

**Tipo 28. Real de plata de monograma "hEN".****Tipo 28****Marca A****Monograma "ENh"**

**E4:28.1(50):** Real de Plata / Real de Plata de monograma "ANh" Coronada. Ag. Ávila, Marca "A" (comienzo de abril de 1471 - mediados de diciembre de 1474 -y opcionalmente octubre de 1472 - octubre de 1473) -todas las piezas de este tipo correspondientes a la ceca de Ávila fueron acuñadas durante el periodo de insurrección de la Princesa Isabel-. P: 1,61. D: 27. R: U.

Anv: Letras "A" gótica exenta -que podría ser una "h" minúscula-, y "E" y "N" nexadas mayúscula la primera y minúscula la segunda, todas ellas -abreviatura de "hENricvs" (sic)-, rodeadas de orla con polilóbulos y ángulos, con puntos en espacios exteriores e interiores, y gráfila exterior perlada. L: "+ XPS\* VINCIT\* XPS\* REGNAT\* XPS\* E", con separación de rosetas o florones. T: "*Cristo vence, Cristo reina, Cristo, i[mpera]*".

Rev: Cuartelado de castillos y leones en orla polilobular y angulada, sin adornos en las intersecciones ni en los espacios exteriores, con marca "A" debajo, y todo ello en gráfila perlada externa. L: "+ ENRICVS\* REX\* CASTUE\* ELLE\*" (sic), con separación de rosetas o florones. T: "*Enrique, Rey de Castilla*".

**Marca B****Lema "Xps Vincit / Enricvs Dei"**



**E4:28.1:** Ag. Burgos, Marca "B" (comienzo de abril de 1471 - mediados de diciembre de 1474). P: 2,84 -poco peso-. R: 5 -pueden llevar alguna contramarca-. Ambas de Tauler y Fau Subastas, sub. 77/2021; y sub. 88/2021.

Anv: Monograma formado por las letras "h" minúscula y "E" y "N" -es decir "hEn"- nexadas mayúscula la primera y minúscula la segunda -abreviatura de "hENricvs"-, superado de una corona, con laureles en las puntas centrales, y rodeado todo ello por una orla polilobular dúplice con aros en los espacios exteriores, y gráfila exterior perlada. L: "+ XPS: VINCIT: XPS: REGNAT: XPS: INP", con separación de dobles puntos. T: "Cristo vence, Cristo reina, Cristo, Im[pera]".

Rev: Cuartelado de castillos de tres torres en primer y cuarto cantón, y de leones rampantes coronados a izquierda en segundo y tercero, todo ello en orla polilobulada dúplice con aros exteriores en sus intersecciones, con una marca "B" arriba, y todo ello en gráfila perlada. L: "+ ENRICVS: DEI: GRA: REX: CASTELLE:" -e incluso "CASTELLE:", o "CASTELL:"-, con separación de dobles puntos. T: "Enrique, por la Gracia de Dios, Rey de Castilla".



**E4:28.2:** Burgos, Marca "B". P: 3,38. R: 5.

Anv: Id. E4:28.1. El monograma "hEN", se ve superado de una corona, con laureles en las puntas centrales, y aros en los espacios exteriores del polilobulado. L: termina en "REGNAT: XPS: IN" -e incluso "XPS: I"-, con separadores de doble punto.



Rev: Id. E4:28.1. Marca "B" arriba del cuartelado polilobulado, con aros exteriores. L: finaliza en "REX: CASTELLE; E" -e incluso "CASTELLE:", "CASTELLE", o "CASTELL", o "CAST"-, con separación de dobles puntos.



**E4:28.3:** Burgos, Marca "B". P: 3,40. R: 8.

Anv: Id. E4:28.1. El monograma "hEN", se ve superado de una corona, con laureles en las puntas centrales, y aros en los espacios exteriores del polilobulado. L: termina por error en "REGNAT: XPS: REG", con separadores de doble punto.

Rev: Id. E4:28.1. Marca "B" arriba del cuartelado polilobulado, con aros exteriores. L: finaliza en "REX: CASTELLE", con separación de dobles puntos.



**E4:28.4:** Burgos, Marca "B". P: 3,30 y 3,35. R: 5.

Anv: Id. E4:28.1. El monograma "hEN", se ve superado de una corona, con laureles en las puntas centrales, y aros en los espacios exteriores del polilobulado. L: termina en "REGNAT: XPS: I" -e incluso en "REGNAT: XPS: I:"-, con separadores de doble punto.

Rev: Id. E4:28.1. Marca "B" arriba del cuartelado polilobulado, con aros exteriores. L: finaliza en "REX: CASTELLE" -e incluso "CASTELLE:", "CASTELL:", "CASTELL", o "CASTEL"-, con separadores de dobles puntos.



**E4:28.5:** Burgos, Marca "B". P: 3,38. R: 5 -pueden llevar alguna contramarca-. La segunda, Tauler y Fau Subastas, sub. 30/2019.

Anv: Id. E4:28.1. El monograma "hEN", se ve superado de una corona, con laureles en las puntas centrales, y aros en los espacios exteriores del polilobulado. L: termina en "REGNAT: XPS:" -e incluso en "REGNAT: XPS:"-, con separadores de dobles puntos -o mixta de rosetas y dobles aros-.

Rev: Id. E4:28.1. Marca "B" arriba del cuartelado polilobulado, con aros exteriores. L: finaliza en "REX: CASTELLE: C" -e incluso "CASTELLE E", "CASTELLE:", "CASTELLE", "CASTELL", "CASTEL", "CASTE", o "CAS:"-, con separadores de dobles puntos.





**E4:28.6:** Burgos, Marca "B". P: 3,38. R: 5 -algunas de estas piezas pueden llevar contramarcas-. La segunda, Tauler y Fau Subastas, sub. 12/2018.

Anv: Id. E4:28.1. El monograma "hEN", se ve superado de una corona, con laureles en las puntas centrales, y aros en los espacios exteriores del polilobulado. L: termina en "REGNAT: XPS" -e incluso "REGNAT: XP", "REGNAT\* X", o sólo "REGNAT"-, con separadores de dobles puntos -o rosetas-.

Rev: Id. E4:28.1. Marca "B" arriba del cuartelado polilobulado, con aros exteriores. L: finaliza en "REX: CASTEL" -e incluso "CASTELL", "CASTE", o "CAS:"-, con separadores de dobles puntos.

### Marca B

Lema "*Xps Vincit/Enricvs Cartvs*"



**E4:28.6(50):** Ag -aunque pudiera ser de vellón rico-. Burgos, Marca "B". P: 1,75 -excesivamente poco peso-. R: U. Col. Rafael Barbero (Zaragoza).

Anv: Monograma formado por las letras "h" minúscula y "E" y "N" -es decir "hEn"-nexas mayúscula la primera y minúscula la segunda -abreviatura de "hENricvs"-, superado de una corona, con laureles en las puntas centrales, y rodeado todo ello por una orla polilobular dúplice con puntos en los espacios exteriores, y gráfila exterior perlada. L: "+ XPS: VINCIT: XPS: REGNAT: XPS:", con separación de dobles puntos. T: "*Cristo vence, Cristo reina, Cristo*".

Rev: Cuartelado de castillos de tres torres en primer y cuarto cantón, y de leones rampantes coronados a izquierda en segundo y tercero, todo ello en orla polilobulada dúplice con puntos exteriores en sus intersecciones, con una marca "B" arriba, y todo ello en gráfila perlada. L: cambia totalmente hacia "+ ENRICVS: CARTVS: DEI: GRACIE: R" (sic), con separación de dobles puntos. T: "*Enrique Cuarto, por la Gracia de Dios, R[ey]*".

