Tipo 31. Dinero Novén con castillo y león, con orla cuadrada

Tipo 31
Marca B
Lema *"E nri cvs Rex C"*

E2:31.1: Dinero Novén / Dinero Novén, de orla cuadrada. Ve. Marca "B". Burgos (octubre 1373 – mayo 1379). D: 18,5. P: 0,91 hasta 1,10. R: 2. La segunda, Antigua Colección Vidal-Quadras, núm. 5721 (Barcelona).
Anv: Castillo fortificado en gráfila cuadrada dúplice, con marca "*B*" debajo, sobre las dos líneas del cuadro, todo ello rodeado de gráfila perlada. L: "+ *E NRI CVS REX C*" -la "*S*" pues ser levógira-, con separaciones de aros en las esquinas. T: "*Enrique, Rey de C[astilla]*".
Rev: León coronado más o menos rampante a izquierda en doble gráfila cuadrada, con un Aro en la esquina inferior izquierda -que a veces, por empaste, puede ser un punto o glóbulo-, y todo ello en gráfila perlada externa. L: "+*R EXD EIG RAC I*", con separaciones de aros. T: "*Rey por la graci[a]*".

E2:31.2: Burgos, Marca "B". D: 19. P: 0,81. R: 2.
Anv: Id. E2:31.1. Marca "*B*". L: acaba también "*REX C*", con separadores de aros.
Rev: Id. E2:31.1. Aro en la esquina inferior izquierda. L: al igual que en anverso, se lee "+ *E NRI CVS REX C*", con separaciones de aros en las esquinas. T: "*Enrique, Rey de C[astilla]*".

E2:31.3: Burgos, Marca "B". P: 0,79. R: 2.
Anv: Id. E2:31.1. Marca "*B*". L: acaba también "*REX C*", con separadores de aros.
Rev: Id. E2:31.1. Aro en la esquina inferior izquierda. L: parece poner algo similar a "+ *C ASR EXD EIG R*", con separaciones de aros en las esquinas. T: "*De Cas[tilla], Rey por la Gr[acia] de Dios*".

Sin Marca B
Lema *"E nri cvs Rex C"*

E2:31.4: Indeterminada -pero con total seguridad producida con cuños procedentes de la ciudad de Burgos-, Sin Marca. D: 18. P: 0,71. R: 5. Col. Hernández-Canut (Madrid).
Anv: Id. E2:31.1. Sin Marca de ceca, pero absolutamente idéntica a las piezas con marca "*B*".
L: "+ *E NRI CVS REX C*", con separaciones de aros en las esquinas.
Rev: Id. E2:31.1. Aro en la esquina inferior izquierda. L: al igual que las piezas que tienen marca "B" en anverso, lo escrito es "+*R EXD EIG RAC I*", con separaciones de aros.

E2:31.4(50): Indeterminada -pero con total seguridad producida con cuños procedentes de la ciudad de Burgos-, Sin Marca. P: 0,71. R: 5.
Anv: Id. E2:31.4. Sin Marca de ceca, pero absolutamente idéntica a las piezas con marca "*B*".
L: "+ *E NRI CVS REX C*" -la letra "*S*" es levógira-, con separaciones de aros en las esquinas.
Rev: Id. E2:31.4. Aro en la esquina inferior izquierda. L: en este caso lo caligrafiado es "*R EX DEI GRA CIA*", con separaciones de aros.

Marca B
Lema *"En ric vsR exC a"*

E2:31.5: Burgos, Marca "B". P: 0,94. R: 2. La segunda, Col. Ignacio Martínez Juárez (La Vall d´Uixó-Castellón).
Anv: Id. E2:31.1. Marca "*B*". L: lo epigrafiado es "+ *EN RIC VSR EXC A*", con la letra "*S*" levógira, y con separadores de aros.
Rev: Id. E2:31.1. León rampante coronado -en diversas posiciones- con Aro en la esquina inferior izquierda. L: se lee "*RE XDE IGR ACI A*", con la letra "*S*" levógira, y con separaciones de aros en las esquinas. T: "*Rey, por la Gracia de Dios*".

Marca B
Lema *"Enr icv sRe xCa"*

E2:31.6: Burgos, Marca "B". P: 0,90. R: 2. Col. Hernández-Canut (Madrid).
Anv: Id. E2:31.1. Marca "*B*". L: lo epigrafiado es "+ *ENR ICV SER XCA"*, con separadores de aros.
Rev: Id. E2:31.1. León rampante coronado con Aro en la esquina inferior izquierda. L: se lee "*REX DEI GRA CIA"*, con separaciones de aros en las esquinas. T: "*Rey, por la Gracia de Dios*".

E2:31.7: Burgos, Marca "B". P: 0,91. R: 2.
Anv: Id. E2:31.6. Marca "*B*". L: también acaba en "*SER XCA"*, y con separadores de aros.
Rev: Id. E2:31.6. León rampante coronado, con Aro en la esquina inferior izquierda. L: se lee "*R EXD EIG RAC I*", con separaciones de aros en las esquinas. T: "*Rey, por la Graci[a] de Dios*".

Marca B
Lema *"R exD eiG rac i"*

E2:31.8: Burgos, Marca "B". P: 0,86, y 0,68, respectivamente. R: 2.
Anv: Id. E2:31.1. Marca "*B*", más o menos centrada. L: lo epigrafiado es "+ *R EXD EIG RAC I*", con separadores de aros. T: "*Rey, por la Graci[a] de Dios*"
Rev: Id. E2:31.1. León rampante coronado con Aro en la esquina inferior izquierda. L: se lee al igual que en el anverso "+ *R EXD EIG RAC I*", con separaciones de aros en las esquinas. T: "*Rey, por la Graci[a] de Dios*".

E2:31.9: Burgos, Marca "B". P: 0,83. R: 2.
Anv: Id. E2:31.8. Marca "*B*". L: también finaliza en "*RAC I*", con separadores de aros.
Rev: Id. E2:31.8. León rampante coronado con Aro en la esquina inferior izquierda. La cola del león se mete en la parte superior del cuadro. L: acaba también en "*RAC I*", con separaciones de aros en las esquinas. T: "*Rey, por la Gracia de Dios*".

