

**Tipo 5. Gran Enrique de oro de a 50 Enriques.**

**Tipo 5**

**Marca Acueducto (Segovia)**





HENRICVS QVARTVS DEI GRACIA  
 REX CASTELLE ET LEONIS  
 HENRICVS QVARTVS DEI GRACIA  
 REX CASTELLE ET LEONIS

**E4:5.1:** Enrique de oro de a 50 Enriques / Gran Enrique de 50 Enriques. Au. Segovia, marca Acueducto (mediados 1455, o 1456 - ca. 1465). P: 228,96. D: 93. R: U. Cabinet de Médailles de la Bibliothèque Nationale de France (París), núm. TGM.ESP.3 (33-44-3).

Anv: Representación de rey coronado, mayestático en trono de respaldo alto, armado con espada a derecha, con posible globo en la mano izquierda, y con león tumbado a izquierda a sus pies. L: 3ª Nom. y Gen-Masc.: "+ ENRICVS □ QVARTVS □ DEI □ GRACIA □ REX □ CASTELLE □ ED LEGIONIS", con las letras "E" y "N" nexadas, y grafema "Q" que parece un "9", y separaciones de rosetas. T: "Enrique Cuarto, por la Gracia de Dios, Rey de Castilla y de León".

Rev: Escudo cuartelado en cruz de castillos y leones rampantes coronados a derecha, con marca Acueducto debajo, al pie del eje vertical alusiva a la ceca de Segovia, todo en orla dúplice de lóbulos y ángulos -"medios compases doblados"-, con adorno de cruz en cada espacio. L: 3ª Gen.-Masc. "+ ENRICVS □ QUARTVS □ DEI □ GRACIA □ REX □ CASTELLE □

*ET* □ *LLEGIONIS*", con las letras "E" y "N" nexadas, y grafema "Q" que parece un "9", y separaciones de rosetas. T: "Enrique Cuarto, por la Gracia de Dios, Rey de Castilla y de León".

### Juden Medallien (reproducción en oro del siglo XVIII)



*Del E4:5.1:* Se trata de una reproducción del siglo XVIII, del Gran Enrique de a 50 Enriques, producida en Praga por un judío o por una agrupación de personas de esta misma etnia con la única intención de remedar labras áureas europeas de gran tamaño o aquilatamiento. No son demasiadas las existentes en general, pero son todas ellas de oro de muy buena calidad, de diseño y grabado muy perfecto, pero en todos los casos, con suficientes diferencias respecto de las piezas genuinas y originales como para poder ser identificadas sin demasiada dificultad.