### Marca S (abajo)





**E4:28.7:** Sevilla, Marca "S". P: 3,38. R: 4. La primera, Col. Hernández-Canut (Madrid).

Anv: Id. E4:28.1. El monograma "hEN" superado de corona, y rosetas en las intersecciones del polilobulado. L: termina en "REGNAT\* XPS\* INP", con separadores de rosetas.

Rev: Id. E4:28.1. Marca "S" abajo del cuartelado polilobulado, y submarca de roseta arriba, con rosetas en las intersecciones. Leones sin coronar. L: finaliza en "REX\* CASTE" -e incluso "REX\* CAST", o "REX\* CAS\*", "REX\* CAS"-, con separadores de rosetas.



**E4:28.8:** Sevilla, Marca "S". P: 3,45. R: U. La primera, Col. Hernández-Canut (Madrid).

Anv: Id. E4:28.7. El monograma "hEN" superado de corona, y rosetas en las intersecciones del polilobulado. L: termina en "REGNAT\* XPS\* IN", con separadores de dobles cruces.

Rev: Id. E4:28.7. Marca "S" abajo del cuartelado polilobulado, y submarca de corona arriba, con rosetas en las intersecciones. L: finaliza en "REX: CASTE", con separadores de dobles cruces.



**E4:28.8(25):** Sevilla, Marca "S". P: 3,42. R: 7.

Anv: Id. E4:28.7. El monograma "hEN" superado de corona, y rosetas en las intersecciones del polilobulado. L: termina en "REGNAT\* XPS\* IN", con separadores de dobles cruces.

Rev: Id. E4:28.7. Marca "S" abajo del cuartelado polilobulado -sin submarca de corona arriba-, con rosetas en las intersecciones Leones sin coronar. L: finaliza en "REX: CASTE" -e incluso "REX: CASTE" -, con separadores de dobles cruces.





**E4:28.8(50):** Sevilla, Marca "S". P: 3,45. R: 7.

Anv: Id. E4:28.8. El monograma "hEN" superado de corona, y rosetas en las intersecciones del polilobulado. L: termina en "REGNAT\* XPS\* I", con separadores de dobles cruces.

Rev: Id. E4:28.8. Marca "S" abajo del cuartelado polilobulado -sin submarca de corona arriba-, con rosetas en las intersecciones. Leones sin coronar. L: finaliza en "GRACIA\* REX", con separadores de dobles cruces.



**E4:28.9:** Sevilla, Marca "S". P: 3,24 y 3,32. R: 4. La primera, Tauler y Fau Subastas, sub. 87/2021.

Anv: Id. E4:28.7. El monograma "hEN" superado de corona, y rosetas en las intersecciones del polilobulado. L: termina en "REGNAT\* XPS\*" -y también en "REGNAT\* XPS:", o "REGNAT\* XPS:"-, con separadores de rosetas.

Rev: Id. E4:28.7. Marca "S" abajo del cuartelado polilobulado, y nada arriba, sin adornos o con aros en las intersecciones. Los leones suelen mostrarse sin coronar. L: finaliza en "REX: CASTE" -e incluso cualquier forma expresiva desde "REX\* CASTE" hasta sólo "REX\*"-, con separadores de rosetas.



**E4:28.9(50):** Sevilla, Marca "S". P: 3,37. R: 4.

Anv: Id. E4:28.9. El monograma "hEN" superado de corona, y rosetas en las intersecciones del polilobulado. L: termina en "REGNAT\* XPS", con separadores de rosetas.

Rev: Id. E4:28.9. Marca "S" abajo del cuartelado polilobulado, y nada arriba, sin adornos o con aros en las intersecciones. Los leones suelen mostrarse sin coronar. L: finaliza en "REX: CAS" -e incluso cualquier forma expresiva desde "REX\* CASTE" hasta sólo "REX\*"-, con separadores de rosetas.



**E4:28.10:** Sevilla, Marca "S". P: 3,25 y 3,32. R: 4. La primera, Áureo y Calicó, sub. 357/2020; y la segunda, Jesús Vico Subastas, sub. 134/2013.

Anv: Id. E4:28.7. El monograma "hEN" superado de corona, y rosetas en las intersecciones del polilobulado. L: termina en "REGNAT\* X o" -e incluso "REGNAT\* XP", "REGNAT\* X", o "REGNAT\* N"-, con separadores de rosetas.

Rev: Id. E4:28.7. Marca "S" abajo del cuartelado polilobulado, y nada arriba, con rosetas en las intersecciones. Los leones suelen mostrarse sin coronar. L: finaliza en "REX\* C:" -y además en "REX\* CAS", "REX\* CA", o "REX\*"-, con separadores de rosetas.





**E4:28.11:** Sevilla, Marca "S". P: 3,30. R: 4.

Anv: Id. E4:28.7. El monograma "hEN" superado de corona, y rosetas en las intersecciones del polilobulado. L: termina en "REGNAT\*", con separadores de rosetas.

Rev: Id. E4:28.7. Marca "S" abajo del cuartelado polilobulado, y nada arriba, con rosetas en las intersecciones. Los leones suelen mostrarse sin coronar. L: finaliza en "REX\* C:" - aunque también puede hacerlo en "REX: C:"-, con separadores de rosetas.

### Marca S (arriba)

Lema "Xps Vincit/Enricvs Dei"



**E4:28.12:** Sevilla, Marca "S". P: 3,37 y 3,44. R: 4. La primera, Museo Provincial de Cáceres, Ref. Inv. Caj. 18, band. 3, núm. 1.

Anv: Id. E4:28.7. El monograma "hEN" superado de corona, y rosetas en las intersecciones del polilobulado. L: termina en "REGNAT\* XPS\* INP" -e incluso "REGNAT\* XPS\* IN", o "REGNAT\* XPS\* I"-, con separadores de rosetas.

Rev: Id. E4:28.7. Marca "S" arriba del cuartelado polilobulado, con rosetas en las intersecciones -que también pueden ser aros-. Los leones suelen mostrarse sin coronar. L: finaliza en "REX: CAST\*" -y también en "REX: CAS", "REX: CA", o solo en "REX\*"-, con separadores de rosetas.





*Diferentes imágenes de un mismo ejemplar*

**E4:28.13:** Sevilla, Marca "S". P: 3,48. R: U.

Anv: Id. E4:28.12. El monograma "hEN" superado de corona, y aros en las intersecciones del polilobulado. L: termina en "REGNAT\* XPS\* IN" -e incluso en "REGNAT\* XPS\* I"-, con separadores de rosetas.

Rev: Id. E4:28.12. Marca "S" arriba del cuartelado polilobulado, con rosetas en las intersecciones. Los castillos y los leones -que suelen mostrarse sin coronar- en cuarteles cambiados, es decir, castillos en segundo y tercer cuadrante, y leones en primero y cuarto. L: finaliza en "REX: CASTE" -y además en "REX\* CAS"-, con separadores de rosetas.





**E4:28.14:** Sevilla, Marca "S". P: 3,16 y 3,29. R: 4. La primera, Antigua Colección Vidal-Quadras (Barcelona), núm. 6135.

Anv: Id. E4:28.12. El monograma "hEN" superado de corona, y rosetas en las intersecciones del polilobulado -que también pueden ser aros-. L: termina en "REGNAT\* XPS\*", con separadores de rosetas.

Rev: Id. E4:28.12. Marca "S" arriba del cuartelado polilobulado, con rosetas en las intersecciones -que también pueden ser aros-. L: a veces comienzan "ENFIUS" (sic), y finalizan en "REX: RA" (sic) -e incluso "REX\* CAST:", "REX\* CAST", "REX\* CAS", o "REX\* CA"-, con separadores de rosetas.



**E4:28.15:** Sevilla, Marca "S". P: 3,28. R: 4.

Anv: Id. E4:28.12. El monograma "hEN" superado de corona, y sin adornos en las intersecciones del polilobulado -aunque pueden aparecer aros-. L: termina en "REGNAT\* XPS:", con separadores de rosetas.