Marca C
Sin Submarca

E2:31.10: Zamora, Marca "C" -u opcionalmente, "*Cibdat*"-Ciudad Rodrigo-. P: 0,93. R: 7.
Anv: Id. E2:31.1. Marca "*C*", debajo del castillo. L: es "+ *E.* .NRI.* .CVS.* .REX.* .C*", con separadores mixtos de puntos y florones o rosetas -que también podrían ser aros-. T: "*Enrique, Rey de C[astilla]*".
Rev: Id. E2:31.1. León rampante aparentemente sin coronar, sin ninguna submarca en su entorno, y con ambas patas traseras pegadas al suelo. L: se lee "+*E.* .NRI.* .CVS.* .REX.* .C*", con separaciones mixtos de puntos y florones o rosetas en las esquinas.

E2:31.11: Zamora, Marca "C" -u opcionalmente, "*Cibdat*"-Ciudad Rodrigo-. P: 0,95. R: 7.
Anv: Id. E2:31.10. Marca "*C*", debajo del castillo, y otra posible letra "*C*" sobre torre derecha de la fortaleza. L: es "+ *E.* .NRI.* .CVS.* .REX.* .C*", con separadores mixtos de puntos y florones o rosetas.
Rev: Id. E2:31.10. León rampante aparentemente sin coronar, con una pata trasera posterior elevada sobre el suelo, y sin ninguna submarca en su entorno. L: se lee "+*E.* .NRI.* .CVS.* .REX.* .C*", con separaciones mixtos de puntos y florones o rosetas en las esquinas.

Marca C
Submarca C, y Roseta

E2:31.11(50): Zamora, Marca "C" -u opcionalmente, "*Cibdat*"-Ciudad Rodrigo-. P: 0,68. R: 8.
Anv: Id. E2:31.10. Marca "*C*" debajo del castillo, y posible. L: es "+ *E.*. NRI.* .CVS.o*. REX.* C*", con separadores de aros, florones o rosetas.
Rev: Id. E2:31.10. León rampante coronado, y "*Roseta*" delante de la cabeza. L: se lee "*ENRIo* CVSo* oREXo* oC+Eo*", con separaciones de aros, florones o rosetas en las esquinas.

Marca C
Submarca C, Aro y Roseta

E2:31.12: Zamora, Marca "C" -u opcionalmente, "*Cibdat*"-Ciudad Rodrigo-. P: 0,82. R: 8.
Anv: Id. E2:31.10. Marca "*C*" debajo del castillo, y posible Aro o medio acrecentamiento invertido sobre torre lateral derecha. L: es "+ *E* NRI* CVSo* REX* C*", con separadores de aros, florones o rosetas.
Rev: Id. E2:31.10. León rampante coronado, con submarca "*C*" mediana, debajo de su pata delantera bajada, y "*Roseta*" delante de la cabeza. L: se lee también "+ *E* oNRIo CVS* REXo* C*", con separaciones de aros, florones o rosetas en las esquinas.

Marca C
Submarca C

Diferentes imágenes de una misma moneda

E2:31.12(50): Zamora, Marca "C" -u opcionalmente, "*Cibdat*"-Ciudad Rodrigo-. P: 90. R: 8.
Anv: Id. E2:31.12. Marca "*C*" debajo del castillo. L: es "+ *Eo oNRIo* oCVS* REX* oC*", con separadores mixtas de aros y de florones o rosetas.
Rev: Id. E2:31.12. León rampante coronado, con submarca "*C*" pequeña delante de la cabeza del felino. L: se lee también "+ *E NRI:o CVS:o REX:o C*", con separaciones mixtas de aros y puntos.

Marca C
Submarca Ç y Roseta

E2:31.13: Zamora, Marca "C" -u opcionalmente, "*Cibdat*"-Ciudad Rodrigo-. P: 0,97. R: 8.
Anv: Id. E2:31.12. Marca "*C*" debajo del castillo. L: es "+ *Eo oNRIo* oCVS* REX* oC*", con separadores mixtas de aros y de florones o rosetas.
Rev: Id. E2:31.12. León rampante coronado, con submarca "*Ç*" pequeña delante de la cabeza del felino y, "*Roseta*" debajo de su pata delantera levantada. L: se lee también "+ *E NRI:o CVS:o REX:o C*", con separaciones mixtas de aros y puntos.

Marca C
Submarca C

E2:31.14: Zamora, Marca "C". P: 0,96, y 0,87, respectivamente. R: 5.
Anv: Id. E2:31.1. Marca "*C*" debajo del castillo. L: es "+ *E* .NRI.* .CVS.* .REX* C*", con separadores mixtos puntos -que también podrían ser dobles aros- y de florones o rosetas.
Rev: Id. E2:31.1. León rampante coronado -que puede mirar en escorzo frontal o lateral-, de diferentes estilos, con submarca "*C*" grande, debajo de su pata delantera levantada. L: se lee "+ *E.* .NRI.* .CVS.* .REX* C*", con separaciones mixtos de puntos y de florones o rosetas en las esquinas.

E2:31.15: Zamora, Marca "C". P: 0,84. R: 5.
Anv: Id. E2:31.14. Marca "*C*" debajo del castillo. L: es "+ *E* oNRIo* CVS* oREXo* oC*", con separadores mixtos de aros -o también de florones o rosetas-.
Rev: Id. E2:31.14. León rampante coronado, con submarca "*C*" pequeña, debajo de su pata delantera levantada. L: se lee "+ *Eo* NRIo CVS*o REXo C*", con separaciones mixtos de aros- o incluso de florones en las esquinas-.

E2:31.16: Zamora, Marca "C". P: 0,91. R: 5.
Anv: Id. E2:31.14. Marca "*C*" debajo del castillo. L: es "+ *E.* .NRI* .CVS* .REX* .C*", con separadores mixtos de puntos -que también podrían ser aros-, y de florones o rosetas.
Rev: Id. E2:31.14. León rampante coronado, con submarca "*C*" grande, debajo de su pata delantera bajada. L: se lee "+ *E.* NRI.* .CVS* REX* .C*", con separaciones mixtos de puntos y de florones o rosetas en las esquinas.

