

Tipo 28. Real de plata de monograma "hEN".**Tipo 28****Marca A****Monograma "ENh"**

E4:28.1(50): Real de Plata / Real de Plata de monograma "ENh" Coronada. Ag. Ávila, Marca "A" (abril 1471 - diciembre 1474). P: 1,61. D: 27. R: U.

Anv: Letras "h" exenta, y "E" y "N" nexadas mayúscula la primera y minúscula la segunda, todas ellas -abreviatura de "hENricos" (sic)-, rodeadas de orla con polilóbulos y ángulos, con puntos en espacios exteriores e interiores, y gráfila exterior perlada. L: "+ XPS* VINCIT* XPS: REGNAT* XPS* E", con separación de rosetas o florones. T: "*Cristo vence, Cristo reina, Cristo, i[mpera]*".

Rev: Cuartelado de castillos y leones en orla polilobular y angulada, sin adornos en las intersecciones ni en los espacios exteriores, con marca "A" debajo, y todo ello en gráfila perlada externa. L: "+ ENRICVS* REX* CASTUE* ELLE*" (sic), con separación de rosetas o florones. T: "*Enrique, Rey de Castilla*".

Marca B**Lema "Xps Vincit/Enricvs Dei"**

E4:28.1: Ag. Burgos, Marca "B". P: 2,84 -poco peso-. R: 5 -pueden llevar alguna contramarca-. Ambas de Tauler y Fau Subastas, sub. 77/2021; y sub. 88/2021, respectivamente.

Anv: Monograma formado por las letras "h" minúscula y "E" y "N" -es decir "hEn"- nexadas mayúscula la primera y minúscula la segunda -abreviatura de "hENricvs"-, superado de una corona, con laureles en las puntas centrales, y rodeado todo ello por una orla polilobular dúplice con aros en los espacios exteriores, y gráfila exterior perlada. L: "+ XPS: VINCIT: XPS: REGNAT: XPS: INP", con separación de dobles puntos. T: "Cristo vence, Cristo reina, Cristo, Im[pera]".

Rev: Cuartelado de castillos de tres torres en primer y cuarto cantón, y de leones rampantes coronados a izquierda en segundo y tercero, todo ello en orla polilobulada dúplice con aros exteriores en sus intersecciones, con una marca "B" arriba, y todo ello en gráfila perlada. L: "+ ENRICVS: DEI: GRA: REX: CASTELLE:" -e incluso "CASTELLE", o "CASTELL:"-, con separación de dobles puntos. T: "Enrique, por la Gracia de Dios, Rey de Castilla".



E4:28.2: Burgos, Marca "B". P: 3,38. R: 5.

Anv: Id. E4:28.1. El monograma "hEN", se ve superado de una corona, con laureles en las puntas centrales, y aros en los espacios exteriores del polilobulado. L: termina en "REGNAT: XPS: IN" -e incluso "XPS: I"-, con separadores de doble punto.

Rev: Id. E4:28.1. Marca "B" arriba del cuartelado polilobulado, con aros exteriores. L: finaliza en "REX: CASTELLE; E" -e incluso "CASTELLE:", "CASTELLE", o "CASTELL", o "CAST"-, con separación de dobles puntos.



E4:28.3: Burgos, Marca "B". P: 3,40. R: 8.

Anv: Id. E4:28.1. El monograma "hEN", se ve superado de una corona, con laureles en las puntas centrales, y aros en los espacios exteriores del polilobulado. L: termina por error en "REGNAT: XPS: REG", con separadores de doble punto.

Rev: Id. E4:28.1. Marca "B" arriba del cuartelado polilobulado, con aros exteriores. L: finaliza en "REX: CASTELLE", con separación de dobles puntos.



E4:28.4: Burgos, Marca "B". P: 3,30, y 3,35, respectivamente. R: 5.

Anv: Id. E4:28.1. El monograma "hEN", se ve superado de una corona, con laureles en las puntas centrales, y aros en los espacios exteriores del polilobulado. L: termina en "REGNAT: XPS: I" -e incluso en "REGNAT: XPS: I:"-, con separadores de doble punto.

Rev: Id. E4:28.1. Marca "B" arriba del cuartelado polilobulado, con aros exteriores. L: finaliza en "REX: CASTELLE" -e incluso "CASTELLE:", "CASTELL:", "CASTELL", o "CASTEL"-, con separadores de dobles puntos.



E4:28.5: Burgos, Marca "B". P: 3,38. R: 5 -pueden llevar alguna contramarca-. La segunda, Tauler y Fau Subastas, sub. 30/2019.

Anv: Id. E4:28.1. El monograma "hEN", se ve superado de una corona, con laureles en las puntas centrales, y aros en los espacios exteriores del polilobulado. L: termina en "REGNAT: XPS:" -e incluso en "REGNAT: XPS:"-, con separadores de dobles puntos -o mixta de rosetas y dobles aros-.

Rev: Id. E4:28.1. Marca "B" arriba del cuartelado polilobulado, con aros exteriores. L: finaliza en "REX: CASTELLE: C" -e incluso "CASTELLE E", "CASTELLE:", "CASTELLE", "CASTELL", "CASTEL", "CASTE", o "CAS:"-, con separadores de dobles puntos.



E4:28.6: Burgos, Marca "B". P: 3,38. R: 5 -algunas de estas piezas pueden llevar contramarcas-. La segunda, Tauler y Fau Subastas, sub. 12/2018.

Anv: Id. E4:28.1. El monograma "hEN", se ve superado de una corona, con laureles en las puntas centrales, y aros en los espacios exteriores del polilobulado. L: termina en "REGNAT: XPS" -e incluso "REGNAT: XP", "REGNAT* X", o sólo "REGNAT"-, con separadores de dobles puntos -o rosetas-.

Rev: Id. E4:28.1. Marca "B" arriba del cuartelado polilobulado, con aros exteriores. L: finaliza en "REX: CASTEL" -e incluso "CASTELL", "CASTE", o "CAS:"-, con separadores de dobles puntos.

Marca B

Lema "*Xps Vincit/Enricvs Cartvs*"



E4:28.6(50): Ag -aunque pudiera ser de vellón rico-. Burgos, Marca "B". P: 1,75 -excesivamente poco peso-. R: U. Col. Rafael Barbero (Zaragoza).

Anv: Monograma formado por las letras "h" minúscula y "E" y "N" -es decir "hEn"-nexas mayúscula la primera y minúscula la segunda -abreviatura de "hENricvs"-, superado de una corona, con laureles en las puntas centrales, y rodeado todo ello por una orla polilobular dúplice con puntos en los espacios exteriores, y gráfila exterior perlada. L: "+ XPS: VINCIT: XPS: REGNAT: XPS:", con separación de dobles puntos. T: "*Cristo vence, Cristo reina, Cristo*".

Rev: Cuartelado de castillos de tres torres en primer y cuarto cantón, y de leones rampantes coronados a izquierda en segundo y tercero, todo ello en orla polilobulada dúplice con puntos exteriores en sus intersecciones, con una marca "B" arriba, y todo ello en gráfila perlada. L: cambia totalmente hacia "+ ENRICVS: CARTVS: DEI: GRACIE: R" (sic), con separación de dobles puntos. T: "*Enrique Cuarto, por la Gracia de Dios, R[ey]*".

Marca S (abajo)





E4:28.7: Sevilla, Marca "S". P: 3,38. R: 4. La primera, Col. Hernández-Canut (Madrid).

Anv: Id. E4:28.1. El monograma "hEN" superado de corona, y rosetas en las intersecciones del polilobulado. L: termina en "REGNAT* XPS* INP", con separadores de rosetas.