Rev: Id. E4:28.12. Marca "S" arriba del cuartelado polilobulado, con rosetas en las intersecciones. L: finaliza en "REX: CA:", con separadores de rosetas.



**E4:28.16:** Sevilla, Marca "S". P: 3,50 y 3,24. R: 4. La primera, Museo Arqueológico Nacional, Ref. Inv. 1994/50/9584.

Anv: Id. E4:28.12. El monograma "hEN" superado de corona, y con rosetas en las intersecciones del polilobulado -aunque pueden aparecer aros-. L: termina en "REGNAT\* XPS" -e incluso "REGNAT\* XP"-, con separadores de rosetas.

Rev: Id. E4:28.12. Marca "S" arriba del cuartelado polilobulado, con rosetas en las intersecciones. L: finaliza en "REX\*" -aunque también puede hacerlo en "REX\* CASTELL", "REX\* CAS:", "REX\* CA:", "REX\* CA", o "REX\* C"-, con separadores de rosetas.



**E4:28.16(25):** Sevilla, Marca "S". P: 3,33. R: 4.

Anv: Id. E4:28.12. El monograma "hEN" superado de corona, y con aros en las intersecciones del polilobulado. L: termina en "REGNAT\* X", con separadores de rosetas.

Rev: Id. E4:28.12. Marca "S" arriba del cuartelado polilobulado, con rosetas en las intersecciones. L: finaliza en "REX\* C" -o tan sólo en "REX\*:"-, con separadores de rosetas.



**E4:28.16(50):** Sevilla, Marca "S". P: 3,17 y 3,38. R: 4.

Anv: Id. E4:28.12. El monograma "hEN" superado de corona, y con aros en las intersecciones del polilobulado. L: termina en "REGNAT\*" o "RENAT\*" -puede llevar "T" gótica o latina-, con separadores de rosetas.

Rev: Id. E4:28.12. Marca "S" arriba del cuartelado polilobulado, con rosetas en las intersecciones. L: finaliza en "REX\* CA" -e incluso "REX\* CAS"-, con separadores de rosetas.



**Marca S (arriba)****Lema "Enricvs Cartvs/Enricvs Dei"****E4:28.17:** Sevilla, Marca "S". P: 3,41. R: U. Col. Hernández-Canut (Madrid).

Anv: Id. E4:28.12. El monograma "hEN" superado de corona, y con rosetas en las intersecciones del polilobulado. L: en esta ocasión cambia radicalmente a un "+ ENRICVS o CARTVS o REX o CASTED o", con separadores de aros.

Rev: Id. E4:28.12. Marca "S" arriba del cuartelado polilobulado, con aros en las intersecciones exteriores. L: finaliza en "REX\* CA", con separadores de rosetas.

**Marca S (arriba y abajo)****Lema "Xps Vincit/Enricvs Dei"****E4:28.18:** Sevilla, Marca "S". P: 3,47. R: U. Jesús Vico Subastas.

Anv: Id. E4:28.7 y E4:28.12. El monograma "hEN" superado de corona, y con rosetas en las intersecciones del polilobulado. L: termina en "REGNAT\* XP:", con separadores de rosetas.

Rev: Id. E4:28.7 y E4:28.12. Una marca "S" arriba del cuartelado polilobulado, y otra letra "S" más marcada debajo del mismo, con rosetas en las intersecciones. L: finaliza en "REX\* CAS", con separadores de rosetas.

**Marca T**



**E4:28.19:** Toledo, Marca "T". P: 3,44. R: 8. La primera, Museo Arqueológico Nacional, Ref. Inv. 1973/24/8359 (Col. Domingo Sastre); y la segunda, Jesús Vico Subastas, sub. 134/2013. Anv: Id. E4:28.1. El monograma "hEN" superado de corona, y con aros en las intersecciones y puntos en los espacios exteriores del polilobulado. L: termina en "REGNAT\* XPS: INP:" - y también en "REGNAT\* XPS: INP" -, con separadores de dobles puntos. Rev: Id. E4:28.1. Una marca "T" arriba del cuartelado polilobulado, sin adornos en las intersecciones. L: en este caso cambia a "+ ENRICVS: CARTVS: DEI: GRACIA: REX" -e incluso "GRACIA: RE" -, con separadores de dobles puntos.



**E4:28.20:** Toledo, Marca "T". P: 3,47 y 3,28. R: 8. La primera, Soler y Llach Subasta, 2012. Anv: Id. E4:28.19. El monograma "hEN" superado de corona, y con algunos puntos en las intersecciones y puntos en los espacios exteriores del polilobulado. L: termina en "REGNAT\* XPS: IN", con separadores de dobles puntos. Rev: Id. E4:28.19. Una marca "T" arriba del cuartelado polilobulado, sin adornos en las intersecciones, pero con puntos o aros en los espacios intermedios. L: finaliza en "DEI: GRACIA: R:" -aunque también puede hacerlo en "DEI: GRACIA: RE", o en "DEI: GRACIA" -, con separadores de dobles puntos.





**E4:28.21:** Toledo, Marca "T". P: 3,46. R: 8. La segunda, Col. Hernández-Canut (Madrid).

Anv: Id. E4:28.19. El monograma "hEN" superado de corona, sin adorno puntos en las intersecciones y aros en los espacios exteriores del polilobulado. L: termina en "REGNAT\* XPS: I" -e incluso "REGNAT\* XPS I:", o "REGNAT\* XPS I"-, con separadores de dobles puntos -o de rosetas-.

Rev: Id. E4:28.19. Una marca "T" arriba del cuartelado polilobulado, sin adornos en las intersecciones, pero con aros -o puntos- en los espacios intermedios. L: finaliza en "DEI: GRACIA" -aunque también puede hacerlo en "DEI: GRACIA: REX", o "DEI: GRACIA: RE"-, con separadores de dobles puntos.



**E4:28.22:** Toledo, Marca "T". P: 3,41. R: 8.

Anv: Id. E4:28.19. El monograma "hEN" superado de corona, sin adorno puntos en las intersecciones y puntos en los espacios exteriores del polilobulado. L: termina en "REGNAT\* XPS:" -e incluso "REGNAT\* XPS\*", con separadores de dobles puntos.

Rev: Id. E4:28.19. Una marca "T" arriba del cuartelado polilobulado, sin adornos en las intersecciones, pero con aros -o puntos- en los espacios intermedios. L: finaliza en "DEI: GRACIA: R" -aunque también puede hacerlo en "GRACIA: REX", "GRACIA: RE", "GRACIA: R", "GRACIA\*", o "GRACIA: "-, con separadores de dobles puntos.



**E4:28.23:** Toledo, Marca "T". P: 3,28. R: 8.

Anv: Id. E4:28.19. El monograma "hEN" superado de corona, con aros en las intersecciones y más aros en los espacios exteriores del polilobulado. L: termina en "REGNAT\* XP" -aunque también puede hacerlo en "REGNAT\* XPS", con separadores de dobles puntos.

Rev: Id. E4:28.19. Una marca "T" arriba del cuartelado polilobulado, sin adornos en las intersecciones, pero con aros en los espacios intermedios. L: finaliza en "DEI: GRACIA: REX: CA" -e incluso en "DEI: GRACIA: R", o "DEI: GRACI"-, con separadores de dobles puntos.

### Marca Acueducto

#### Monograma "hEn" y Cuartelado en gráfila

Lema "Xps Vincit/Enricvs Cartvs"







**E4:28.24:** Segovia, Marca "Acueducto". P: 3,39, y 2,29 -poco peso-. R: 10. La primera, Museo Arqueológico Nacional, Ref. Inv. 1994/50/9577; la segunda, Jesús Vico Subastas, sub. 135/2013

Anv: Id. E4:28.1. El monograma "hEN" superado de corona, dentro de orla polilobular y angulada, sin adornos en las intersecciones y puntos en los espacios exteriores. L: es "+ XPS\* VINCIT\* XPS\* REGNAT\* XPS\* IMPER" -o también "XPS: IMPER:"-, con separadores de rosetas.