E2:31.17: Zamora, Marca "C". P: 0,89. R: 5. Museo Provincial de León, Ref. Inv. 2605.
Anv: Id. E2:31.14. Marca "*C*" debajo del castillo. L: es "+ *Eo* oNRIo* oCVS* REXo* oC*", con separadores mixtos de aros, y de florones o rosetas.
Rev: Id. E2:31.14. León rampante coronado, con submarca "*C*" grande, debajo de su pata delantera bajada, pero pegada a las líneas verticales de la gráfila izquierda. L: se lee "+ *Eo* oNRIo* CVSo* oREXo* C*", con separaciones mixtos de puntos y de florones o rosetas en las esquinas.

E2:31.17(50): Zamora, Marca "C". P: 0,92. R: 7.
Anv: Id. E2:31.14. Marca "*C*" debajo del castillo, pero con un aro encima de cada torre. L: es "+ *E* NRI* CVS REX* C*", con separadores de florones o rosetas.
Rev: Id. E2:31.14. León rampante coronado, con submarca "*C*" grande, debajo de su pata delantera bajada, pero pegada a las líneas verticales de la gráfila izquierda. L: se lee "+ *E* NRI* CVS* REX* C*", con separaciones de florones o rosetas en las esquinas.

Marca C
Submarca C y Aro

E2:31.18: Zamora, Marca "C". P: 0,87. R: 6. La primera, Col. Rubén Marcos (Salamanca).
Anv: Id. E2:31.14. Marca "*C*" debajo del castillo. L: es "+ *E* NRI* CVS* REX* C*", con separadores de florones o rosetas.
Rev: Id. E2:31.14. León rampante coronado de aspecto elegante de diferentes tamaños con submarca "*C*" mediana, debajo de su pata delantera bajada, y submarca "*Aro*" delante de la cabeza -que a veces, debido a empastes, parece ser punto-. L: se lee "+ *R* EXD* EIG* RAC* I*", con separaciones de rosetas o de aros estrellados en las esquinas. T: "*Por la Graci[a] de Dios, Rey*".

E2:31.19: Zamora, Marca "C". P: 0,90. R: 7. Col. Hernández-Canut (Madrid).
Anv: Id. E2:31.18. Marca "*C*" debajo del castillo. L: es "+ *E* NRI* CVS* REX* C*", con separadores de agrupaciones de tres puntos en triángulo.
Rev: Id. E2:31.18. León rampante coronado de aspecto muy estilo muy especial -marcadamente zamorano-, con submarca "*C*" grande, debajo de su pata delantera bajada, y Aro delante de la cabeza. L: cambia completamente a "+ *Eo NRI* CVS* REX* C*", con separaciones mixtas de florones y de aros.

Marca CA o ÇA
Sin Submarca

E2:31.20: Zamora, Marca "CA". P: 0,69. R: 6.
Anv: Id. E2:31.14. Marca "*CA*" debajo del castillo. L: es "+ *E* NRI* CVS* REX* C*", con separadores de florones o rosetas.
Rev: Id. E2:31.14. León rampante coronado -en ocasiones se muestra en posición algo más vertical-, sin ninguna otra submarca. L: se lee "+ *R* EXD* EIG* RAC* I*", con separaciones de florones o rosetas en las esquinas. T: "*Rey por la Graci[a] de Dios*".

E2:31.21: Zamora, Marca "ÇA". P: 0,90. R: 6.
Anv: Id. E2:31.20. Marca "*ÇA*" debajo del castillo -se suele ver bastante claramente la cedilla-.
Rev: Id. E2:31.20. León rampante coronado en posición algo más vertical, y con la cabeza hacia atrás en vez de recta, sin ninguna otra submarca.

E2:31.22: Zamora, Marca "ÇA". P: 0,88. R: 6.
Anv: Id. E2:31.20. Marca "*ÇA*" debajo del castillo, con la cedilla muy retrasada, y con una posible pero poco clara letra "*M*" a continuación que haría que fuese "*ÇAM*" lo epigrafiado.
Rev: Id. E2:31.20. León rampante coronado en posición algo más horizontal, sin ninguna otra submarca.

Marca CA o ÇA (juntas)
Submarca C

E2:31.23: Zamora, Marca "CA". P: 0,99, y 0,72, respectivamente. R: 4.
Anv: Id. E2:31.20. Marca "*CA*" muy juntas, debajo del castillo. L: es "+ *E* NRI* CVS* REX* C*", con separadores de florones o rosetas -que a veces pueden ser tan sólo aros-.
Rev: Id. E2:31.20. León rampante coronado -en ocasiones se muestra en posición algo más vertical-, con submarca "*C*" debajo de su pata más o menos bajada. L: se lee también "+ *E* NRI* CVS* REX* C*", con separaciones de florones o rosetas en las esquinas -que a veces pueden ser tan sólo aros-.

E2:31.24: Zamora, Marca "CA". P: 0,65. R: 4.
Anv: Id. E2:31.23. Marca "*CA*" muy juntas, aunque algo más pequeñas, debajo del castillo.
Rev: Id. E2:31.23. León rampante coronado con submarca "*C*" entre su pata superior ligeramente bajada, y muy cerca de la trasera -e incluso dentro de la gráfila-. L: parece finalizar en "*REX* E*", con separaciones de florones o rosetas en las esquinas.

E2:31.25: Zamora, Marca "ÇA". R: 7.
Anv: Id. E2:31.23. Marca "*ÇA*" -que a veces parece o puede ser "*CA*"- muy juntas, aunque algo más pequeñas, debajo del castillo.
Rev: Id. E2:31.23. León rampante coronado con submarca "*C*" muy pegado a la esquina inferior de la doble orla cuadrada. L: lo escrito es "*+ R* EXD* EIG* RAC* I*", con separaciones de florones o rosetas en las esquinas. T: "*Rey, por la Graci[a] de Dios*".