Rev: Id. E4:28.1. Marca "S" abajo del cuartelado polilobulado, y submarca de roseta arriba, con rosetas en las intersecciones. Leones sin coronar. L: finaliza en "REX* CASTE" -e incluso "REX* CAST", o "REX* CAS*", "REX* CAS"-, con separadores de rosetas.



E4:28.8: Sevilla, Marca "S". P: 3,45. R: U. La primera, Col. Hernández-Canut (Madrid).

Anv: Id. E4:28.7. El monograma "hEN" superado de corona, y rosetas en las intersecciones del polilobulado. L: termina en "REGNAT* XPS* IN", con separadores de dobles cruces.

Rev: Id. E4:28.7. Marca "S" abajo del cuartelado polilobulado, y submarca de corona arriba, con rosetas en las intersecciones. L: finaliza en "REX: CASTE", con separadores de dobles cruces.



E4:28.8(25): Sevilla, Marca "S". P: 3,42. R: 7.

Anv: Id. E4:28.7. El monograma "hEN" superado de corona, y rosetas en las intersecciones del polilobulado. L: termina en "REGNAT* XPS* IN", con separadores de dobles cruces.

Rev: Id. E4:28.7. Marca "S" abajo del cuartelado polilobulado -sin submarca de corona arriba-, con rosetas en las intersecciones Leones sin coronar. L: finaliza en "REX: CASTE" -e incluso "REX: CASTE" -, con separadores de dobles cruces.



E4:28.8(50): Sevilla, Marca "S". P: 3,45. R: 7.

Anv: Id. E4:28.8. El monograma "hEN" superado de corona, y rosetas en las intersecciones del polilobulado. L: termina en "REGNAT* XPS* I", con separadores de dobles cruces.

Rev: Id. E4:28.8. Marca "S" abajo del cuartelado polilobulado -sin submarca de corona arriba-, con rosetas en las intersecciones. Leones sin coronar. L: finaliza en "GRACIA* REX", con separadores de dobles cruces.



E4:28.9: Sevilla, Marca "S". P: 3,24 y 3,32, respectivamente. R: 4. La primera, Tauler y Fau Subastas, sub. 87/2021.

Anv: Id. E4:28.7. El monograma "hEN" superado de corona, y rosetas en las intersecciones del polilobulado. L: termina en "REGNAT* XPS*" -y también en "REGNAT* XPS:", o "REGNAT* XPS:"-, con separadores de rosetas.

Rev: Id. E4:28.7. Marca "S" abajo del cuartelado polilobulado, y nada arriba, sin adornos o con aros en las intersecciones. Los leones suelen mostrarse sin coronar. L: finaliza en "REX: CASTE" -e incluso cualquier forma expresiva desde "REX* CASTE" hasta sólo "REX*"-, con separadores de rosetas.



E4:28.9(50): Sevilla, Marca "S". P: 3,37. R: 4.

Anv: Id. E4:28.9. El monograma "hEN" superado de corona, y rosetas en las intersecciones del polilobulado. L: termina en "REGNAT* XPS", con separadores de rosetas.

Rev: Id. E4:28.9. Marca "S" abajo del cuartelado polilobulado, y nada arriba, sin adornos o con aros en las intersecciones. Los leones suelen mostrarse sin coronar. L: finaliza en "REX: CAS" -e incluso cualquier forma expresiva desde "REX* CASTE" hasta sólo "REX**"-, con separadores de rosetas.



E4:28.10: Sevilla, Marca "S". P: 3,25 y 3,32, respectivamente. R: 4. La primera, Áureo y Calicó, sub. 357/2020; y la segunda, Jesús Vico Subastas, sub. 134/2013.

Anv: Id. E4:28.7. El monograma "hEN" superado de corona, y rosetas en las intersecciones del polilobulado. L: termina en "REGNAT* X o" -e incluso "REGNAT* XP", "REGNAT* X", o "REGNAT* N"-, con separadores de rosetas.

Rev: Id. E4:28.7. Marca "S" abajo del cuartelado polilobulado, y nada arriba, con rosetas en las intersecciones. Los leones suelen mostrarse sin coronar. L: finaliza en "REX* C.:" -y además en "REX* CAS", "REX* CA", o "REX**"-, con separadores de rosetas.



E4:28.11: Sevilla, Marca "S". P: 3,30. R: 4.

Anv: Id. E4:28.7. El monograma "hEN" superado de corona, y rosetas en las intersecciones del polilobulado. L: termina en "REGNAT*", con separadores de rosetas.

Rev: Id. E4:28.7. Marca "S" abajo del cuartelado polilobulado, y nada arriba, con rosetas en las intersecciones. Los leones suelen mostrarse sin coronar. L: finaliza en "REX* C:" - aunque también puede hacerlo en "REX: C:"-, con separadores de rosetas.

Marca S (arriba)

Lema "Xps Vincit/Enricvs Dei"



E4:28.12: Sevilla, Marca "S". P: 3,37 y 3,44, respectivamente. R: 4. La primera, Museo Provincial de Cáceres, Ref. Inv. Caj. 18, band. 3, núm. 1.

Anv: Id. E4:28.7. El monograma "hEN" superado de corona, y rosetas en las intersecciones del polilobulado. L: termina en "REGNAT* XPS* INP" -e incluso "REGNAT* XPS* IN", o "REGNAT* XPS* I"-, con separadores de rosetas.

Rev: Id. E4:28.7. Marca "S" arriba del cuartelado polilobulado, con rosetas en las intersecciones -que también pueden ser aros-. Los leones suelen mostrarse sin coronar. L: finaliza en "REX: CAST*" -y también en "REX: CAS", "REX: CA", o solo en "REX*"-, con separadores de rosetas.



Diferentes imágenes de un mismo ejemplar

E4:28.13: Sevilla, Marca "S". P: 3,48. R: U.

Anv: Id. E4:28.12. El monograma "hEN" superado de corona, y aros en las intersecciones del polilobulado. L: termina en "REGNAT* XPS* IN" -e incluso en "REGNAT* XPS* I"-, con separadores de rosetas.

Rev: Id. E4:28.12. Marca "S" arriba del cuartelado polilobulado, con rosetas en las intersecciones. Los castillos y los leones -que suelen mostrarse sin coronar- en cuarteles cambiados, es decir, castillos en segundo y tercer cuadrante, y leones en primero y cuarto. L: finaliza en "REX: CASTE" -y además en "REX* CAS"-, con separadores de rosetas.



E4:28.14: Sevilla, Marca "S". P: 3,16, y 3,29, respectivamente. R: 4. La primera, Antigua Colección Vidal-Quadras (Barcelona), núm. 6135.

Anv: Id. E4:28.12. El monograma "hEN" superado de corona, y rosetas en las intersecciones del polilobulado -que también pueden ser aros-. L: termina en "REGNAT* XPS*", con separadores de rosetas.

Rev: Id. E4:28.12. Marca "S" arriba del cuartelado polilobulado, con rosetas en las intersecciones -que también pueden ser aros-. L: a veces comienzan "ENFIUS" (sic), y finalizan en "REX: RA" (sic) -e incluso "REX* CAST:", "REX* CAST", "REX* CAS", o "REX* CA"-, con separadores de rosetas.



E4:28.15: Sevilla, Marca "S". P: 3,28. R: 4.

Anv: Id. E4:28.12. El monograma "hEN" superado de corona, y sin adornos en las intersecciones del polilobulado -aunque pueden aparecer aros-. L: termina en "REGNAT* XPS:", con separadores de rosetas.