Rev: Id. E4:28.1. Orla polilobular y angulada, sin adornos en las intersecciones ni en los espacios exteriores. Marca "Acueducto" debajo del cuartelado polilobulado. L: es "+ ENRICVS: CARTVS\* DEI\* GRACIA: R" -e incluso "GRACIA REX CA", con separadores de dobles aros -o de dobles puntos-.



✠ XPS\* VINCIT\* XPS\* REGNAT\* XPS\*  
 ENRICVS\* CARTVS\* DEI\* GRACIA: R

**E4:28.25:** Segovia, Marca "Acueducto". P: 3,39. R: 5.

Anv: Id. E4:28.24. El monograma "hEN" superado de corona, dentro de orla polilobular y angulada, sin adornos en las intersecciones y puntos en los espacios exteriores. L: acaba en "REGNA\* XPS\*" (sic) -e incluso "REGNAT\* XPS"-, con separadores de rosetas.

Rev: Id. E4:28.24. Orla polilobular y angulada, sin adornos en las intersecciones ni en los espacios exteriores. Marca "Acueducto" debajo del cuartelado polilobulado. L: finaliza en "DEI\* GRACIA: R", con separadores de rosetas.

### Marca Acueducto

#### Monograma "hEn" y Cuartelado en gráfila

#### Lema "Xps Vincit / Enricvs Dei"



**E4:28.26:** Segovia, Marca "Acueducto". P: 3,41. R: 5. Col. Hernández-Canut (Madrid); y la segunda, Jesús Vico Subastas, sub. 134/2013.

Anv: Id. E4:28.24. El monograma "hEN" superado de corona, dentro de orla polilobular y angulada, sin adornos en las intersecciones y puntos en los espacios exteriores. L: acaba en "REGNAT\* XPS" -e incluso "REGNAT\* XPS\*", o "REGNAT\* XPS:"-, con separadores de rosetas -o de estrellas-.

Rev: Id. E4:28.24. Orla polilobular y angulada, sin adornos en las intersecciones ni en los espacios exteriores. Marca "Acueducto" debajo del cuartelado polilobulado. L: en esta ocasión es "+ ENRICVS\* DEI\* GRACIA\* REX\* CAS" -y además en "GRACIA: RE", "GRACIA: R", o sólo "GRACIA:"-, con separadores de rosetas -o de estrellas-.



**E4:28.27:** Segovia, Marca "Acueducto". P: 3,41. R: 5.

Anv: Id. E4:28.26. El monograma "hEN" superado de corona, dentro de orla polilobular y angulada, sin adornos en las intersecciones y puntos en los espacios exteriores. L: acaba en "REGNAT\* XP" o "RENAT\* XP", con separadores de rosetas -o de estrellas-.

Rev: Id. E4:28.26. Orla polilobular y angulada, sin adornos en las intersecciones ni en los espacios exteriores. Marca "Acueducto" de tres arcadas debajo del cuartelado polilobulado, que a veces puede estar labrado con dos niveles de elevación. L: finaliza en "GRACIA: REX\* CAST" -e incluso "REX: CA", o "REX\* C" -, con separadores de rosetas -o de estrellas-.





**E4:28.28:** Segovia, Marca "Acueducto". P: 3,40. R: 9. Col. Miguel Ángel Cocero (Campo de Cuéllar-Segovia).

Anv: Id. E4:28.26. El monograma "hEN" superado de corona, dentro de orla polilobular y angulada, sin adornos en las intersecciones y puntos en los espacios exteriores. L: acaba en "REGNAT\* XP", con separadores de rosetas -o de estrellas-.

Rev: Id. E4:28.26. Orla polilobular y angulada, sin adornos en las intersecciones ni en los espacios exteriores. Marca "Acueducto" de dos arcos debajo del cuartelado polilobulado. Los dos leones tienen un punto detrás de la cola. L: finaliza en "GRACIA: REX\* CA", con separadores de rosetas -o de estrellas-.



**E4:28.29:** Segovia, Marca "Acueducto". P: 3,35 y 3,39. R: 5.

Anv: Id. E4:28.26. El monograma "hEN" superado de corona, dentro de orla polilobular y angulada, sin adornos en las intersecciones y puntos en los espacios exteriores. L: acaba en "REGNAT\* X", con separadores de rosetas. Algunas letras van rectificadas, como "G" sobre posible "A".

Rev: Id. E4:28.26. Orla polilobular y angulada, sin adornos en las intersecciones ni en los espacios exteriores. Marca "Acueducto" de tres arcadas debajo del cuartelado polilobulado, que a veces puede estar grabado con dos niveles o alturas. Los leones pueden ir o no

coronados. L: finaliza en “DEI\* GRACIA: REX\* CA” -e incluso “REX\* CAS”, “REX\* C”, o “REX\* R” (sic)-, con separadores de rosetas.



**E4:28.29(50):** Segovia, Marca “Acueducto”. P: 3,37. R: 6.

Anv: Id. E4:28.29. El monograma “hEN” superado de corona, dentro de orla polilobular y angulada, sin adornos en las intersecciones y puntos en los espacios exteriores. L: acaba en “REGNAT\* X”, con separadores de rosetas.

Rev: Id. E4:28.29. Orla polilobular y angulada, sin adornos en las intersecciones ni en los espacios exteriores. Marca “Acueducto invertido” de tres arcadas debajo del cuartelado polilobulado. L: finaliza en “DEI\* GRACIA: REX\* CA”, con separadores de rosetas.



**E4:28.30:** Segovia, Marca “Acueducto”. P: 3,41 y 3,37. R: 6.

Anv: Id. E4:28.26. El monograma “hEN” superado de corona, dentro de orla polilobular y angulada, sin adornos en las intersecciones y puntos en los espacios exteriores. L: acaba en “REGNAT\* X”, con separadores de rosetas. Algunas letras van rectificadas, como “G” sobre posible “A”.

Rev: Id. E4:28.26. Orla polilobular y angulada, sin adornos en las intersecciones ni en los espacios exteriores. Marca “Acueducto” debajo del cuartelado polilobulado. L: anómalo



pues pone "+ENRICVS\* DIE\* GRACIA: REX\* I" -e incluso en "REX CI", o "REX R" (sic)-, con separadores de rosetas.



**E4:28.31:** Segovia, Marca "Acueducto". P: 3,36 y 3,37. R: 5. La segunda, Áureo y Calicó, sub. 298/2017.

Anv: Id. E4:28.26. El monograma "hEN" superado de corona, dentro de orla polilobular y angulada, sin adornos en las intersecciones y puntos en los espacios exteriores. L: acaba en "REGNAT\*", con separadores de rosetas.

Rev: Id. E4:28.26. Orla polilobular y angulada, sin adornos en las intersecciones ni en los espacios exteriores. Marca "Acueducto" debajo del cuartelado polilobulado. L: finaliza en "DEI\* GRACIA: REX\* CAS" -e incluso "REX\* CA", "REX\* CI" (sic), "REX\* C", o "REX\*" -, con separadores de rosetas. Algunas de estas rosetas llevan rectificaciones sobre letras como "R".



**E4:28.32:** Segovia, Marca "Acueducto". P: 3,32. R: 5.

Anv: Id. E4:28.26. El monograma "hEN" superado de corona, dentro de orla polilobular y angulada, sin adornos en las intersecciones y puntos en los espacios exteriores. L: acaba en "REGNAT", con separadores de rosetas.