E2:31.25(50): Zamora, Marca "ÇA". R: 7.
Anv: Id. E2:31.23. Marca "*ÇA*" -que a veces parece o puede ser "*CA*"-, debajo del castillo. L: lo grabado de "*EN * RIC* VSR* EXC* A*", con separación de rosetas. T: "*Enrique, Rey de Ca[stilla]*".
Rev: Id. E2:31.23. León rampante coronado con submarca "*C*" cerca de la esquina inferior de la doble orla cuadrada. L: lo escrito es "*+ E* NRI* CVS* REX* C*", con separaciones de florones o rosetas en las esquinas. T: "*Rey, por la Graci[a] de Dios*".

Marca CA (separadas)
Submarca C

E2:31.26: Zamora, Marca "CA". P: 0,89. R: 4.
Anv: Id. E2:31.23. Marca "*CA*" bastante separadas, debajo del castillo. L: es "+ *E* NRI* CVS* REX* C*", con separadores de florones o rosetas.
Rev: Id. E2:31.23. León rampante coronado, con submarca "*C*" -que a veces parece ser "*E*"- debajo de su pata ligeramente bajada -esta consonante, en ocasiones aparece algo más movida hacia la derecha, no tan en la esquina del cuadrado-. L: se lee también "+ *E* NRI* CVS* REX* C*", con separaciones de florones o rosetas en las esquinas.

E2:31.27: Zamora, Marca "CA". P: 0,95. R: 4.
Anv: Id. E2:31.26. Marca "*CA*" muy separadas, debajo del castillo.
Rev: Id. E2:31.26. León rampante coronado en posición algo más esbelta -de diferentes estilos-, con submarca "*C*" entre su pata superior ligeramente bajada, y muy cerca de la trasera. L: lo escrito es "+ *R* EXD* EIG* RAC* I*", con separaciones de florones o rosetas en las esquinas.

E2:31.28: Zamora, Marca "CA". R: 4.
Anv: Id. E2:31.26. Marca "*CA*" muy separadas -aunque un poco menos-, debajo del castillo.
Rev: Id. E2:31.26. León rampante coronado que se sale del diseño cuadrangular con su cola y con su pata trasera inferior, con submarca "*C*" pegada a la esquina de dicha gráfila. L: lo escrito es "+ *R* EXD* EIG* RAC* I*", con separaciones de florones o rosetas en las esquinas.

E2:31.29: Zamora, Marca "CA". P: 0,78. R: 6.
Anv: Id. E2:31.26. Marca "*CA*" separadas -aunque un poco menos-, debajo del castillo.
Rev: Id. E2:31.26. León rampante coronado, con submarca "*C*" cercana a la esquina inferior de la gráfila. L: lo epigrafiado es un infrecuente "+ *D* EIG* RAC* IES* E*" (sic), con separaciones de florones o rosetas en las esquinas.

Marca CA
Submarca CA

E2:31.30: Zamora, Marca "CA". D: 19. P: 0,78. R: 8. Col. Eduardo Fuentes Ganzo (Benavente), núm. 896.
Anv: Id. E2:31.26. Marca "*CA*", debajo del castillo. L: es "+ *E* NRI* CVS* REX* C*", con separadores de florones o rosetas.
Rev: Id. E2:31.26. León rampante coronado, con submarca "*CA*" debajo de sus patas delanteras, pero delante de las traseras. L: se lee también "+ *E* NRI* CVS* REX* C*", con separaciones de florones o rosetas en las esquinas.

E2:31.31: Zamora, Marca "CA". D: 19. P: 0,86. R: 8. Col. Eduardo Fuentes Ganzo (Benavente), núm. 898 (Antigua Colección León España, de Madrid).
Anv: Id. E2:31.30. Marca "*CA*", debajo del castillo -más o menos separadas-. L: es "+ *E* NRI* CVS* REX* C*", con separadores de florones o rosetas.
Rev: Id. E2:31.30. León rampante coronado, con submarca "*C*" debajo de sus patas delanteras ligeramente bajadas, y otra letra "*A*" entre sus patas traseras. L: se lee también "+ *E* NRI* CVS* REX* C*", con separaciones de florones o rosetas en las esquinas.

Marca CO

E2:31.32: Córdoba, Marca "CO". D: 17.6. P: 0,78. R: 5. Col. Hernández-Canut (Madrid).
Anv: Id. E2:31.1. Marca "*CO*" góticas, a los lados de la torre central. L: se escribe "+ *E. .NR .IC. .VS. A*", con separadores de aros en las esquinas.
Rev: Id. E2:31.1. León coronado rampante con Roseta o Florón entre las patas delanteras y traseras, junto a la esquina inferior izquierda. L: lo epigrafiado es "+ *E. .NR .IC. .VS. R*", con separaciones de aros y puntos en las esquinas.

E2:31.33: Córdoba, Marca "CO". D: 17,6. P: 0,92. R: 5.
Anv: Id. E2:31.32. Marca "*CO*" góticas, a los lados de la torre central. L: se escribe "+ *E. .NR .IC. .VS. .*", con separadores de aros en las esquinas.
Rev: Id. E2:31.32. León coronado rampante con Roseta o Florón entre las patas delanteras y traseras, junto a la esquina inferior izquierda. L: finaliza en "+ *E. .NR .IC. .VS. .*", o en "+ *E. .NR .IC. .VS.*", con separaciones de aros en las esquinas.

E2:31.34: Córdoba, Marca "CO". P: 0,63. R: 5.
Anv: Id. E2:31.32. Marca "*CO*" góticas algo más pequeñas, a los lados de la torre central. L: se escribe "+ *E. .NR .IC. .VS.*", con separadores de aros en las esquinas.
Rev: Id. E2:31.32. León coronado rampante con Roseta o Florón entre las patas delanteras y traseras. L: finaliza en "+ *E. .NR .IC. .VS. .R*", con separaciones de aros en las esquinas.

E2:31.35: Córdoba, Marca "CO". P: 0,80. R: 5.
Anv: Id. E2:31.32. Marca "*CO*" góticas algo más pequeñas, a los lados de la torre central. L: se escribe "+ *E. .NR .IC. .VS.*", con separadores de aros en las esquinas.
Rev: Id. E2:31.32. León coronado rampante con Roseta o Florón entre las patas delanteras y traseras, que puede estar ubicada más o menos cerca del pecho del felino o junto a la esquina inferior izquierda. L: finaliza en "+ *E. .NR .IC. .VS. .*", con separaciones de aros en las esquinas.