Rev: Id. E4:28.12. Marca "S" arriba del cuartelado polilobulado, con rosetas en las intersecciones. L: finaliza en "REX: CA:", con separadores de rosetas.



E4:28.16: Sevilla, Marca "S". P: 3,50, y 3,24, respectivamente. R: 4. La primera, Museo Arqueológico Nacional, Ref. Inv. 1994/50/9584.

Anv: Id. E4:28.12. El monograma "hEN" superado de corona, y con rosetas en las intersecciones del polilobulado -aunque pueden aparecer aros-. L: termina en "REGNAT* XPS" -e incluso "REGNAT* XP"-, con separadores de rosetas.

Rev: Id. E4:28.12. Marca "S" arriba del cuartelado polilobulado, con rosetas en las intersecciones. L: finaliza en "REX*" -aunque también puede hacerlo en "REX* CASTELL", "REX* CAS:", "REX* CA:", "REX* CA", o "REX* C"-, con separadores de rosetas.



E4:28.16(25): Sevilla, Marca "S". P: 3,33. R: 4.

Anv: Id. E4:28.12. El monograma "hEN" superado de corona, y con aros en las intersecciones del polilobulado. L: termina en "REGNAT* X", con separadores de rosetas.

Rev: Id. E4:28.12. Marca "S" arriba del cuartelado polilobulado, con rosetas en las intersecciones. L: finaliza en "REX* C", con separadores de rosetas.



E4:28.16(50): Sevilla, Marca "S". P: 3,17 y 3,38, respectivamente. R: 4.

Anv: Id. E4:28.12. El monograma "hEN" superado de corona, y con aros en las intersecciones del polilobulado. L: termina en "REGNAT*" o "RENAT*" -puede llevar "T" gótica o latina-, con separadores de rosetas.

Rev: Id. E4:28.12. Marca "S" arriba del cuartelado polilobulado, con rosetas en las intersecciones. L: finaliza en "REX* CA" -e incluso "REX* CAS"-, con separadores de rosetas.

Marca S (arriba)**Lema "Enricvs Cartvs/Enricvs Dei"****E4:28.17:** Sevilla, Marca "S". P: 3,41. R: U. Col. Hernández-Canut (Madrid).

Anv: Id. E4:28.12. El monograma "hEN" superado de corona, y con rosetas en las intersecciones del polilobulado. L: en esta ocasión cambia radicalmente a un "+ ENRICVS o CARTVS o REX o CASTED o", con separadores de aros.

Rev: Id. E4:28.12. Marca "S" arriba del cuartelado polilobulado, con aros en las intersecciones exteriores. L: finaliza en "REX* CA", con separadores de rosetas.

Marca S (arriba y abajo)**Lema "Xps Vincit/Enricvs Dei"****E4:28.18:** Sevilla, Marca "S". P: 3,47. R: U. Jesús Vico Subastas.

Anv: Id. E4:28.7 y E4:28.12. El monograma "hEN" superado de corona, y con rosetas en las intersecciones del polilobulado. L: termina en "REGNAT* XP:", con separadores de rosetas.

Rev: Id. E4:28.7 y E4:28.12. Una marca "S" arriba del cuartelado polilobulado, y otra letra "S" más marcada debajo del mismo, con rosetas en las intersecciones. L: finaliza en "REX* CAS", con separadores de rosetas.

Marca T



E4:28.19: Toledo, Marca "T". P: 3,44. R: 8. La primera, Museo Arqueológico Nacional, Ref. Inv. 1973/24/8359 (Col. Domingo Sastre); y la segunda, Jesús Vico Subastas, sub. 134/2013. Anv: Id. E4:28.1. El monograma "hEN" superado de corona, y con aros en las intersecciones y puntos en los espacios exteriores del polilobulado. L: termina en "REGNAT* XPS: INP:" - y también en "REGNAT* XPS: INP" -, con separadores de dobles puntos. Rev: Id. E4:28.1. Una marca "T" arriba del cuartelado polilobulado, sin adornos en las intersecciones. L: en este caso cambia a "+ ENRICVS: CARTVS: DEI: GRACIA: REX" -e incluso "GRACIA: RE" -, con separadores de dobles puntos.



E4:28.20: Toledo, Marca "T". P: 3,47, y 3,28, respectivamente. R: 8. La primera, Soler y Llach Subasta, 2012.

Anv: Id. E4:28.19. El monograma "hEN" superado de corona, y con algunos puntos en las intersecciones y puntos en los espacios exteriores del polilobulado. L: termina en "REGNAT* XPS: IN", con separadores de dobles puntos.

Rev: Id. E4:28.19. Una marca "T" arriba del cuartelado polilobulado, sin adornos en las intersecciones, pero con puntos o aros en los espacios intermedios. L: finaliza en "DEI: GRACIA: R:" -aunque también puede hacerlo en "DEI: GRACIA: RE", o en "DEI: GRACIA" -, con separadores de dobles puntos.



E4:28.21: Toledo, Marca "T". P: 3,46. R: 8. La segunda, Col. Hernández-Canut (Madrid).
 Anv: Id. E4:28.19. El monograma "hEN" superado de corona, sin adorno puntos en las intersecciones y aros en los espacios exteriores del polilobulado. L: termina en "REGNAT* XPS: I" -e incluso "REGNAT* XPS I:", o "REGNAT* XPS I"-, con separadores de dobles puntos -o de rosetas-.
 Rev: Id. E4:28.19. Una marca "T" arriba del cuartelado polilobulado, sin adornos en las intersecciones, pero con aros -o puntos- en los espacios intermedios. L: finaliza en "DEI: GRACIA" -aunque también puede hacerlo en "DEI: GRACIA: REX", o "DEI: GRACIA: RE"-, con separadores de dobles puntos.



E4:28.22: Toledo, Marca "T". P: 3,41. R: 8.

Anv: Id. E4:28.19. El monograma "hEN" superado de corona, sin adorno puntos en las intersecciones y puntos en los espacios exteriores del polilobulado. L: termina en "REGNAT* XPS:" -e incluso "REGNAT* XPS*", con separadores de dobles puntos.

Rev: Id. E4:28.19. Una marca "T" arriba del cuartelado polilobulado, sin adornos en las intersecciones, pero con aros -o puntos- en los espacios intermedios. L: finaliza en "DEI: GRACIA: R" -aunque también puede hacerlo en "GRACIA: REX", "GRACIA: RE", "GRACIA: R", "GRACIA*", o "GRACIA: "-, con separadores de dobles puntos.



E4:28.23: Toledo, Marca "T". P: 3,28. R: 8.

Anv: Id. E4:28.19. El monograma "hEN" superado de corona, con aros en las intersecciones y más aros en los espacios exteriores del polilobulado. L: termina en "REGNAT* XP" -aunque también puede hacerlo en "REGNAT* XPS", con separadores de dobles puntos.

Rev: Id. E4:28.19. Una marca "T" arriba del cuartelado polilobulado, sin adornos en las intersecciones, pero con aros en los espacios intermedios. L: finaliza en "DEI: GRACIA: REX: CA" -e incluso en "DEI: GRACIA: R", o "DEI: GRACI"-, con separadores de dobles puntos.