Rev: Id. E4:28.26. Orla polilobular y angulada, sin adornos en las intersecciones ni en los espacios exteriores. Marca "Acueducto", de tan sólo dos arcos, debajo del cuartelado polilobulado. L: finaliza en "DEI\* GRACIA: REX\* C", con separadores de rosetas.



**E4:28.33:** Segovia, Marca "Acueducto". P: 3,30. R: 8. La primera, Katz Coins Notes, sub. 4/2016; y la segunda, Ibercoin, sub. 19/2015.

Anv: Id. E4:28.26. El monograma "hEN" superado de corona, dentro de orla polilobular y angulada, sin adornos en las intersecciones y puntos en los espacios exteriores. L: acaba en "XPS\* REX\* REX" (sic), con separadores de rosetas.

Rev: Id. E4:28.26. Orla polilobular y angulada, sin adornos en las intersecciones ni en los espacios exteriores. Marca "Acueducto", debajo del cuartelado polilobulado. L: finaliza en "GRACIA: REX\* CA" -y también "GRACIA: REX\* C"-, con separadores de rosetas.

### Marca Acueducto

#### Monograma "hEn" y Cuartelado en gráfila

#### Lema "Enricos Dei/Enricos Dei"



**E4:28.34:** Segovia, Marca "Acueducto". P: 3,30. R: U. Jesús Vico Subastas, sub. 135/2013; y actualmente en Col. David Municio (Madrid).

Anv: Id. E4:28.26. El monograma "hEN" superado de corona, dentro de orla polilobular y angulada, sin adornos en las intersecciones y puntos en los espacios exteriores. L: cambia



totalmente hacia "+ ENRICVS: DEI: GRACIA: REX: CAST", con separadores de dobles puntos.

Rev: Id. E4:28.26. Orla polilobular y angulada, sin adornos en las intersecciones ni en los espacios exteriores. Marca "Acueducto", debajo del cuartelado polilobulado. L: finaliza en "DEI\* GRACIA: REX\* CAST", con separadores de dobles puntos.

### Marca Acueducto

Monograma "hEn" sin gráfila y Cuartelado en gráfila

Lema "Xps Vincit / Enricvs Dei"



E4:28.35: Segovia, Marca "Acueducto". P: 3,44. R: 10. La primera, Col. Hernández-Canut (Madrid).

Anv: Id. E4:28.26. El monograma "hEN" superado de corona, sin orla de ningún tipo, sólo gráfila perlada externa. L: acaba en "REGNAT\* XPS", con separadores de rosetas.

Rev: Id. E4:28.26. Orla polilobular y angulada, sin adornos en las intersecciones ni en los espacios exteriores. Marca "Acueducto" debajo del cuartelado polilobulado. L: lo caligrafiado es "+ ENRICVS\* DEI\* GRACIA\* REX\* CAST" -e incluso en un extraño "GRACIA\* REX\* RE", con separadores de rosetas.

### Marca Acueducto

Monograma "hEn" sin gráfila y Cuartelado Simple

Lema "Xps Vincit / Enricvs Dei"



**E4:28.36:** Segovia, Marca "Acueducto". P: 3,35. R: U. Museo Arqueológico Nacional, Ref. Inv. 1973/24/8783 (Col. Domingo Sastre).

Anv: Id. E4:28.26. El monograma "hEN" superado de corona, sin orla de ningún tipo, sólo gráfila perlada externa. L: acaba en "REGNAT\* XP", con separadores de rosetas.

Rev: Id. E4:28.26. Cuartelado simple en gráfila perlada. Marca "Acueducto" debajo del cuartelado. L: lo caligrafiado es "+ ENRICVS\* DEI\* GRACIA\* REX\* CA", con separadores de rosetas.

### Marca C y Cuenco

#### Monograma "hEn" y Cuartelado en gráfila

#### Lema "Xps Vincit/Enricvs Dei"

#### Sin Submarca



**E4:28.37:** Cuenca, Marca "C" y "Cuenco". P: 2,77. R: 7.

Anv: Id. E4:28.1. El monograma "hEN" superado de corona, dentro de orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y agrupaciones de tres puntos en los espacios exteriores. L: acaba en "REGNAT: XPS INPE" -e incluso "XPS: INP"-, con separadores de dobles puntos.

Rev: Id. E4:28.1. Orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y puntos en los espacios exteriores. Marca "Cuenco" debajo del cuartelado polilobulado, y letra "C" gótica, arriba. Los leones pueden estar trazados con diferente estilo. L: finaliza quizás por error en "DEI\* GRACIA: CASTVS\* REX", con separadores de cuádruples puntos.





**E4:28.37(25):** Cuenca, Marca "C" y "Cuenco". P: 3,40. R: 5.

Anv: Id. E4:28.37. El monograma "hEN" superado de corona, dentro de orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y agrupaciones de tres puntos en los espacios exteriores. L: acaba en "REGNAT: XPS: IN::", con separadores de cuádruples puntos.

Rev: Id. E4:28.37. Orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y agrupaciones de tres puntos en los espacios exteriores. Marca "Cuenco" debajo del cuartelado polilobulado, y letra "C" gótica, arriba. L: quizás por error la inscripción finaliza en "DCI\* GRACIA: CARTVS: R", con separadores de cuádruples puntos.



**E4:28.37(50):** Cuenca, Marca "C" y "Cuenco". P: 3,42. R: 5.

Anv: Id. E4:28.37. El monograma "hEN" superado de corona, dentro de orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y agrupaciones de tres puntos en los espacios exteriores. El diseño del monograma puede ser de diferentes estilos. L: acaba en "REGNAT: XPS IN" -e incluso "XPS: IN :"-, con separadores de dobles o cuádruples puntos. La última "N", puede ser mayúscula o minúscula.

Rev: Id. E4:28.37. Orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y puntos en los espacios exteriores. Marca "Cuenco" debajo del cuartelado polilobulado, y letra "C" gótica, arriba. Los leones pueden estar trazados con diferente estilo. L: finaliza en "DEI\* GRACIA:

*REX: CASTE*” -e incluso “*CASTEL*”, “*CASTE\*:*”, o “*CAST:~*”, con separadores de dobles puntos -aunque también pueden ser triples y hasta cuádruples puntos-.



**E4:28.38:** Cuenca, Marca “C” y “Cuenco”. P: 3,40 y 3,29. R: 5. La primera, Antigua Colección Vidal-Quadras (Barcelona), núm. 6125.

Anv: Id. E4:28.37. El monograma “*hEN*” superado de corona, dentro de orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y puntos en los espacios exteriores. L: acaba en “*REGNAT: XPS I*” -e incluso “*REGNAT: XPS: I:*”, o “*REGNAT: XPS: R:*” (sic), con separadores de dobles puntos.

Rev: Id. E4:28.37. Orla polilobular, sin adornos en las intersecciones -aunque puede llevar aros- y puntos en los espacios exteriores. Marca “*Cuenco*” debajo del cuartelado polilobulado, y letra “*C*” gótica, arriba. L: finaliza en “*DEI\* GRACIA: REX: CAS*” -e incluso “*REX: CASTE .:*”, “*REX: CASTE*”, “*REX: CAST*”, o “*REX: CA*”-, con separadores de rosetas.



**E4:28.39:** Cuenca, Marca “Cuenco” y “C”. P: 3,31. R: U. Jesús Vico Subastas.

Anv: Id. E4:28.38. El monograma “*hEN*” superado de corona, dentro de orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y puntos en los espacios exteriores. L: acaba en “*REGAT: XPS: I:*” (sic), con separadores de dobles puntos.

Rev: Id. E4:28.38. Orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y puntos en los espacios exteriores. Quizás por error, Marca de letra “*C*” gótica debajo del cuartelado



polilobulado, y Marca "Cuenco", arriba. L: finaliza en "DEI\* GRACIA: REX: CAS:" -e incluso "REX: CASTE"-, con separadores de dobles puntos.