Marca L
Sin Submarca
Lema "*Enri/Cas/Leg*"

E2:31.36: León, Marca "L". P: 1,02. R: 5.
Anv: Id. E2:31.1. Marca "*L*" gótica grande debajo del castillo. L: lo epigrafiado es "*ENRI o CVS o REX o CAS o*", con separadores de aros en las esquinas.
Rev: Id. E2:31.1. León coronado rampante a izquierda. L: el lema es "*ENRI o CVS o REX o LEG o*", con separaciones de aros en las esquinas.

Marca L
Sin Submarca
Lema "*Enr/Rex Ca/Rex Leg*"

E2:31.37: León, Marca "L". P: 0,83. R: 5.
Anv: Id. E2:31.36. Marca "*L*" gótica más pequeña debajo del castillo. L: lo epigrafiado es "*ENR o ICV o SRE o XCA o*", con separadores de aros en las esquinas.
Rev: Id. E2:31.36. León coronado rampante a izquierda. L: el lema es "*ENRI o CVS o REX o LEG o*", con separaciones de aros en las esquinas.

Marca L
Sin Submarca
Lema *"Enr/Rex Ca/Rex Le"*

E2:31.38: León, Marca "L". P: 0,84. R: 4.
Anv: Id. E2:31.36. Marca "*L*" gótica más pequeña debajo del castillo, y aspecto general diferente. L: lo epigrafiado es "*ENR o ICV o SRE o XCA o*", con separadores de aros grandes o más pequeños en las esquinas.
Rev: Id. E2:31.36. León coronado rampante a izquierda, más delgado y esquemático, y con las zarpas elevadas. L: el lema es "*ENR o ICV o SRE o XLE o*", con separaciones de aros grandes o más pequeños en las esquinas.

Marca L
Sin Submarca
Lema *"Enr/Rex Ca/Rex Ca"*

E2:31.39: León, Marca "L". P: 0,85. R: 4. La segunda, Bautista, Enr_II-680.3.
Anv: Id. E2:31.38. Marca "*L*" gótica más o menos grande debajo del castillo. L: lo epigrafiado es "*ENR o ICV o SRE o XCA o*", con separadores de aros grandes en las esquinas.
Rev: Id. E2:31.38. León coronado rampante a izquierda. L: el lema es "*ENR o ICV o SRE o XCA o*", con separaciones de aros grandes en las esquinas.

Marca L
Con Submarca "L"
Lema *"Enr/Rex Cas"*

E2:31.40: León, Marca "L". P: 0,85. R: 8. Col. Hernández-Canut (Madrid).

Anv: Id. E2:31.39. Marca "*L*" gótica grande debajo del castillo. L: lo epigrafiado es "*ENR * ICV * SRE * XCA **"*, con rosetas en las esquinas.
Rev: Id. E2:31.39. León coronado rampante a izquierda, con submarca "L" en la esquina superior izquierda. L: el lema es "*ENR * ICV * REX * CAS **" (sic), con separaciones de rosetas en las esquinas.

Marca L
Con Submarca "L"
Lema "*Enr/Rex Leg*"

Imágenes diferentes de un mismo ejemplar

E2:31.40(50): León, Marca "L". P: 0,97. R: 8.
Anv: Id. E2:31.40. Marca "*L*" gótica grande debajo del castillo. L: lo epigrafiado es "*ENR * ICV * SRE * XCA **"*, con rosetas en las esquinas.
Rev: Id. E2:31.40. León coronado rampante a izquierda, con submarca "L" en la esquina superior izquierda. L: el lema es "*ENR * ICV * REX *LEG **" (sic), con separaciones de rosetas en las esquinas.

Marca S

E2:31.41: Sevilla, Marca "S". P: 0,76. R: 4.
Anv: Id. E2:31.1. Marca "*S*" debajo del castillo. L: lo epigrafiado es "+ *Eo NRIo CVSo REXo C*", con separadores de aros pequeños en las esquinas.
Rev: Id. E2:31.1. León aparentemente coronado rampante a izquierda. L: el lema es "+ *E* NRI* CVS* REX* C*", con separaciones de aros y Puntos mixtos en las esquinas.

E2:31.42: Sevilla, Marca "S". P: 0,82. R: 4.
Anv: Id. E2:31.41. Marca "*S*" debajo del castillo. L: lo epigrafiado es "+ *Eo NRIo CVSo REXo C*", con separadores de aros pequeños en las esquinas.

Rev: Id. E2:31.41. León aparentemente coronado rampante a izquierda, con un Aro delante de sus patas delanteras. L: el lema es "+ *Ro EXDo EIGo RACo I*", con separaciones de aros y Puntos mixtos en las esquinas.

E2:31.42(50): Sevilla, Marca "S". P: 0,87. R: 6. Col. Manuel Gil San Martín (Fresno el Viejo – Valladolid).
Anv: Id. E2:31.42. Marca "*S*" debajo del castillo. L: lo epigrafiado es "+ *Eo NRIo CVSo REXo C*", con separadores de aros pequeños en las esquinas.
Rev: Id. E2:31.42. León aparentemente coronado rampante a izquierda, con un Aro entre sus patas traseras. L: el lema es "+ *Ro EXDo EIGo RACo I*", con separaciones de aros y Puntos mixtos en las esquinas.

E2:31.43: Sevilla, Marca "S". P: 0,79. R: 6.
Anv: Id. E2:31.41. Marca "*S*" debajo del castillo. L: lo epigrafiado es "+ *E* NRI* CVS* REX* C*", con separadores de aros pequeños en las esquinas.
Rev: Id. E2:31.41. León coronado en posición pasante elevada a izquierda. L: el lema es "+ *Ro EXCo ASTo ELEo I*", con separaciones de aros en las esquinas.

Marca Venera
Lema "*Enricvs/SiD ns*"

Diferentes imágenes de una misma moneda

E2:31.44: Coruña, Marca "Venera" -u opcionalmente, Santiago de Compostela-. P: 0,74. R: 8. En un principio, Col. Hernández-Canut (Madrid); y posteriormente, Colección ARS (Ferrol).
Anv: Id. E2:31.1. Marca "*Venera*" estrellada debajo del castillo y de la gráfila cuadrada. L: lo grabado es "+ *EN. .RI. .CV. .SR.*", con separadores de pequeños aros estrellados, en las esquinas -en ocasiones no muy visibles-.