Marca Acueducto

Monograma "hEn" y Cuartelado en gráfila

Lema "Xps Vincit/ Enricvs Cartvs"





E4:28.24: Segovia, Marca "Acueducto". P: 3,39, y 2,29 -poco peso-, respectivamente. R: 10. La primera, Museo Arqueológico Nacional, Ref. Inv. 1994/50/9577; la segunda, Jesús Vico Subastas, sub. 135/2013

Anv: Id. E4:28.1. El monograma "hEN" superado de corona, dentro de orla polilobular y angulada, sin adornos en las intersecciones y puntos en los espacios exteriores. L: es "+ XPS* VINCIT* XPS* REGNAT* XPS* IMPER" -o también "XPS: IMPER:"-, con separadores de rosetas.

Rev: Id. E4:28.1. Orla polilobular y angulada, sin adornos en las intersecciones ni en los espacios exteriores. Marca "Acueducto" debajo del cuartelado polilobulado. L: es "+ ENRICVS: CARTVS* DEI* GRACIA: R" -e incluso "GRACIA REX CA", con separadores de dobles aros -o de dobles puntos-.



XPS*VINCIT* XPS* REGNAT* XPS*
 ENRICVS* CARTVS* DEI* GRACIA R

E4:28.25: Segovia, Marca "Acueducto". P: 3,39. R: 5.

Anv: Id. E4:28.24. El monograma "hEN" superado de corona, dentro de orla polilobular y angulada, sin adornos en las intersecciones y puntos en los espacios exteriores. L: acaba en "REGNA* XPS*" (sic) -e incluso "REGNAT* XPS"-, con separadores de rosetas.

Rev: Id. E4:28.24. Orla polilobular y angulada, sin adornos en las intersecciones ni en los espacios exteriores. Marca "Acueducto" debajo del cuartelado polilobulado. L: finaliza en "DEI* GRACIA: R", con separadores de rosetas.

Marca Acueducto

Monograma "hEn" y Cuartelado en gráfila

Lema "Xps Vincit / Enricvs Dei"



E4:28.26: Segovia, Marca "Acueducto". P: 3,41. R: 5. Col. Hernández-Canut (Madrid); y la segunda, Jesús Vico Subastas, sub. 134/2013.

Anv: Id. E4:28.24. El monograma "hEN" superado de corona, dentro de orla polilobular y angulada, sin adornos en las intersecciones y puntos en los espacios exteriores. L: acaba en "REGNAT* XPS" -e incluso "REGNAT* XPS*", o "REGNAT* XPS:"-, con separadores de rosetas -o de estrellas-.

Rev: Id. E4:28.24. Orla polilobular y angulada, sin adornos en las intersecciones ni en los espacios exteriores. Marca "Acueducto" debajo del cuartelado polilobulado. L: en esta ocasión es "+ ENRICVS* DEI* GRACIA* REX* CAS" -y además en "GRACIA: RE", "GRACIA: R", o sólo "GRACIA:"-, con separadores de rosetas -o de estrellas-.



E4:28.27: Segovia, Marca "Acueducto". P: 3,41. R: 5.

Anv: Id. E4:28.26. El monograma "hEN" superado de corona, dentro de orla polilobular y angulada, sin adornos en las intersecciones y puntos en los espacios exteriores. L: acaba en "REGNAT* XP" o "RENAT* XP", con separadores de rosetas -o de estrellas-.

Rev: Id. E4:28.26. Orla polilobular y angulada, sin adornos en las intersecciones ni en los espacios exteriores. Marca "Acueducto" de tres arcadas debajo del cuartelado polilobulado, que a veces puede estar labrado con dos niveles de elevación. L: finaliza en "GRACIA: REX* CAST" -e incluso "REX: CA", o "REX* C" -, con separadores de rosetas -o de estrellas-.



E4:28.28: Segovia, Marca "Acueducto". P: 3,40. R: 9. Col. Miguel Ángel Cocero (Campo de Cuéllar-Segovia).

Anv: Id. E4:28.26. El monograma "hEN" superado de corona, dentro de orla polilobular y angulada, sin adornos en las intersecciones y puntos en los espacios exteriores. L: acaba en "REGNAT* XP", con separadores de rosetas -o de estrellas-.

Rev: Id. E4:28.26. Orla polilobular y angulada, sin adornos en las intersecciones ni en los espacios exteriores. Marca "Acueducto" de dos arcos debajo del cuartelado polilobulado. Los dos leones tienen un punto detrás de la cola. L: finaliza en "GRACIA: REX* CA", con separadores de rosetas -o de estrellas-.



E4:28.29: Segovia, Marca "Acueducto". P: 3,35 y 3,39, respectivamente. R: 5.

Anv: Id. E4:28.26. El monograma "hEN" superado de corona, dentro de orla polilobular y angulada, sin adornos en las intersecciones y puntos en los espacios exteriores. L: acaba en "REGNAT* X", con separadores de rosetas. Algunas letras van rectificadas, como "G" sobre posible "A".

Rev: Id. E4:28.26. Orla polilobular y angulada, sin adornos en las intersecciones ni en los espacios exteriores. Marca "Acueducto" de tres arcadas debajo del cuartelado polilobulado, que a veces puede estar grabado con dos niveles o alturas. Los leones pueden ir o no

coronados. L: finaliza en "DEI* GRACIA: REX* CA" -e incluso "REX* CAS", "REX* CI" (sic), "REX* C", o "REX* R" (sic)-, con separadores de rosetas.



E4:28.30: Segovia, Marca "Acueducto". P: 3,41 y 3,37. respectivamente. R: 6.

Anv: Id. E4:28.26. El monograma "hEN" superado de corona, dentro de orla polilobular y angulada, sin adornos en las intersecciones y puntos en los espacios exteriores. L: acaba en "REGNAT* X", con separadores de rosetas. Algunas letras van rectificadas, como "G" sobre posible "A".

Rev: Id. E4:28.26. Orla polilobular y angulada, sin adornos en las intersecciones ni en los espacios exteriores. Marca "Acueducto" debajo del cuartelado polilobulado. L: anómalo pues pone "+ENRICVS* DIE* GRACIA: REX* I" -e incluso en "REX CI", o "REX C"-, con separadores de rosetas.



E4:28.31: Segovia, Marca "Acueducto". P: 3,36 y 3,37, respectivamente. R: 5. La segunda, Áureo y Calicó, sub. 298/2017.

Anv: Id. E4:28.26. El monograma "hEN" superado de corona, dentro de orla polilobular y angulada, sin adornos en las intersecciones y puntos en los espacios exteriores. L: acaba en "REGNAT*", con separadores de rosetas.

Rev: Id. E4:28.26. Orla polilobular y angulada, sin adornos en las intersecciones ni en los espacios exteriores. Marca "Acueducto" debajo del cuartelado polilobulado. L: finaliza en "DEI* GRACIA: REX* CAS" -e incluso "REX* CA", "REX* CI" (sic), "REX* C", o "REX*"-, con separadores de rosetas. Algunas de estas rosetas llevan rectificaciones sobre letras como "R".



E4:28.32: Segovia, Marca "Acueducto". P: 3,32. R: 5.

Anv: Id. E4:28.26. El monograma "hEN" superado de corona, dentro de orla polilobular y angulada, sin adornos en las intersecciones y puntos en los espacios exteriores. L: acaba en "REGNAT", con separadores de rosetas.

Rev: Id. E4:28.26. Orla polilobular y angulada, sin adornos en las intersecciones ni en los espacios exteriores. Marca "Acueducto", de tan sólo dos arcos, debajo del cuartelado polilobulado. L: finaliza en "DEI* GRACIA: REX* C", con separadores de rosetas.



E4:28.33: Segovia, Marca "Acueducto". P: 3,30. R: 8. La primera, Katz Coins Notes, sub. 4/2016; y la segunda, Ibercoin, sub. 19/2015.