**E4:28.40:** Cuenca, Marca "C" y "Cuenco". P: 3,36. R: 5.

Anv: Id. E4:28.37. El monograma "hEN" superado de corona, dentro de orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y puntos en los espacios exteriores. L: acaba en "REGNAT: XPS: N" -y también "REGNAT\* XPS\* X"-, con separadores de dobles puntos -o de rosetas-.  
 Rev: Id. E4:28.37. Orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y puntos en los espacios exteriores. Marca "Cuenco" debajo del cuartelado polilobulado, y letra "C" gótica, arriba. L: finaliza en "DEI\* GRACIA: REX: CASTE:" -e incluso "REX: CASTE:", o "REX: CA"-, con separadores de dobles aros -o de rosetas-.





**E4:28.41:** Cuenca, Marca "C" y "Cuenco". P: 3,44. R: 5.

Anv: Id. E4:28.37. El monograma "hEN" superado de corona, dentro de orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y puntos en los espacios exteriores -puede llevar aros en las uniones y externos-. L: acaba en "REGNAT: XPS:" -e incluso "XPS"-, con separadores de dobles puntos.

Rev: Id. E4:28.37. Orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y puntos en los espacios exteriores. Marca "Cuenco" debajo del cuartelado polilobulado, y letra "C" gótica, arriba. L: finaliza en "DEI\* GRACIA: REX: R" (sic) -aunque también puede hacerlo en "GRACIA\* REX\* CASTE", "GRACIA\* REX\* CAST", o "GRACIA\* REX\* CAS:"-, con separadores de dobles aros -o de dobles puntos-.

### Marca C y Cuenco

#### Monograma "hEn" y Cuartelado en gráfila

Lema "Xps Vincit/Enricvs Cartvs"

Sin Submarca



**E4:28.42:** Cuenca, Marca "C" y "Cuenco". P: 3,70. R: 6.

Anv: Id. E4:28.37. El monograma "hEN" superado de corona, dentro de orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y rosetas pequeñas en los espacios exteriores. L: acaba en "REGNAT\* XPS\* INC R:" (sic), con separadores de rosetas.

Rev: Id. E4:28.37. Orla polilobular, con puntos en las intersecciones y agrupación de tres puntos en los espacios exteriores. Marca "Cuenco" debajo del cuartelado polilobulado, y letra "C" gótica, arriba. L: finaliza en "DEI\* GRACIA\* R", con separadores de rosetas.





**E4:28.43:** Cuenca, Marca "C" y "Cuenco". P: 3,32 y 2,99. R: 6. La segunda, Museo Arqueológico Nacional, Ref. Inv. 1973/24/8837 (Col. Domingo Sastre).

Anv: Id. E4:28.42. El monograma "hEN" superado de corona -algunas veces llevan un punto debajo-, dentro de orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y agrupaciones de tres puntos en los espacios exteriores. L: acaba en "REGNAT\* XPS\* INP" -en ocasiones la última "P", parece una "C" -, sin separadores aparentes -o de dobles puntos-.

Rev: Id. E4:28.42. Orla polilobular, con puntos en las intersecciones y agrupación de tres puntos en los espacios exteriores. Marca "Cuenco" debajo del cuartelado polilobulado, y letra "C" gótica, arriba. L: finaliza en "DEI\* GRACIA: REX:." -o tan sólo "GRACIA:: REX", "GRACIA:: REC:.", o "GRACIA:: REG:." -, con separadores de cuádruples puntos.





**E4:28.44:** Cuenca, Marca "C" y "Cuenco". P: 3,36 y 3,28. R: 6.

Anv: Id. E4:28.42. El monograma "hEN" superado de corona, dentro de orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y agrupaciones de tres puntos en los espacios exteriores. L: acaba en "RENAT\* XPS\* IN" (sic), con separadores de cuádruples puntos.

Rev: Id. E4:28.42. Orla polilobular, con puntos en las intersecciones y agrupación de tres puntos en los espacios exteriores. Marca "Cuenco" debajo del cuartelado polilobulado, y letra "C" gótica, arriba. L: finaliza en "DEI\* GRACIA: REX" -y "GRACIA:: REG" (sic), "GRACIA:: RE::", "GRACIA:: RE", o "GRACIA· R::"-, con separadores de cuádruples puntos.



**E4:28.45:** Cuenca, Marca "C" y "Cuenco". P: 3,35. R: 6.

Anv: Id. E4:28.42. El monograma "hEN" superado de corona, dentro de orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y agrupaciones de tres puntos en los espacios exteriores. L: acaba en "REGNAT:: XPS:: R" -e incluso "REGNAT: R:"-, con separadores de cuatro puntos en rombo.

Rev: Id. E4:28.42. Orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y agrupación de tres puntos en los espacios exteriores. Marca "Cuenco" debajo del cuartelado polilobulado, y letra "C" gótica, arriba. L: finaliza en "DEI:: GRACIA:: RE:" -y además en "GRACIA: RE::", o "GRACIA: R::"-, con separadores de cuatro puntos en rombo.





**E4:28.46:** Cuenca, Marca "C" y "Cuenco". P: 3,32 y 2,83. R: 6. Ambas, Col. Hernández-Canut (Madrid).

Anv: Id. E4:28.42. El monograma "hEN" -que en ocasiones aparece algo deformado- está superado de corona, dentro de orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y agrupaciones de tres puntos en los espacios exteriores. L: acaba en "REGNAT:: XPS:" -e incluso "REGNAT: XPS:", o "REGNAT: XP"-, con separadores de cuatro puntos en rombo. Algunas veces las letras "S" están levóginas.

Rev: Id. E4:28.42. Orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y agrupación de tres puntos en los espacios exteriores. Marca "Cuenco" debajo del cuartelado polilobulado, y letra "C" gótica, arriba. L: finaliza en "DEI:: GRACIA:: REG:" -y además en "GRACIA: R:"-, con separadores de cuatro puntos en rombo.

### Marca C y Cuenco

Lema "Enricvs Dei/Enricvs Dei"

Monograma "hEn" y Cuartelado en gráfila

Sin Submarca



**E4:28.47:** Cuenca, Marca "C" y "Cuenco". P: 3,25. R: 8.

Anv: Id. E4:28.36. El monograma "hEN" superado de corona, dentro de orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y puntos en los espacios exteriores. L: lo caligrafiado es "+ ENRICVS: DEI: GRACIA: REX: CASTEL", con separadores de dobles puntos.

Rev: Id. E4:28.36. Orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y con puntos en los espacios exteriores. Marca "Cuenco" debajo del cuartelado polilobulado, y letra "C" gótica, arriba. L: lo escrito es "+ ENRICVS: DEI: GRACIA: REX: CASTC", con separadores de dobles puntos.



**E4:28.47(50):** Cuenca, Marca "C" y "Cuenco". P: 3,29. R: 8.

Anv: Id. E4:28.47. El monograma "hEN" superado de corona, dentro de orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y puntos en los espacios exteriores. L: finaliza en "DEI: GRACIA: REX: CASTE", con separadores de dobles puntos.

Rev: Id. E4:28.47. Orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y con puntos en los espacios exteriores. Marca "Cuenco" debajo del cuartelado polilobulado, y letra "C" gótica, arriba. L: acaba en "DEI: GRACIA: REX: CASTE:", con separadores de dobles puntos.

### Marca C y Cuenco

#### Monograma "hEn" y Cuartelado en gráfila

#### Lema "Enricos Cartvs/Enricos Dei"

#### Sin Submarca



**E4:28.48:** Cuenca, Marca "C" y "Cuenco". P: 3,50. R: 8.

Anv: Id. E4:28.47. El monograma "hEN" superado de corona, dentro de orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y puntos en los espacios exteriores. L: lo caligrafiado es "+ ENRICVS: CARTVS: GRACIA: REX:", con separadores de dobles puntos.