Rev: Id. E2:31.1. León rampante de trazado muy simple, aparentemente coronado, a izquierda. L: el lema es "*. SID. .NS. .MI. .CH.*", con separaciones de Puntos en las esquinas -en ocasiones no muy visibles-.

E2:31.45: Santiago de Compostela -u opcionalmente, Coruña-, Marca "Venera". D: 18. P: 0,79. R: 6. Col. Antolín Zapiraín (La Coruña), *web* www.monedasgallegas.com.
Anv: Id. E2:31.44. Marca "*Venera*" estrellada debajo del castillo, por encima de las dos líneas del cuadro, sin puntos sobre las torres laterales. L: lo escrito es "*.EN. .RI. .CV. SR.*" -con la letra "*N*" levógira-, con separadores de Puntos, en las esquinas.
Rev: Id. E2:31.44. León coronado rampante a izquierda de aspecto diferente, sin más submarcas. L: el lema es "*.SID. .NS. .MI. .CH.*", con separaciones de Puntos en las esquinas.

Marca Venera
Lema "*Enricvs/Si Dns*"
Sin Puntos sobre torres, ni punto debajo del león

E2:31.46: Santiago de Compostela -u opcionalmente, Coruña-, Marca "Venera". D: 18. P: 1,00. R: 6.
Anv: Id. E2:31.44. Marca "*Venera*" estrellada debajo del castillo, sobre las dos líneas del cuadro, sin puntos sobre las torres laterales. L: lo escrito es "*.EN. .RI. .CV. SR.*" -con la letra "*N*" en posición normal-, con separadores de Puntos, en las esquinas.
Rev: Id. E2:31.44. León coronado rampante a izquierda, sin más submarcas. L: el lema es "*.SI. .DN. .SM. .IC.*", con separaciones de Puntos en las esquinas.

E2:31.47: Santiago de Compostela -u opcionalmente, Coruña-, Marca "Venera". P: 0,81, respectivamente. R: 6.

Anv: Id. E2:31.46. Marca "*Venera*" estrellada debajo del castillo, sobre las dos líneas del cuadro, sin puntos sobre las torres laterales. L: lo escrito es "*.EN. .RI. .CV. SR.*" -con la letra "*N*" en posición levógira-, con separadores de Puntos, en las esquinas.
Rev: Id. E2:31.46. León coronado rampante a izquierda, sin más submarcas. L: el lema es "*.SI. .DN. .SM. .IC.*", con separaciones de Puntos en las esquinas.

Marca Venera
Lema "*Enricvs/Si Dns*"
Sin Puntos sobre torres, y con punto debajo del león

E2:31.48: Santiago de Compostela -u opcionalmente, Coruña-, Marca "Venera". D: 19. P: 0,84. R: 6.
Anv: Id. E2:31.44. Marca "*Venera*" estrellada, pero con aurículas superiores, debajo del castillo, sin puntos sobre las torres laterales. L: lo escrito es "*.EN. .RI. .CV. SR.*" -con la letra "*N*" levógira-, con separadores de Puntos, en las esquinas.
Rev: Id. E2:31.44. León coronado rampante a izquierda, con punto entre las patas. L: el lema es "*.SI. .DN. .SM. .IC.*", con separaciones de Puntos en las esquinas.

E2:31.49: Santiago de Compostela -u opcionalmente, Coruña-, Marca "Venera". P: 0,74. R: 6.
Anv: Id. E2:31.48. Marca "*Venera*" estrellada, debajo del castillo, sin puntos sobre las torres laterales. L: lo escrito es "*.EN. .RI. .CV. SR.*" -con la letra "*N*" levógira-, con separadores de Puntos, en las esquinas.
Rev: Id. E2:31.48. León coronado rampante a izquierda, con la cabeza muy hacia atrás, con punto entre las patas, pero justo debajo de una de las patas inferiores. L: el lema es "*.SI. .DN. .SM. .IC.*", con separaciones de Puntos en las esquinas.

E2:31.50: Santiago de Compostela -u opcionalmente, Coruña-, Marca "Venera". P: 0,82. R: 6.

Anv: Id. E2:31.48. Marca "*Venera*" estrellada debajo del castillo, sin puntos sobre las torres laterales. L: lo escrito es "*.EN. .RI. .CV. SR.*" -con la letra "*N*" en posición normal o dextrógira-, con separadores de Puntos, en las esquinas.
Rev: Id. E2:31.48. León coronado rampante a izquierda, con Punto entre las patas. L: el lema es "*.SI. .DN. .SM. .IC.*", con separaciones de Puntos en las esquinas.

Marca Venera
Lema "*Enricvs/Si Dns*"
Con Puntos sobre torres, pero sin punto debajo del león

E2:31.51: Santiago de Compostela -u opcionalmente, Coruña-, Marca "Venera". P: 0,81. R: 6.
Anv: Id. E2:31.47. Marca "*Venera*" estrellada debajo del castillo, sobre las dos líneas del cuadro, con puntos sobre las torres laterales. L: lo escrito es "*.EN. .RI. .CV. SR.*" -con la letra "*N*" levógira-, con separadores de Puntos, en las esquinas.
Rev: Id. E2:31.47. León coronado rampante a izquierda, sin más submarcas. L: el lema es "*.SI. .DN. .SM. .IC.*", -con la letra "*N*" levógira-, con separaciones de Puntos en las esquinas.

E2:31.52: Santiago de Compostela -u opcionalmente, Coruña-, Marca "Venera". D: 19. P: 0,69. R: 6.
Anv: Id. E2:31.51. Marca "*Venera*" estrellada debajo del castillo, por debajo de las dos líneas del cuadro, con puntos sobre las torres laterales. L: lo escrito es "*.EN. .RI. .CV. SR.*" -con la letra "*N*" levógira-, con separadores de Puntos, en las esquinas.
Rev: Id. E2:31.51. León coronado rampante a izquierda, sin más submarcas. L: el lema es "*.SI. .DN. .SM. .IC.*", -con la letra "*N*" levógira-, con separaciones de Puntos en las esquinas.