Anv: Id. E4:28.26. El monograma "hEN" superado de corona, dentro de orla polilobular y angulada, sin adornos en las intersecciones y puntos en los espacios exteriores. L: acaba en "XPS* REX* REX" (sic), con separadores de rosetas.

Rev: Id. E4:28.26. Orla polilobular y angulada, sin adornos en las intersecciones ni en los espacios exteriores. Marca "Acueducto", debajo del cuartelado polilobulado. L: finaliza en "GRACIA: REX* CA" -y también "GRACIA: REX* C"-, con separadores de rosetas.

Marca Acueducto

Monograma "hEn" y Cuartelado en gráfila

Lema "Enricvs Dei/Enricvs Dei"



E4:28.34: Segovia, Marca "Acueducto". P: 3,30. R: U. Jesús Vico Subastas, sub. 135/2013.

Anv: Id. E4:28.26. El monograma "hEN" superado de corona, dentro de orla polilobular y angulada, sin adornos en las intersecciones y puntos en los espacios exteriores. L: cambia totalmente hacia "+ ENRICVS: DEI: GRACIA: REX: CAST", con separadores de dobles puntos.

Rev: Id. E4:28.26. Orla polilobular y angulada, sin adornos en las intersecciones ni en los espacios exteriores. Marca "Acueducto", debajo del cuartelado polilobulado. L: finaliza en "DEI* GRACIA: REX* CAST", con separadores de dobles puntos.

Marca Acueducto**Monograma "hEn" sin gráfila y Cuartelado en gráfila****Lema "Xps Vincit / Enricvs Dei"**

E4:28.35: Segovia, Marca "Acueducto". P: 3,44. R: 10. La primera, Col. Hernández-Canut (Madrid).

Anv: Id. E4:28.26. El monograma "hEN" superado de corona, sin orla de ningún tipo, sólo gráfila perlada externa. L: acaba en "REGNAT* XPS", con separadores de rosetas.

Rev: Id. E4:28.26. Orla polilobular y angulada, sin adornos en las intersecciones ni en los espacios exteriores. Marca "Acueducto" debajo del cuartelado polilobulado. L: lo caligrafiado es "+ ENRICVS* DEI* GRACIA* REX* CAST" -e incluso en un extraño "GRACIA* REX* RE", con separadores de rosetas.

Marca Acueducto**Monograma "hEn" sin gráfila y Cuartelado Simple****Lema "Xps Vincit / Enricvs Dei"**

E4:28.36: Segovia, Marca "Acueducto". P: 3,35. R: U. Museo Arqueológico Nacional, Ref. Inv. 1973/24/8783 (Col. Domingo Sastre).

Anv: Id. E4:28.26. El monograma "hEN" superado de corona, sin orla de ningún tipo, sólo gráfila perlada externa. L: acaba en "REGNAT* XP", con separadores de rosetas.

Rev: Id. E4:28.26. Cuartelado simple en gráfila perlada. Marca "Acueducto" debajo del cuartelado. L: lo caligrafiado es "+ ENRICVS* DEI* GRACIA* REX* CA", con separadores de rosetas.

Marca C y Cuenco

Monograma "hEn" y Cuartelado en gráfila

Lema "Xps Vincit/Enricvs Dei"

Sin Submarca



E4:28.37: Cuenca, Marca "C" y "Cuenco". P: 2,77. R: 7.

Anv: Id. E4:28.1. El monograma "hEN" superado de corona, dentro de orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y agrupaciones de tres puntos en los espacios exteriores. L: acaba en "REGNAT: XPS INPE" -e incluso "XPS: INP"-, con separadores de dobles puntos.

Rev: Id. E4:28.1. Orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y puntos en los espacios exteriores. Marca "Cuenco" debajo del cuartelado polilobulado, y letra "C" gótica, arriba. Los leones pueden estar trazados con diferente estilo. L: finaliza quizás por error en "DEI* GRACIA: CASTVS* REX", con separadores de cuádruples puntos.



E4:28.37(25): Cuenca, Marca "C" y "Cuenco". P: 3,40. R: 5.

Anv: Id. E4:28.37. El monograma "hEN" superado de corona, dentro de orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y agrupaciones de tres puntos en los espacios exteriores. L: acaba en "REGNAT: XPS: IN::", con separadores de cuádruples puntos.

Rev: Id. E4:28.37. Orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y agrupaciones de tres puntos en los espacios exteriores. Marca "Cuenco" debajo del cuartelado polilobulado, y letra "C" gótica, arriba. L: quizás por error la inscripción finaliza en "DCI* GRACIA: CARTVS: R", con separadores de cuádruples puntos.



E4:28.37(50): Cuenca, Marca "C" y "Cuenco". P: 3,42. R: 5.

Anv: Id. E4:28.37. El monograma "hEN" superado de corona, dentro de orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y agrupaciones de tres puntos en los espacios exteriores. El diseño del monograma puede ser de diferentes estilos. L: acaba en "REGNAT: XPS IN" -e incluso "XPS: IN :"-, con separadores de dobles o cuádruples puntos. La última "N", puede ser mayúscula o minúscula.

Rev: Id. E4:28.37. Orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y puntos en los espacios exteriores. Marca "Cuenco" debajo del cuartelado polilobulado, y letra "C" gótica, arriba. Los leones pueden estar trazados con diferente estilo. L: finaliza en "DEI* GRACIA: REX: CASTE" -e incluso "CASTEL", "CASTE*:", o "CAST:":-, con separadores de dobles puntos -aunque también pueden ser triples y hasta cuádruples puntos-.





E4:28.38: Cuenca, Marca "C" y "Cuenco". P: 3,40, y 3,29 respectivamente. R: 5. La primera, Antigua Colección Vidal-Quadras (Barcelona), núm. 6125.

Anv: Id. E4:28.37. El monograma "hEN" superado de corona, dentro de orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y puntos en los espacios exteriores. L: acaba en "REGNAT: XPS I" -e incluso "REGNAT: XPS: I:", o "REGNAT: XPS: R:" (sic), con separadores de dobles puntos.

Rev: Id. E4:28.37. Orla polilobular, sin adornos en las intersecciones -aunque puede llevar aros- y puntos en los espacios exteriores. Marca "Cuenco" debajo del cuartelado polilobulado, y letra "C" gótica, arriba. L: finaliza en "DEI* GRACIA: REX: CAS" -e incluso "REX: CASTE :", "REX: CASTE", "REX: CAST", o "REX: CA"-, con separadores de rosetas.



E4:28.39: Cuenca, Marca "Cuenco" y "C". P: 3,31. R: U. Jesús Vico Subastas.

Anv: Id. E4:28.38. El monograma "hEN" superado de corona, dentro de orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y puntos en los espacios exteriores. L: acaba en "REGAT: XPS: I:" (sic), con separadores de dobles puntos.

Rev: Id. E4:28.38. Orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y puntos en los espacios exteriores. Quizás por error, Marca de letra "C" gótica debajo del cuartelado polilobulado, y Marca "Cuenco", arriba. L: finaliza en "DEI* GRACIA: REX: CAS:" -e incluso "REX: CASTE"-, con separadores de dobles puntos.





E4:28.40: Cuenca, Marca "C" y "Cuenco". P: 3,36. R: 5.

Anv: Id. E4:28.37. El monograma "hEN" superado de corona, dentro de orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y puntos en los espacios exteriores. L: acaba en "REGNAT: XPS: X" -y también "REGNAT* XPS* N"-, con separadores de dobles puntos -o de rosetas-.