Rev: Id. E4:28.47. Orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y con puntos en los espacios exteriores. Marca "Cuenco" debajo del cuartelado polilobulado, y letra "C" gótica, arriba. L: lo escrito es "+ ENRICVS: DEI: GRACIA: REX: CASTEL:", con separadores de dobles puntos.



**Marca C y Cuenco****Monograma "hEn" y Cuartelado en gráfila****Lema "Enricvs Cartvs/Enricvs Cartvs"****Sin Submarca**

**E4:28.48(50):** Cuenca, Marca "C" y "Cuenco". P: 3,34. R: 10.

Anv: Id. E4:28.37. El monograma "hEN" superado de corona, dentro de orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y estrellas en los espacios exteriores. L: lo caligrafiado es "+ ENRICVS\* CARTVS\* DEI\* GRACIA\*", con separadores de rosetas o florones.

Rev: Id. E4:28.37. Orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y agrupaciones de tres puntos en los espacios exteriores. Marca "Cuenco" debajo del cuartelado polilobulado, y letra "C" gótica, arriba. L: lo escrito es "+ ENRICVS:: CARTVS\* \*DEI:: GRACIA: REX::", con separadores de dobles puntos.

**Marca C y Cuenco****Monograma "hEn" y Cuartelado sin gráfila****Lema "Xps Vincit/Enricvs Cartvs"****Sin Submarca**

**E4:28.49:** Cuenca, Marca "C" y "Cuenco". P: 3,40. R: U. Jesús Vico Subastas.

Anv: Id. E4:28.36. El monograma "hEN" superado de gran corona, sin orla, tan sólo gráfila perlada. L: lo caligrafiado es un irregular "+ XPS: VINCIT: XPS: IRCAT: XPS: REGI:", con separadores de dobles puntos.

Rev: Id. E4:28.36. Cuartelado de castillos y leones sin orla, tan sólo gráfila perlada externa. Marca "Cuenco" debajo del cuartelado polilobulado, y letra "C" gótica, arriba. L: lo escrito es "+ ENRICVS: CARTVS: DEI: GRACIA: REX", con separadores de dobles puntos.

**Marca C y Cuenco****Monograma "hEn" y Cuartelado en gráfila**

**Lema "Xps Vincit/Enricvs Cartos"**  
**Submarca Cuatro Puntos en Rombo**



**E4:28.50:** Cuenca, Marca "C" y "Cuenco". P: 3,32. R: 5.

Anv: Id. E4:28.42. El monograma "hEN" superado de corona, con submarca de cuatro puntos en rombo debajo, dentro de orla polilobular, con puntos irregulares en las intersecciones y agrupaciones de tres puntos en los espacios exteriores. L: acaba en "REGNAT:: XPS:: INA" (sic), con separadores de cuatro puntos en rombo.

Rev: Id. E4:28.42. Orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y agrupación de tres puntos en los espacios exteriores. Marca "Cuenco" debajo del cuartelado polilobulado, y letra "C" gótica, arriba. L: lo escrito es "+ ENRICVS:: CARTVS:: DEI:: GRACIA:: REX:", con separadores de cuatro puntos en rombo.



**E4:28.51:** Cuenca, Marca "C" y "Cuenco". P: 3,21. R: 5. La primera, Antigua Colección Vidal-Quadras (Barcelona), núm. 6127.

Anv: Id. E4:28.50. El monograma "hEN" superado de corona, con submarca de cuatro puntos en rombo debajo, dentro de orla polilobular, con puntos irregulares en las intersecciones y agrupaciones de tres puntos en los espacios exteriores. L: acaba en "REGNAT:: XPS:: IN", con separadores de cuatro puntos en rombo.

Rev: Id. E4:28.50. Orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y agrupación de tres puntos en los espacios exteriores. Marca "Cuenco" debajo del cuartelado polilobulado, y



letra "C" gótica, arriba. L: finaliza en "DEI:: GRACIA:: RE:" -e incluso "DEI:: GRACIA:: RE:"-, con separadores de cuatro puntos en rombo.



**E4:28.52:** Cuenca, Marca "C" y "Cuenco". R: 5.

Anv: Id. E4:28.50. El monograma "hEN" superado de corona, con submarca de cuatro puntos en rombo debajo, dentro de orla polilobular, con puntos irregulares en las intersecciones y agrupaciones de tres puntos en los espacios exteriores. L: acaba en "REGNAT:: XPS:: R" (sic)- e incluso en "REGNAT:: XPS:", o "REGNAT:: XPS"-, con separadores de cuatro puntos en rombo.

Rev: Id. E4:28.50. Orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y agrupación de tres puntos en los espacios exteriores. Marca "Cuenco" debajo del cuartelado polilobulado, y letra "C" gótica, arriba. L: finaliza en "DEI:: GRACIA RE:", con separadores de cuatro puntos en rombo.



**E4:28.53:** Cuenca, Marca "C" y "Cuenco". R: 5.

Anv: Id. E4:28.50. El monograma "hEN" superado de corona, con submarca de cuatro puntos en rombo debajo, dentro de orla polilobular, con puntos irregulares en las intersecciones y agrupaciones de tres puntos en los espacios exteriores. L: acaba en "REGNAT X:" -aunque también puede hacerlo en ""REGNAT XP:"-, con separadores de cuatro puntos en rombo.

Rev: Id. E4:28.50. Orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y agrupación de tres puntos en los espacios exteriores. Marca "Cuenco" debajo del cuartelado polilobulado, y letra "C" gótica, arriba. L: finaliza en "DEI:: GRACIA RE:", con separadores de cuatro puntos en rombo.

### Marca C y Cuenco

#### Monograma "hEn" y Cuartelado en gráfila

#### Lema "Xps Vincit/Enricvs Dei"

### Submarca Roseta



**E4:28.54:** Cuenca, Marca "C" y "Cuenco". P: 3,31. R: 7. Museo Provincial de Cáceres, Ref. Inv. Caj. 18, band. 3, núm. 6.

Anv: Id. E4:28.50. El monograma "hEN" superado de corona, con submarca de roseta debajo, dentro de orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y con aros en los espacios exteriores. L: acaba en "REGNAT\* XPS\* IN", con separadores de rosetas.

Rev: Id. E4:28.50. Orla polilobular, sin adornos en las intersecciones y con aros en los espacios exteriores. Marca "Cuenco" debajo del cuartelado polilobulado, y letra "C" gótica, arriba. L: lo escrito es "+ ENRICVS\* DEI\* GRACIA\* REX\* CAST\*", con separadores de rosetas.



\* XPS • VINDIC • XPS • REGNA • XPS • I  
 ENRICVS • DEI • GRACIA • REX • CAST

**E4:28.55:** Cuenca, Marca "C" y "Cuenco". P: 3,32. R: 7.

Anv: Id. E4:28.50. El monograma "hEN" superado de corona, con submarca de roseta debajo, dentro de orla polilobular, con aros en las intersecciones y más aros en los espacios exteriores. L: acaba en "REGNA\* XPS\* I" (sic), con separadores de rosetas.

Rev: Id. E4:28.50. Orla polilobular, con aros en las intersecciones y más aros en los espacios exteriores. Marca "Cuenco" debajo del cuartelado polilobulado, y letra "C" gótica, arriba. L: finaliza en "DEI\* GRACIA\* REX\* CASTE:", con separadores de rosetas.

### Marca Venera





**E4:28.56:** Coruña, Marca "Venera". P: 3,35. R: 9.

Anv: Id. E4:28.1. El monograma "hEN" superado de corona, dentro de orla polilobular, con aros en las intersecciones y puntos en los espacios exteriores. L: lo epigrafiado es "+ XPS: VINCIT: REGNAT: XPS\* IN", con separadores de dobles puntos.

