de este tipo de contramarcas estampadas durante el reinado de los Reyes Católicos, Isabel y Fernando, en este caso una torre de muy bonito estilo, posiblemente de la ciudad de Ocaña -o de su Mesa (Yepes, Dos Barrios, Huerta de Valdecarábanos, Cabañas de Yepes, Villarrubia de Santiago, Noblejas, Villatobas, etcétera).
Rev: Id. PY:8.12. Submarca Estrella o Roseta sólida debajo del león. L: finaliza en "*X*" -puede acabar también en "*XP*"-.

PY:8.14: Ávila. Marca "A", con submarca de Estrella o Roseta. R: 5 -algunas piezas pueden presentar contramarcas-.
Anv: Id. PY:8.12. Marca "*A*", con diseño muy lineal y rudimentario. L: degenerados y apenas marcados.
Rev: Id. PY:8.12. Submarca Estrella o Roseta vacía con punto interior debajo del león. L: finaliza en "**X*", aunque los trazos son degenerados y apenas marcados.

Moneda original perforada
Marca A

Del PY:8.3: Blanca aparentemente genuina perforada de época con dos agujeros -quizás por poco peso, falta de definición, o por estar ya trabucada o laida- para dejarla correr a menor valor.