Rev: Id. E4:28.37. Orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y puntos en los espacios exteriores. Marca "Cuenco" debajo del cuartelado polilobulado, y letra "C" gótica, arriba. L: finaliza en "DEI* GRACIA: REX: CASTE:" -e incluso "REX: CASTE:", o "REX: CA"-, con separadores de dobles aros -o de rosetas-.



E4:28.41: Cuenca, Marca "C" y "Cuenco". P: 3,44. R: 5.

Anv: Id. E4:28.37. El monograma "hEN" superado de corona, dentro de orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y puntos en los espacios exteriores -puede llevar aros en las uniones y externos-. L: acaba en "REGNAT: XPS:" -e incluso "XPS"-, con separadores de dobles puntos.

Rev: Id. E4:28.37. Orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y puntos en los espacios exteriores. Marca "Cuenco" debajo del cuartelado polilobulado, y letra "C" gótica, arriba. L: finaliza en "DEI* GRACIA: REX: R" (sic) -aunque también puede hacerlo en "GRACIA* REX* CASTE", "GRACIA* REX* CAST", o "GRACIA* REX* CAS:"-, con separadores de dobles aros -o de dobles puntos-.

Marca C y Cuenco

Monograma "hEn" y Cuartelado en gráfila

Lema "Xps Vincit / Enricvs Cartvs"

Sin Submarca



E4:28.42: Cuenca, Marca "C" y "Cuenco". P: 3,70. R: 6.

Anv: Id. E4:28.37. El monograma "hEN" superado de corona, dentro de orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y rosetas pequeñas en los espacios exteriores. L: acaba en "REGNAT* XPS* INC R:" (sic), con separadores de rosetas.

Rev: Id. E4:28.37. Orla polilobular, con puntos en las intersecciones y agrupación de tres puntos en los espacios exteriores. Marca "Cuenco" debajo del cuartelado polilobulado, y letra "C" gótica, arriba. L: finaliza en "DEI* GRACIA* R", con separadores de rosetas.





E4:28.43: Cuenca, Marca "C" y "Cuenco". P: 3,32, y 2,99, respectivamente. R: 6. La segunda, Museo Arqueológico Nacional, Ref. Inv. 1973/24/8837 (Col. Domingo Sastre).

Anv: Id. E4:28.42. El monograma "hEN" superado de corona -algunas veces llevan un punto debajo-, dentro de orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y agrupaciones de tres puntos en los espacios exteriores. L: acaba en "REGNAT* XPS* INP" -en ocasiones la última "P", parece una "C" -, sin separadores aparentes -o de dobles puntos-.

Rev: Id. E4:28.42. Orla polilobular, con puntos en las intersecciones y agrupación de tres puntos en los espacios exteriores. Marca "Cuenco" debajo del cuartelado polilobulado, y letra "C" gótica, arriba. L: finaliza en "DEI* GRACIA: REX:/" -o tan sólo "GRACIA:: REX", "GRACIA:: REC:/" , o "GRACIA:: REG:/" -, con separadores de cuádruples puntos.



E4:28.44: Cuenca, Marca "C" y "Cuenco". P: 3,36, y 3,28, respectivamente. R: 6.

Anv: Id. E4:28.42. El monograma "hEN" superado de corona, dentro de orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y agrupaciones de tres puntos en los espacios exteriores. L: acaba en "RENAT* XPS* IN" (sic), con separadores de cuádruples puntos.

Rev: Id. E4:28.42. Orla polilobular, con puntos en las intersecciones y agrupación de tres puntos en los espacios exteriores. Marca "Cuenco" debajo del cuartelado polilobulado, y letra "C" gótica, arriba. L: finaliza en "DEI* GRACIA: REX" -y "GRACIA:: REG" (sic),

“GRACIA:: RE::”, “GRACIA:: RE”, o “GRACIA· R:”-, con separadores de cuádruples puntos.



E4:28.45: Cuenca, Marca “C” y “Cuenco”. P: 3,35. R: 6.

Anv: Id. E4:28.42. El monograma “hEN” superado de corona, dentro de orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y agrupaciones de tres puntos en los espacios exteriores. L: acaba en “REGNAT:: XPS:: R” -e incluso “REGNAT: R:”-, con separadores de cuatro puntos en rombo.

Rev: Id. E4:28.42. Orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y agrupación de tres puntos en los espacios exteriores. Marca “Cuenco” debajo del cuartelado polilobulado, y letra “C” gótica, arriba. L: finaliza en “DEI:: GRACIA:: RE:” -y además en “GRACIA: RE::”, o “GRACIA: R:”-, con separadores de cuatro puntos en rombo.



E4:28.46: Cuenca, Marca “C” y “Cuenco”. P: 3,32 y 2,83, respectivamente. R: 6. Ambas, Col. Hernández-Canut (Madrid).

Anv: Id. E4:28.42. El monograma “hEN” -que en ocasiones aparece algo deformado- está superado de corona, dentro de orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y agrupaciones de tres puntos en los espacios exteriores. L: acaba en “REGNAT:: XPS:” -e

incluso "REGNAT: XPS:", o "REGNAT: XP"-, con separadores de cuatro puntos en rombo. Algunas veces las letras "S" están levóginas.

Rev: Id. E4:28.42. Orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y agrupación de tres puntos en los espacios exteriores. Marca "Cuenco" debajo del cuartelado polilobulado, y letra "C" gótica, arriba. L: finaliza en "DEI: GRACIA: REG:" -y además en "GRACIA: R:"-, con separadores de cuatro puntos en rombo.

Marca C y Cuenco

Lema "Enricvs Dei/Enricvs Dei"

Monograma "hEn" y Cuartelado en gráfila

Sin Submarca



E4:28.47: Cuenca, Marca "C" y "Cuenco". P: 3,25. R: 8.

Anv: Id. E4:28.36. El monograma "hEN" superado de corona, dentro de orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y puntos en los espacios exteriores. L: lo caligrafiado es "+ ENRICVS: DEI: GRACIA: REX: CASTEL", con separadores de dobles puntos.

Rev: Id. E4:28.36. Orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y con puntos en los espacios exteriores. Marca "Cuenco" debajo del cuartelado polilobulado, y letra "C" gótica, arriba. L: lo escrito es "+ ENRICVS: DEI: GRACIA: REX: CASTC", con separadores de dobles puntos.



E4:28.47(50): Cuenca, Marca "C" y "Cuenco". P: 3,29. R: 8.

Anv: Id. E4:28.36. El monograma "hEN" superado de corona, dentro de orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y puntos en los espacios exteriores. L: finaliza en "DEI: GRACIA: REX: CASTE", con separadores de dobles puntos.

Rev: Id. E4:28.36. Orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y con puntos en los espacios exteriores. Marca "Cuenco" debajo del cuartelado polilobulado, y letra "C" gótica, arriba. L: acaba en "DEI: GRACIA: REX: CASTE:", con separadores de dobles puntos.

Marca C y Cuenco**Monograma "hEn" y Cuartelado en gráfila****Lema "Enricvs Cartvs/Enricvs Dei"****Sin Submarca**

E4:28.48: Cuenca, Marca "C" y "Cuenco". P: 3,50. R: 8.

Anv: Id. E4:28.47. El monograma "hEN" superado de corona, dentro de orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y puntos en los espacios exteriores. L: lo caligrafiado es "+ ENRICVS: CARTVS: GRACIA: REX:", con separadores de dobles puntos.

Rev: Id. E4:28.47. Orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y con puntos en los espacios exteriores. Marca "Cuenco" debajo del cuartelado polilobulado, y letra "C" gótica, arriba. L: lo escrito es "+ ENRICVS: DEI: GRACIA: REX: CASTEL:", con separadores de dobles puntos.