Rev: Id. E4:28.1. Orla polilobular, con aros en las intersecciones y puntos en los espacios exteriores. Marca "Venera" debajo del cuartelado polilobulado. L: está escrito "+ ENRICVS: DEI: GRACIA: REX\* CASTEL", con separadores de dobles puntos.



**E4:28.57:** Coruña, Marca "Venera". P: 3,42. R: 9. Tauler y Fau Subastas.

Anv: Id. E4:28.56. El monograma "hEN" superado de corona, dentro de orla polilobular, con aros en las intersecciones y puntos en los espacios exteriores. L: finaliza "REGNAT: XPS:", con separadores de dobles puntos.

Rev: Id. E4:28.56. Orla polilobular, con aros en las intersecciones y puntos en los espacios exteriores. Marca "Venera" debajo del cuartelado polilobulado. L: termina en "GRACIA: REX\* CAS:", con separadores de dobles puntos.

### Marca Cuádruple Venera





**E4:28.58:** Coruña, Marca "Venera". P: 3,23 y 3,41. R: 9. La primera, Col. Miguel Ángel Cocero (Campo de Cuéllar-Segovia); y la segunda, Tauler y Fau Subastas, sub. 10/2018.

Anv: Id. E4:28.56. El monograma "hEN" superado de corona, dentro de orla de polilóbulos, con aros en las intersecciones y sin adornos en los espacios exteriores. L: acaba en "REGNAT: XPS: IN", con separadores de dobles puntos.

Rev: Id. E4:28.56. Orla de polilóbulos y ángulos, sin adornos en las intersecciones ni en los espacios exteriores. El castillo del cuarto cuadrante puede tener un aro debajo. Marca de cuádruple "Venera", una en cada final de travesaño. L: finaliza en "DEI: GRACIA: REX: CAS" -e incluso "GRACIA: REX: CASTE"-, con separadores de triples puntos.



**E4:28.59:** Coruña, Marca "Venera". P: 3,36. R: 9. Tauler y Fau Subastas.

Anv: Id. E4:28.58. El monograma "hEN" superado de corona, dentro de orla de polilóbulos, con aros en las intersecciones y sin adornos en los espacios exteriores. L: acaba en "REGNAT: XPS: X" -e incluso "XPS: X\*", o "XPS: X" -, con separadores de triples puntos - aunque también pueden ser dobles-.

Rev: Id. E4:28.58. Orla de polilóbulos y ángulos, sin adornos en las intersecciones ni en los espacios exteriores -aunque con diferentes estilos-. El castillo del cuarto cuadrante puede tener un aro debajo. Marca de cuádruple "Venera", una en cada final de travesaño. L:



finaliza en "DEI: GRACIA: REX: CAS:" -e incluso "REX: CAS:.", "REX: CAS:", o "REX: CAST:"-, con separadores de triples puntos.



**E4:28.60:** Coruña, Marca "Venera". P: 3,41 y 3,38. R: 9. La primera, Tauler y Fau Subastas; y la segunda, Col. Hernández-Canut (Madrid).

Anv: Id. E4:28.59. El monograma "hEN" superado de corona, dentro de orla de polilóbulos, con aros en las intersecciones y sin adornos en los espacios exteriores. L: acaba en "REGNAT: XPS: I", con separadores de dobles puntos.

Rev: Id. E4:28.59. Orla de polilóbulos y ángulos, con puntos en las intersecciones y sin adornos en los espacios exteriores. Marca de cuádruple "Venera", una en cada final de travesaño. L: finaliza en "DEI: GRA: REX: CASTELE" (sic) -e incluso "REX: CAS:."-, con separadores de dobles puntos.



**E4:28.61:** Coruña, Marca "Venera". P: 3,23. D: 27. R: 9. Col. Jaime Paz (Coruña), y posteriormente, Áureo y Calicó Subastas, sub. octubre 2000, Col. Guimar.

Anv: Id. E4:28.58. El monograma "hEN" superado de corona, dentro de orla de polilóbulos, con aros en las intersecciones y sin adornos en los espacios exteriores. L: acaba en "REGNAT: XPS: I", con separadores de dobles puntos.

Rev: Id. E4:28.58. Orlla de polilóbulos y ángulos, sin adornos en las intersecciones ni en los espacios exteriores. El castillo del cuarto cuadrante puede tener un aro debajo. Marca de cuádruple "Venera", una en cada final de travesaño. L: finaliza en "DEI: GRA: REX: CAST:", con separadores de triples puntos.



**E4:28.62:** Coruña, Marca "Venera". P: 3,36. R: 9. Roma Numismatics Limited, sub. 73/2020. Anv: Id. E4:28.57. El monograma "hEN" superado de corona, dentro de orla de polilóbulos, con aros en las intersecciones y sin adornos en los espacios exteriores. L: acaba en "REGNAT: X" -e incluso "REGNAT: XP"-, con separadores de rosetas.

Rev: Id. E4:28.57. Orlla de polilóbulos y ángulos, sin adornos en las intersecciones ni en los espacios exteriores. El castillo del cuarto cuadrante puede tener un aro debajo. Marca de cuádruple "Venera", una en cada final de travesaño. L: finaliza en "DEI: GRA: REX: CAS:", con separadores de triples puntos.

### Sin Marca



**E4:28.63:** Sin Marca -aunque en este caso, indudablemente, debería tener marca "B", de Burgos-. P: 2,91. R: 9. Museo Arqueológico Nacional, Ref. Inv. 1994/50/9586.

Anv: Id. E4:28.3. El monograma "hEN" superado de corona, dentro de orla de polilóbulos, sin adornos en las intersecciones y aros puntos en los espacios exteriores. L: acaba en "REGNAT: XPS: REG" (sic), con separadores de dobles puntos.

Rev: Id. E4:28.3. Orlla de polilóbulos, sin adornos en las intersecciones y con aros en los espacios exteriores. Sin Marca, aunque parece esbozarse una "B" arriba. L: finaliza en "DEI: GRACIA: REX: CASTELLE", con separadores de dobles puntos.





**E4:28.64:** Sin Marca -aunque en este caso, indudablemente, debería tener marca "Cuenco" abajo y letra "C", de Cuenca-. P: 3,37. R: 9.

Anv: Id. E4:28.51. El monograma "hEN" superado de corona, dentro de orla de polilóbulos, con puntos en las intersecciones y agrupaciones de tres puntos en los espacios exteriores. L: acaba en "REGNAT: XPS: INP", con separadores de cuádruples puntos en rombo.

Rev: Id. E4:28.51. Orla de polilóbulos, sin adornos en las intersecciones y con puntos en los espacios exteriores. Sin Marca, aunque parece esbozarse una "C" arriba y un "Cuenco" abajo. L: finaliza en "CARTVS:: DEI:: GRACIA: R:", con separadores de cuádruples puntos en rombo.



**E4:28.65:** Sin Marca -aunque en este caso, indudablemente, debería tener marca "S", de Sevilla-. P: 3,19. R: 9. Jesús Vico Subastas.

Anv: Id. E4:28.14. El monograma "hEN" superado de corona, dentro de orla de polilóbulos, con rosetas en las intersecciones y sin adornos en los espacios exteriores. L: acaba en "REGNAT: XP", con separadores de dobles rosetas.

Rev: Id. E4:28.14. Orla de polilóbulos, con rosetas en las intersecciones y sin adornos en los espacios exteriores. Sin Marca, sin duda debería tener una letra "B" arriba. L: finaliza en "DEI\* GRACIA\* REX: C:", con separadores mixtos de rosetas y puntos.

### Falso de Época



*Del E4:28.1:* P: 2,5. Pieza falsa de época de buen estilo, fabricada en cobre para circular, replicando los reales burgaleses.

**Pieza utilizada como adorno**



*Del E4:28.9:* Pieza auténtica, recortada en forma de estrella y con agujero central, acaso para ser utilizada como ornamento o botonadura.