E2:31.52(50): Santiago de Compostela -u opcionalmente, Coruña-, Marca "Venera". D: 19,1. P: 0,74. R: 6. Col. ARS (Ferrol).

Anv: Id. E2:31.51. Marca "*Venera*" estrellada debajo del castillo, debajo de las líneas del cuadro, con crecientes invertidos o puntos mordidos lateralmente hacia la izquierda. L: lo escrito es "*.EN. .RI. .CV. SR.*" -con la letra "*N*" levógira, con separadores de Puntos, en las esquinas.
Rev: Id. E2:31.51. León coronado rampante a izquierda, pero con las zarpas delanteras elevadas, y sin punto entre las patas del felino. L: el lema es "*.SI. .DN. .SM. .IC.*" -con la letra "*N*" levógira-, con separaciones de Puntos en las esquinas.

E2:31.53: Santiago de Compostela -u opcionalmente, Coruña-, Marca "Venera". R: 7.
Anv: Id. E2:31.51. Marca "*Venera*" estrellada esquemática debajo de un castillo más pequeño de lo habitual, sobre las dos líneas del cuadro, con puntos sobre las torres laterales. L: lo escrito es "*.EN. .RI. .CV. SR.*" -con la letra "*N*" levógira-, con separadores de Puntos, en las esquinas.
Rev: Id. E2:31.51. León coronado rampante a izquierda de estilo diferente y también más pequeño, con un posible aro por encima de las zarpas superiores. L: el lema es "*.SI. .DN. .SM. .IC.*", -con la letra "*N*" levógira-, con separaciones de Puntos en las esquinas.

Marca Venera
Lema "*Enricvs/Si Dns*"
Con Puntos sobre torres, y con punto debajo del león

E2:31.54: Santiago de Compostela -u opcionalmente, Coruña-, Marca "Venera". P: 0,52. R: 6.
Anv: Id. E2:31.51. Marca "*Venera*" estrellada debajo del castillo, sobre las dos líneas del cuadro, con puntos sobre las torres laterales. L: lo escrito es "*.EN. .RI. .CV. SR.*" -con la letra "*N*" levógira y letra "*V*" normal-, con separadores de Puntos, en las esquinas.
Rev: Id. E2:31.51. León coronado rampante a izquierda, con punto entre las patas delanteras del felino o debajo de una de ellas, las cuales están muy elevadas. L: el lema es "*.SI. .DN. .SM. .IC.*" -con la letra "*N*" levógira-, con separaciones de Puntos en las esquinas.

E2:31.55: Santiago de Compostela -u opcionalmente, Coruña-, Marca "Venera". P: 0,90. R: 6.
Anv: Id. E2:31.54. Marca "*Venera*" estrellada debajo del castillo, sobre las dos líneas del cuadro, con puntos sobre las torres laterales -aunque a veces parece faltar alguno de ellos-. L: lo escrito es "*.EN. .RI. .CV. SR.*" -con la letra "*N*" levógira y letra "*V*" en forma de "*U*" gótica-, con separadores de Puntos, en las esquinas.
Rev: Id. E2:31.54. León coronado rampante a izquierda, con punto -que a veces, por deformaciones, parece un creciente- entre las patas del felino. L: el lema es "*.SI. .DN. .SM. .IC.*" -con la letra "*N*" levógira-, con separaciones de Puntos en las esquinas.

E2:31.56: Santiago de Compostela -u opcionalmente, Coruña-, Marca "Venera". P: 0,99. R: 6.
Anv: Id. E2:31.54. Marca "*Venera*" estrellada debajo del castillo, debajo de las líneas del cuadro metiéndose en la leyenda, con puntos sobre las torres laterales. L: lo escrito es "*.EN. .RI. .CV. SR.*" -con la letra "*N*" levógira y letra "*V*" en forma de "*U*" gótica-, con separadores de Puntos, en las esquinas.
Rev: Id. E2:31.54. León coronado rampante a izquierda, con punto entre las patas del felino. L: el lema es "*.SI. .DN. .SM. .IC.*" -con la letra "*N*" levógira-, con separaciones de Puntos en las esquinas.

E2:31.57: Santiago de Compostela -u opcionalmente, Coruña-, Marca "Venera". D: 19-20. P: 1,08, y 0,88, respectivamente. R: 6.
Anv: Id. E2:31.54. Marca "*Venera*" estrellada debajo del castillo, debajo de las líneas del cuadro metiéndose en la leyenda, con puntos sobre las torres laterales. L: lo escrito es "*.EN.*

.RI. .CV. .SR." -con la letra "*N*" levógira, letra "*V*" en forma de "*U*" gótica, y la "S" que puede ser normal o gótica-, con separadores de Puntos, en las esquinas.
Rev: Id. E2:31.54. León coronado rampante a izquierda, pero con las zarpas delanteras mucho más elevadas, hasta tocar la esquina superior izquierda, y con punto entre las patas del felino. L: el lema es "*.SI. .DN. .SM. .IE.*" -con la letra "*N*" levógira, y la "*E*" que a veces es "*E*"-, con separaciones de Puntos en las esquinas.

E2:31.58: Santiago de Compostela -u opcionalmente, Coruña-, Marca "Venera". P: 0,65. R: 6. Col. Hernández-Canut (Madrid).
Anv: Id. E2:31.54. Marca "*Venera*" estrellada debajo del castillo, debajo de las líneas del cuadro metiéndose en la leyenda, con puntos sobre las torres laterales. L: lo escrito es "*.EN. .RI. .CV. SR E*" -con la letra "*N*" levógira-, con separadores de Puntos, en las esquinas.
Rev: Id. E2:31.54. León coronado rampante a izquierda, pero con las zarpas delanteras mucho más elevadas, hasta tocar la esquina superior izquierda, y con punto ubicado entre las patas traseras del felino. L: el lema es "*.SI. .DN. .SM. .IC.*" -con la letra "*N*" levógira-, con separaciones de Puntos en las esquinas.