Marca C y Cuenco**Monograma "hEn" y Cuartelado en gráfila****Lema "Enricvs Cartvs/Enricvs Cartvs"****Sin Submarca**

E4:28.48(50): Cuenca, Marca "C" y "Cuenco". P: 3,34. R: 10.

Anv: Id. E4:28.37. El monograma "hEN" superado de corona, dentro de orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y estrellas en los espacios exteriores. L: lo caligrafiado es "+ ENRICVS* CARTVS* DEI* GRACIA*", con separadores de rosetas o florones.

Rev: Id. E4:28.37. Orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y agrupaciones de tres puntos en los espacios exteriores. Marca "Cuenco" debajo del cuartelado polilobulado, y letra "C" gótica, arriba. L: lo escrito es "+ ENRICVS:: CARTVS* * DEI:: GRACIA: REX::", con separadores de dobles puntos.

Marca C y Cuenco**Monograma "hEn" y Cuartelado sin gráfila**

Lema "Xps Vincit/Enricvs Cartos"
Sin Submarca



E4:28.49: Cuenca, Marca "C" y "Cuenco". P: 3,40. R: U. Jesús Vico Subastas.

Anv: Id. E4:28.36. El monograma "hEN" superado de gran corona, sin orla, tan sólo gráfila perlada. L: lo caligrafiado es un irregular "+ XPS: VINCIT: XPS: IRCAT: XPS: REGI:", con separadores de dobles puntos.

Rev: Id. E4:28.36. Cuartelado de castillos y leones sin orla, tan sólo gráfila perlada externa. Marca "Cuenco" debajo del cuartelado polilobulado, y letra "C" gótica, arriba. L: lo escrito es "+ ENRICVS: CARTVS: DEI: GRACIA: REX", con separadores de dobles puntos.

Marca C y Cuenco
Monograma "hEn" y Cuartelado en gráfila
Lema "Xps Vincit/Enricvs Cartos"
Submarca Cuatro Puntos en Rombo



E4:28.50: Cuenca, Marca "C" y "Cuenco". P: 3,32. R: 5.

Anv: Id. E4:28.42. El monograma "hEN" superado de corona, con submarca de cuatro puntos en rombo debajo, dentro de orla polilobular, con puntos irregulares en las intersecciones y agrupaciones de tres puntos en los espacios exteriores. L: acaba en "REGNAT:: XPS:: INA" (sic), con separadores de cuatro puntos en rombo.

Rev: Id. E4:28.42. Orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y agrupación de tres puntos en los espacios exteriores. Marca "Cuenco" debajo del cuartelado polilobulado, y letra "C" gótica, arriba. L: lo escrito es "+ ENRICVS:: CARTVS:: DEI:: GRACIA:: REX:", con separadores de cuatro puntos en rombo.



E4:28.51: Cuenca, Marca "C" y "Cuenco". P: 3,21. R: 5. La primera, Antigua Colección Vidal-Quadras (Barcelona), núm. 6127.

Anv: Id. E4:28.50. El monograma "hEN" superado de corona, con submarca de cuatro puntos en rombo debajo, dentro de orla polilobular, con puntos irregulares en las intersecciones y agrupaciones de tres puntos en los espacios exteriores. L: acaba en "REGNAT:: XPS:: IN", con separadores de cuatro puntos en rombo.

Rev: Id. E4:28.50. Orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y agrupación de tres puntos en los espacios exteriores. Marca "Cuenco" debajo del cuartelado polilobulado, y letra "C" gótica, arriba. L: finaliza en "DEI:: GRACIA:: RE:" -e incluso "DEI:: GRACIA:: RE:"-, con separadores de cuatro puntos en rombo.



E4:28.52: Cuenca, Marca "C" y "Cuenco". R: 5.

Anv: Id. E4:28.50. El monograma "hEN" superado de corona, con submarca de cuatro puntos en rombo debajo, dentro de orla polilobular, con puntos irregulares en las intersecciones y agrupaciones de tres puntos en los espacios exteriores. L: acaba en "REGNAT:: XPS:: R" (sic)- e incluso en "REGNAT:: XPS:", o "REGNAT:: XPS"-, con separadores de cuatro puntos en rombo.

Rev: Id. E4:28.50. Orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y agrupación de tres puntos en los espacios exteriores. Marca "Cuenco" debajo del cuartelado polilobulado, y

letra "C" gótica, arriba. L: finaliza en "DEI:: GRACIA RE:", con separadores de cuatro puntos en rombo.



E4:28.53: Cuenca, Marca "C" y "Cuenco". R: 5.

Anv: Id. E4:28.50. El monograma "hEN" superado de corona, con submarca de cuatro puntos en rombo debajo, dentro de orla polilobular, con puntos irregulares en las intersecciones y agrupaciones de tres puntos en los espacios exteriores. L: acaba en "REGNAT X:" -aunque también puede hacerlo en "'REGNAT XP:'", con separadores de cuatro puntos en rombo.

Rev: Id. E4:28.50. Orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y agrupación de tres puntos en los espacios exteriores. Marca "Cuenco" debajo del cuartelado polilobulado, y letra "C" gótica, arriba. L: finaliza en "DEI:: GRACIA RE:", con separadores de cuatro puntos en rombo.

Marca C y Cuenco

Monograma "hEn" y Cuartelado en gráfila

Lema "Xps Vincit/Enricvs Dei"

Submarca Roseta



E4:28.54: Cuenca, Marca "C" y "Cuenco". P: 3,31. R: 7. Museo Provincial de Cáceres, Ref. Inv. Caj. 18, band. 3, núm. 6.

Anv: Id. E4:28.50. El monograma "hEN" superado de corona, con submarca de roseta debajo, dentro de orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y con aros en los espacios exteriores. L: acaba en "REGNAT* XPS* IN", con separadores de rosetas.

Rev: Id. E4:28.50. Orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y con aros en los espacios exteriores. Marca "Cuenco" debajo del cuartelado polilobulado, y letra "C" gótica, arriba. L: lo escrito es "+ ENRICVS* DEI* GRACIA* REX* CAST*", con separadores de rosetas.



✠ XPS VINCIT REGNAT XPS IN
 ENRICVS DEI GRACIA REX CASTE

E4:28.55: Cuenca, Marca "C" y "Cuenco". P: 3,32. R: 7.

Anv: Id. E4:28.50. El monograma "hEN" superado de corona, con submarca de roseta debajo, dentro de orla polilobular, con aros en las intersecciones y más aros en los espacios exteriores. L: acaba en "REGNA* XPS* I" (sic), con separadores de rosetas.

Rev: Id. E4:28.50. Orla polilobular, con aros en las intersecciones y más aros en los espacios exteriores. Marca "Cuenco" debajo del cuartelado polilobulado, y letra "C" gótica, arriba. L: finaliza en "DEI* GRACIA* REX* CASTE:", con separadores de rosetas.

Marca Venera



E4:28.56: Coruña, Marca "Venera". P: 3,35. R: 9.

Anv: Id. E4:28.1. El monograma "hEN" superado de corona, dentro de orla polilobular, con aros en las intersecciones y puntos en los espacios exteriores. L: lo epigrafiado es "+ XPS: VINCIT: REGNAT: XPS* IN", con separadores de dobles puntos.

Rev: Id. E4:28.1. Orla polilobular, con aros en las intersecciones y puntos en los espacios exteriores. Marca "Venera" debajo del cuartelado polilobulado. L: está escrito "+ ENRICVS: DEI: GRACIA: REX* CASTEL", con separadores de dobles puntos.



