

Tipo 24. Blanca de la Banda de vellón.**Tipo 24****Marca T (Simple)****Sin Submarca**

E4:24.1: Blanca de la Banda / Blanca de la Banda. Ve. Toledo. Marca "T" (ca. 1469 o 1470 - abril 1471). P: 2,52. D: 24. R: 7. Museo Arqueológico Nacional, Ref. Inv. 1994/50/9885.

Anv: Escudo de la Orden de la Banda sin dragantes, con una franja inclinada con filigrana lineal interior, encima marca de taller "T". L: 3ª Nom. y Gen-Masc.: "+ XPS: VINCIT: XPS: REGNAT X" -e incluso "REGNAT: X"-, con separación de dobles puntos. T: "Cristo vence, Cristo reina, C[risto]".

Rev: Castillo frontal de tres torres, la central más alta que las laterales, que se unen a esta por nervaciones, y sin marca de ceca debajo. L: 3ª Gen.-Masc. "+ ENRICVS: IIII: DEI: GRACI" -y también en "DEI: GRACIA:", o "DEI: GRACIA"-, con separación de dobles puntos. T: "Enrique IIII, por la graci[a] de Dios".



E4:24.2: Toledo. Marca "T". P: 2,10. R: 7. Col. Hernández-Canut (Madrid).

Anv: Id. E4:24.1. L: finaliza "REGNAT".

Rev: Id. E4:24.1. L: acaba "GRACIA: R:" -e incluso sólo "GRACIA"-.



E4:24.3: Toledo. Marca "T". P: 1,92. D: 23. R: 7 (algunas piezas aparecen agujereadas o con defectos de acuñación).

Anv: Id. E4:24.1. L: finaliza "REGNAT".

Rev: Id. E4:24.1. L: acaba "GRACIA".



E4:24.4: Toledo. Marca "T". P: 2,26. R: 7. Museo Arqueológico Nacional, Ref. Inv. 1994/50/9888.

Anv: Id. E4:24.1. L: finaliza "REGNAT".

Rev: Id. E4:24.1. L: acaba "RACIA" (sic).



E4:24.5: Toledo. Marca "T". P: 2,42. R: 7. Museo Arqueológico Nacional, Ref. Inv. 1973/24/8608 (Colección Domingo Sastre Salas).

Anv: Id. E4:24.1. L: finaliza "REGNAT".

Rev: Id. E4:24.1. L: acaba "GRACI:".



E4:24.6: Toledo. Marca "T". P: 2,42. R: 7.

Anv: Id. E4:24.1. L: finaliza "REGNAT".

Rev: Id. E4:24.1. Existen diferentes tipos de castillos. L: acaba "GRACI:".



† X P S . V I D U I T E : X P S : R E G N A :
† E R I Q V S : I I I : D E I : G R A C I A

E4:24.7: Toledo. Marca "T". P: 2,43. R: 7.

Anv: Id. E4:24.1. L: finaliza "REGNA:".

Rev: Id. E4:24.1. L: acaba "GRACIA".



E4:24.8: Toledo. Marca "T". P: 2,23. R: 7.

Anv: Id. E4:24.1. L: finaliza "REGNA:".

Rev: Id. E4:24.1. L: acaba "GRACI:".

Marca T (Doble)

Sin Submarca



E4:24.9: Toledo. Marca "T". P: 2,01. R: U. Bautista 983.3.

Anv: Id. E4:24.1. L: finaliza "REGNAT".

Rev: Id. E4:24.1. Segunda marca "T" debajo del castillo. L: acaba "GRACI:".

Marca T

Submarca Doble Estrella o Roseta



E4:24.10: Toledo. Marca "T". P: 2,11. R: 9.

Anv: Id. E4:24.1. L: finaliza "REGNAT".

Rev: Id. E4:24.1. Una roseta o estrella a cada lado de las torres laterales de la fortaleza. L: acaba "GRACIA: R".

Marca T

Submarca Triple Punto





E4:24.11: Toledo. Marca "T". P: 2,11. R: 8.

Anv: Id. E4:24.1. L: finaliza "REGNAT".

Rev: Id. E4:24.1. Un punto a cada lado de las torres laterales de la fortaleza -y otros dos entre torre y torre-, y otro debajo del castillo. L: acaba "GRACIA".



E4:24.12: Toledo. Marca "T". P: 2,03 y 3,29 (algunas piezas aparecen agujereadas o con defectos de acuñación). R: 8. La segunda, Tauler y Fau, Subastas, sub. 125/2023, Col. Cortes de Ocaña.

Anv: Id. E4:24.1. L: finaliza "REGNA:".

Rev: Id. E4:24.1. Un punto a cada lado de las torres laterales de la fortaleza -y otros dos entre torre y torre-, y otro debajo del castillo. L: acaba "GRACI:" -e incluso "GRACIA:"-.

Recorte de Época



Recorte del E4:24.1. P: 1,30. Pieza recortada de una blanca de la banda de Toledo, quizás para circular como media blanca.



Recorte del E4:24.1. Pieza recortada de una blanca de la banda de Toledo, quizás para circular como media blanca o cuarto de blanca.