E2:31.59: Santiago de Compostela -u opcionalmente, Coruña-, Marca "Venera". D: 19. P: 0,86. R: 6. Col. Antolín Zapiraín (La Coruña), *web* www.monedasgallegas.com.
Anv: Id. E2:31.54. Marca "*Venera*" estrellada debajo del castillo, debajo de las líneas del cuadro, con crecientes invertidos o puntos mordidos inferiormente, sobre las torres laterales. L: lo escrito es "*.EN. .RI. .CV. SR.*" -con la letra "*N*" levógira, con separadores de Puntos, en las esquinas.
Rev: Id. E2:31.54. León coronado rampante a izquierda, pero con las zarpas delanteras elevadas, y con punto entre las patas del felino. L: el lema es "*.SI. .DN. .SM. .IC.*" -con la letra "*N*" levógira-, con separaciones de Puntos en las esquinas.

Marca Doble Venera
Lema "*Enricvs/Si Dns*"
Con Puntos sobre torres, y con punto debajo del león

E2:31.60: Santiago de Compostela -u opcionalmente, Coruña-, Marca "Venera". P: 0,91. R: 6.
Anv: Id. E2:31.54. Marca "*Doble Venera*" estrelladas, bastante juntas, debajo del castillo, sobre las dos líneas del cuadro, con puntos sobre las torres laterales. L: lo escrito es "*.EN. .RI. .CV. SR.*" -con la letra "*N*" levógira y letra "*V*" gótica-, con separadores de Puntos, en las esquinas.
Rev: Id. E2:31.54. León coronado rampante a izquierda, con punto entre las patas del felino, de las cuales, las delanteras, están muy elevadas. L: el lema es "*.SI. .DN. .SM. .IC.*" -con la letra "*N*" levógira-, con separaciones de Puntos en las esquinas.

E2:31.61: Santiago de Compostela -u opcionalmente, Coruña-, Marca "Venera". P: 0,92. R: 6.
Anv: Id. E2:31.60. Marca "*Doble Venera*" estrelladas, bastante separadas, debajo del castillo, sobre las dos líneas del cuadro, con puntos sobre las torres laterales. L: lo escrito es "*.EN. .RI. .CV. SR.*" -con la letra "*N*" levógira, y letra "*V*" gótica-, con separadores de Puntos, en las esquinas.
Rev: Id. E2:31.60. León coronado rampante a izquierda, con punto entre las patas del felino, de las cuales, las delanteras, están muy elevadas. L: el lema es "*.SI. .DN. .SM. .IC.*" -con la letra "*N*" levógira-, con separaciones de Puntos en las esquinas.

E2:31.62: Santiago de Compostela -u opcionalmente, Coruña-, Marca "Venera". P: 0,59. R: 6.
Anv: Id. E2:31.60. Marca "*Doble Venera*" estrelladas, bastante juntas, debajo del castillo, sobre las dos líneas del cuadro, con puntos sobre las torres laterales. L: lo escrito es "*.EN. .RI. .CV. SR.*" -con la letra "*N*" levógira, y letra "*V*" gótica-, con separadores de Puntos, en las esquinas.
Rev: Id. E2:31.60. León coronado rampante a izquierda, de aspecto totalmente diferente, con punto entre las patas del felino, de las cuales, las delanteras, están bastante menos elevadas.

L: el lema es "*.SI. .DN. .SM. .IC.*" -con la letra "*N*" levógira-, con separaciones de Puntos en las esquinas.

E2:31.63: Santiago de Compostela -u opcionalmente, Coruña-, Marca "Venera". P: 0,72. R: 6. Antigua Colección Vidal-Quadras, núm. 5726 (Barcelona).
Anv: Id. E2:31.60. Marca "*Doble Venera*" estrelladas, bastante separadas, debajo del castillo, sobre las dos líneas del cuadro, con puntos sobre las torres laterales. L: lo escrito es "*.EN. .RI. .CV. SR.*" -con la letra "*N*" levógira, y letra "*V*" gótica-, con separadores de Puntos, en las esquinas.
Rev: Id. E2:31.60. León coronado rampante a izquierda, de aspecto totalmente diferente, con punto entre las patas del felino, de las cuales, las delanteras, están bastante menos elevadas. L: el lema es "*.SI. .DN. .SM. .IC.*" -con la letra "*N*" levógira-, con separaciones de Puntos en las esquinas.

E2:31.64: Santiago de Compostela -u opcionalmente, Coruña-, Marca "Venera". D: 19,4. P: 1,20 -alto peso-. R: 7. Colección ARS (Ferrol).
Anv: Id. E2:31.60. Marca "*Doble Venera*" estrelladas, bastante separadas, debajo del castillo, sobre las dos líneas del cuadro, con puntos sobre las torres laterales. L: lo escrito es "*.EN. .RI. .CV. SR.*" -con la letra "*N*" levógira, y letra "*V*" gótica-, con separadores de Puntos, en las esquinas.
Rev: Id. E2:31.60. León coronado rampante a izquierda, de aspecto totalmente diferente, con punto entre las patas del felino, de las cuales, las delanteras, están bastante menos elevadas. L: el lema, quizás por error, es "*.SI. .DN. .MS. .IC.*" (sic) -con la letra "*N*" levógira-, con separaciones de Puntos en las esquinas.

Dineral o Moneda de Muestra

Dineral del E2:31.38: Contrapés o Pesa / Dineral o Piefort. Ve. D: 19. P: 6,41. R: U. Gabinete Numismático de Cataluña (Barcelona), Ref. Inv. 10223. Parece más una moneda de muestra que un ponderal o dineral por su perfección y pese al desgaste superficial que presenta. Fuera como fuese, y debido a la gran variabilidad de pesos mostrados por las piezas conocidas de esta tipología, en el supuesto caso de que fuese un elemento ponderal monetario, debería serlo de un rango de entre 6 a 9 dineros novenes enriqueños.

Dinero de Época Recortado en cuadrado

Recorte del E2:31.44. P: 0,31. Pieza recortada en cuadrado de un novén enriqueño sevillano. No encontramos una explicación coherente para este tipo de recortes que ya se produjeron en algunas monedas de Alfonso X, y también de Alfonso XI.