E4:28.57: Coruña, Marca "Venera". P: 3,42. R: 9. Tauler y Fau Subastas.

Anv: Id. E4:28.56. El monograma "hEN" superado de corona, dentro de orla polilobular, con aros en las intersecciones y puntos en los espacios exteriores. L: finaliza "REGNAT: XPS:", con separadores de dobles puntos.

Rev: Id. E4:28.56. Orla polilobular, con aros en las intersecciones y puntos en los espacios exteriores. Marca "Venera" debajo del cuartelado polilobulado. L: termina en "GRACIA: REX* CAS:", con separadores de dobles puntos.

Marca Cuádruple Venera



E4:28.58: Coruña, Marca "Venera". P: 3,23 y 3,41, respectivamente. R: 9. La primera, Col. Miguel Ángel Cocero (Campo de Cuéllar-Segovia); y la segunda, Tauler y Fau Subastas, sub. 10/2018.

Anv: Id. E4:28.56. El monograma "hEN" superado de corona, dentro de orla de polilóbulos, con aros en las intersecciones y sin adornos en los espacios exteriores. L: acaba en "REGNAT: XPS: IN", con separadores de dobles puntos.

Rev: Id. E4:28.56. Orla de polilóbulos y ángulos, sin adornos en las intersecciones ni en los espacios exteriores. El castillo del cuarto cuadrante puede tener un aro debajo. Marca de cuádruple "Venera", una en cada final de travesaño. L: finaliza en "DEI: GRACIA: REX: CAS" -e incluso "GRACIA: REX: CASTE"-, con separadores de triples puntos.



E4:28.59: Coruña, Marca "Venera". P: 3,36. R: 9. Tauler y Fau Subastas.

Anv: Id. E4:28.58. El monograma "hEN" superado de corona, dentro de orla de polilóbulos, con aros en las intersecciones y sin adornos en los espacios exteriores. L: acaba en "REGNAT: XPS: X" -e incluso "XPS: X*", o "XPS: X" -, con separadores de triples puntos -aunque también pueden ser dobles-.

Rev: Id. E4:28.58. Orla de polilóbulos y ángulos, sin adornos en las intersecciones ni en los espacios exteriores -aunque con diferentes estilos-. El castillo del cuarto cuadrante puede tener un aro debajo. Marca de cuádruple "Venera", una en cada final de travesaño. L: finaliza en "DEI: GRACIA: REX: CAS:" -e incluso "REX: CAS:", "REX: CAS:", o "REX: CAST:" -, con separadores de triples puntos.





E4:28.60: Coruña, Marca "Venera". P: 3,41 y 3,38. R: 9. La primera, Tauler y Fau Subastas; y la segunda, Col. Hernández-Canut (Madrid).

Anv: Id. E4:28.59. El monograma "hEN" superado de corona, dentro de orla de polilóbulos, con aros en las intersecciones y sin adornos en los espacios exteriores. L: acaba en "REGNAT: XPS: I", con separadores de dobles puntos.

Rev: Id. E4:28.59. Orla de polilóbulos y ángulos, con puntos en las intersecciones y sin adornos en los espacios exteriores. Marca de cuádruple "Venera", una en cada final de travesaño. L: finaliza en "DEI: GRA: REX: CASTELE" (sic) -e incluso "REX: CAS: I", con separadores de dobles puntos.



E4:28.61: Coruña, Marca "Venera". P: 3,23. D: 27. R: 9. Col. Jaime Paz (Coruña), y posteriormente, Áureo y Calicó Subastas, sub. octubre 2000, Col. Guimar.

Anv: Id. E4:28.58. El monograma "hEN" superado de corona, dentro de orla de polilóbulos, con aros en las intersecciones y sin adornos en los espacios exteriores. L: acaba en "REGNAT: XPS:", con separadores de dobles puntos.

Rev: Id. E4:28.58. Orla de polilóbulos y ángulos, sin adornos en las intersecciones ni en los espacios exteriores. El castillo del cuarto cuadrante puede tener un aro debajo. Marca de cuádruple "Venera", una en cada final de travesaño. L: finaliza en "DEI: GRA: REX: CAST:", con separadores de triples puntos.



E4:28.62: Coruña, Marca "Venera". P: 3,36. R: 9. Roma Numismatics Limited, sub. 73/2020.
 Anv: Id. E4:28.57. El monograma "hEN" superado de corona, dentro de orla de polilóbulos, con aros en las intersecciones y sin adornos en los espacios exteriores. L: acaba en "REGNAT: X" -e incluso "REGNAT: XP"-, con separadores de rosetas.
 Rev: Id. E4:28.57. Orla de polilóbulos y ángulos, sin adornos en las intersecciones ni en los espacios exteriores. El castillo del cuarto cuadrante puede tener un aro debajo. Marca de cuádruple "Venera", una en cada final de travesaño. L: finaliza en "DEI: GRA: REX: CAS:", con separadores de triples puntos.

Sin Marca



E4:28.63: Sin Marca -aunque en este caso, indudablemente, debería tener marca "Cuenco" abajo y letra "C", de Cuenca-. P: 3,37. R: 9.
 Anv: Id. E4:28.51. El monograma "hEN" superado de corona, dentro de orla de polilóbulos, con puntos en las intersecciones y agrupaciones de tres puntos en los espacios exteriores. L: acaba en "REGNAT: XPS: INP", con separadores de cuádruples puntos en rombo.
 Rev: Id. E4:28.51. Orla de polilóbulos, sin adornos en las intersecciones y con puntos en los espacios exteriores. Sin Marca, aunque parece esbozarse una "C" arriba y un "Cuenco" abajo. L: finaliza en "CARTVS:: DEI:: GRACIA: R:", con separadores de cuádruples puntos en rombo.



E4:28.64: Sin Marca -aunque en este caso, indudablemente, debería tener marca "B", de Burgos-. P: 2,91. R: 9. Museo Arqueológico Nacional, Ref. Inv. 1994/50/9586.

Anv: Id. E4:28.3. El monograma "hEN" superado de corona, dentro de orla de polilóbulos, sin adornos en las intersecciones y aros puntos en los espacios exteriores. L: acaba en "REGNAT: XPS: REG" (sic), con separadores de dobles puntos.

Rev: Id. E4:28.3. Orla de polilóbulos, sin adornos en las intersecciones y con aros en los espacios exteriores. Sin Marca, aunque parece esbozarse una "B" arriba. L: finaliza en "DEI: GRACIA: REX: CASTELLE", con separadores de dobles puntos.



E4:28.65: Sin Marca -aunque en este caso, indudablemente, debería tener marca "S", de Sevilla-. P: 3,19. R: 9. Jesús Vico Subastas.

Anv: Id. E4:28.14. El monograma "hEN" superado de corona, dentro de orla de polilóbulos, con rosetas en las intersecciones y sin adornos en los espacios exteriores. L: acaba en "REGNAT: XP", con separadores de dobles rosetas.

Rev: Id. E4:28.14. Orla de polilóbulos, con rosetas en las intersecciones y sin adornos en los espacios exteriores. Sin Marca, sin duda debería tener una letra "B" arriba. L: finaliza en "DEI* GRACIA* REX: C:", con separadores mixtos de rosetas y puntos.

Falso de Época



Del E4:28.1: P: 2,5. Pieza falsa de época de buen estilo, fabricada en cobre para circular, replicando los reales burgaleses.

Pieza utilizada como adorno



Del E4:28.9: Pieza auténtica, recortada en forma de estrella y con agujero central, acaso para ser utilizada como ornamento o botonadura.